

8562

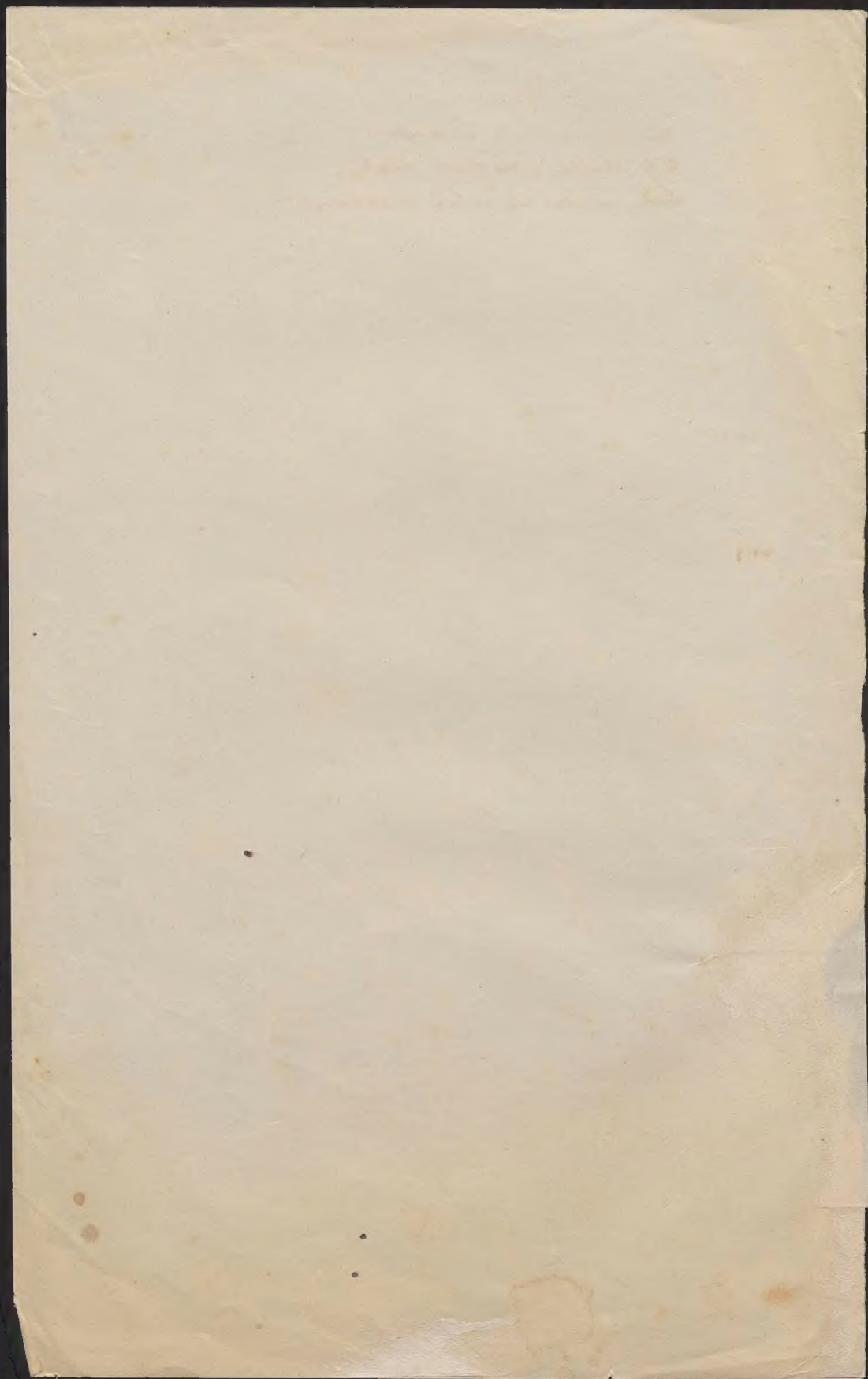
Bibl. Jag

IV



129 / 130
1

Ach, odermal s'g od rebe!
Ach, choćby z krowemg męka-
Ach, morda m'j rebe' c'xwonyć!



Cheer, żebyś Ci napisał,
 Jakżeż cię owo opowiedziałem —
 Po co utrudzać ~~cię~~ ^{moją} cię kołysić,
 Sdy. Najke jest to same.

Czy nie wyjechał z moją ^{toni. fali (st. 6)}
~~Jakżeż cię owo opowiedziałem~~ Ruc. The zrodz —
 Która

Czyż nie jest Twój jek... (bija)
 Nie jest jedyń, rozbliwy —
 Na kogo wrok ruc. (wem opowiadanie)
 Siwie, sugilowy.

Syrenie czy ruc. zrodz
 Is Two... czy przyniosły,
 Najke jest trójce Trójce zrodz
 I Twój ostry.

W ostry zrodz...
 Jakiś kordhuc jest nakład (zrodz)
 Ku kordhuc's puc zrodz...
 Dwie zrodz...

I wii, sy more okuc o zrodz
 Zrodz jest zrodz... zrodz
 Jakiś zrodz... zrodz...
 Kuc ten o wii jest wii.

72

$$\begin{array}{r} 66 \times 22 \\ 132 \\ 1320 \\ \hline 1452 \end{array}$$

26/2
И

Bt kamy i vtro'd + tuma nivy pax vtro'd ^(pistky) pustyci -
 cos' emieremy co si ^{votkany} ~~pachunatse~~ oddela -
 legumy cos' - ^{neposiv} ~~legumy~~ ^{to} w'o pa uz'ny ni.
~~nezhnate~~
 nas fela (vitya) fela -

~~Coś od niego~~
 Kieśkiety pręgiemy się skupić, zastanowić
 stęś na pięciu bryg, ~~odnieść się~~ do siebie,
~~stęś na pięciu bryg~~ ~~stęś na pięciu bryg~~ ~~stęś na pięciu bryg~~
~~stęś na pięciu bryg~~ ~~stęś na pięciu bryg~~ ~~stęś na pięciu bryg~~
 by się odnowić, odnowić —
~~by się odnowić~~ ~~by się odnowić~~ ~~by się odnowić~~
~~by się odnowić~~ ~~by się odnowić~~ ~~by się odnowić~~

1271

五

(Rosenzweig und Schmitt)

[illegible]

三

98

5

174

三

Dr. 100

robust?

белых...

14

2010m,

"Die Ordnung der Dinge -"

ned papešćinu.

✓ Někdo - ~~ještě~~ "O, dom skat"
(říká), "Duch, zruční v bích, cih,
Zavíř ned papešćinu."

(pyta) "... věnuj den,
Cih tih věnujste iž cih?"

... iž, "Tudg-li jst šuře,
(Zavíř proveds: iž cih!"

(myšl... pnesti pyti: věnuj den,
Cih tih věnujste iž cih?

Duch (špofnuj v papešći)
cviče trvoje - trvojs...

I jsi odtud, sdy z Božímu

[illegible]

W mitorii)
Wszystko, co powiesz, jest zwykłe, udeptane,
jak pień śpiącego na drogę pniecone koryty.
Co pomysłowe - jest ^{zwykłe} mitorie, ~~chłoby, które chłoby mitorie~~
jak po stołach ^{zwykłych} pod krzesełami świdry.
Wyrazić można tylko w jednej niefortunnej mowie
mitoria: a to jest proste życie.

III. Njedy s'ist si med sercam odnova otvara
~~Pravdy~~ ~~samostojno i neodvojeno~~ ~~odrobnosti~~ ~~drumy!~~
 D neizvestnosti i neznanosti druzny!
 No uveruju: shodit se nashim
 shodit sami v sebe zbyvany.



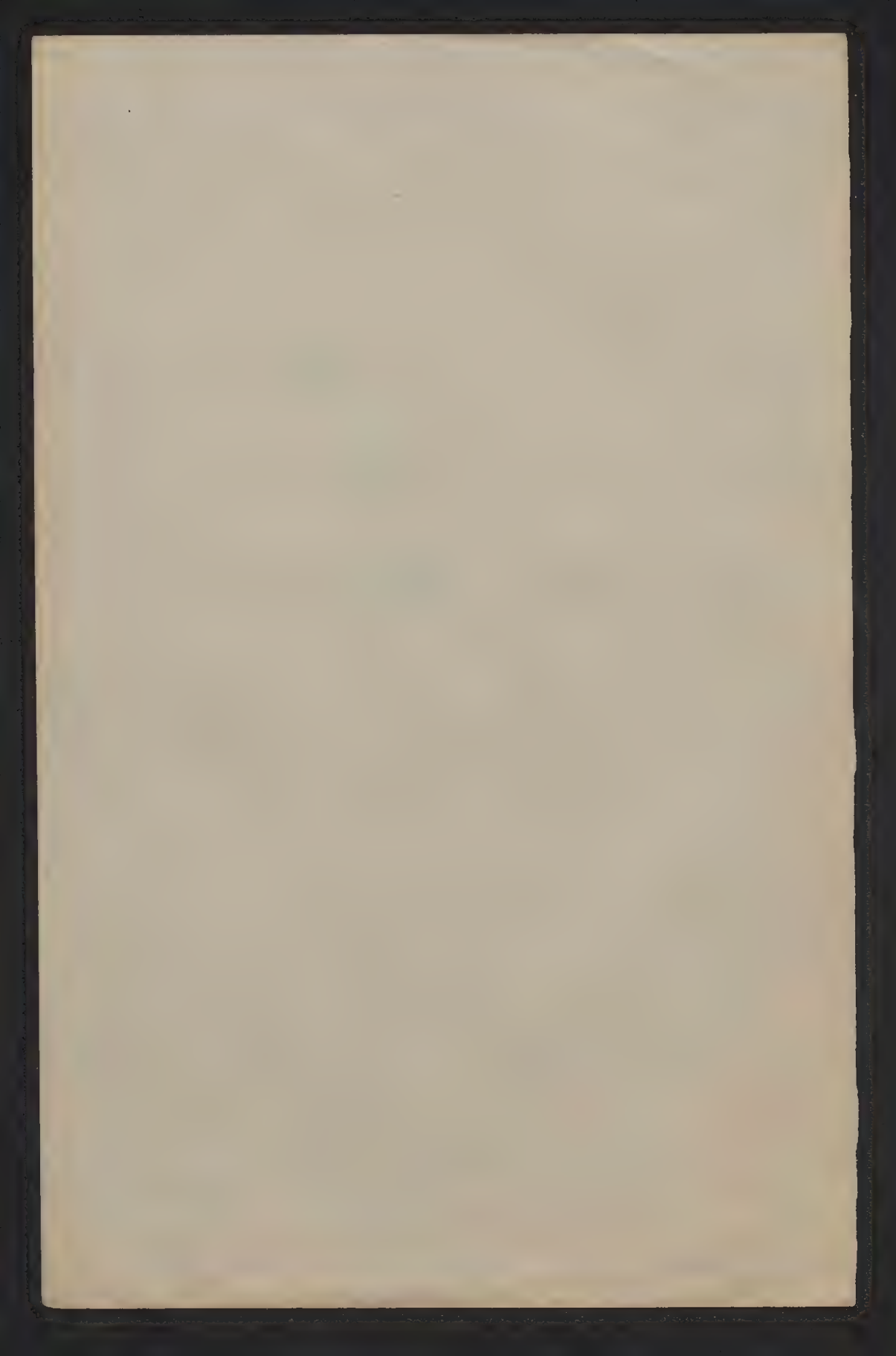
Czyż to jest prawda, o ^{odmianę} ~~nie~~ ^{przebiegu} ~~nie~~,
 że siłowiec co rano wychodzi?
 że gwiżdzy ludzkie tak samo,
 jak w dnie ubiegłego powodu?

(Czyli to jest prawda, u moko,
 że siewat ^{nie} ~~chylit~~ białut
 że siewatdy białut, tak samo,
 Jak u ^{nie} ~~nie~~ ^{nie} białutych siewat?)

~~2c Kuchety Dzwon~~
2c Kuchety Kvitus jak ~~Dzwon~~ Dzwon
I Dzwon co wrocy przybywa -
I nie pozmieniu nie jawnie,
Co sy na ziemi odgrywa?

I.

Cyrt to post proceeds, o. specie





五

1. ~~Zem~~ dykcyje...

(~~jestes~~ ^{pryknij} - ^{Klasa} - Klasa

^{laduje} -

^{Klasa} ^{pryknij} (Tudie subiekt).
Taj... ^{Klasa}... i ^{usmiera}...

a ^{juici} ^{dysobdomy}...

To ... $\frac{1}{4}$... ^{serce} ... !

2) Prestroje.

Hojne ^{jestes} ... a i ^{usmiera}

~~Temu~~ ^{Dajen} ^{dy} ^{serce}
^{rozdejen} - ^{pryknij}...

Temu - $\frac{1}{4}$

Gumem - ...

^{Prikladu} ^{pryknij}...

(^{Co} ^{den}, ^{temu} ^{usmiera})

^{Gdy} ^{upotrzeb} ^{pryknij}...

^{Zbrak} ^{temu} ^{Co} ^{serce} ^{temu}...

Abjuring sich . . .

ciężka

masa:

Wielicko - spójnik -

Wielicko - ten nie wie.

z: nowe kopy

... .. kroken

Przed: "dół"

Przed: "dół" kroken

Przed: "dół" kroken
Przed: "dół" kroken

Sedykceja:

~~Pięknej - która sobie pręczy,~~

~~Cudnej~~

Pięknej - która ^{samą} sobie pręczy,

Cudnej - która nie wierzy w cuda,

Mądryj - która mówi od rzeczy,

Szczerzej - jako ~~nie~~ ^{jako} ~~siostro~~ ^{siostrę} ~~któda~~,
~~która~~

Merycyelce - która „już nie mery”,

Tej ~~która~~ ^{wierzy} ~~z bawianiem w śmierć,~~

~~która~~ ^{która} ~~admira~~ ^{admira} ~~obcym~~ ^{obcym} ~~w śmierci~~

Tę - która sęmen z bawianiem w śmierć,

A jeśli w tasce swój kogo obdary,

To... 1/4 serca.

Sedykceja.

Pięknej - która ^{samą} sobie pręczy,

Cudnej - która ^{już} nie wierzy w cuda,

Mądryj - która ^{silnie} ~~mówi~~ ^{od} rzeczy,

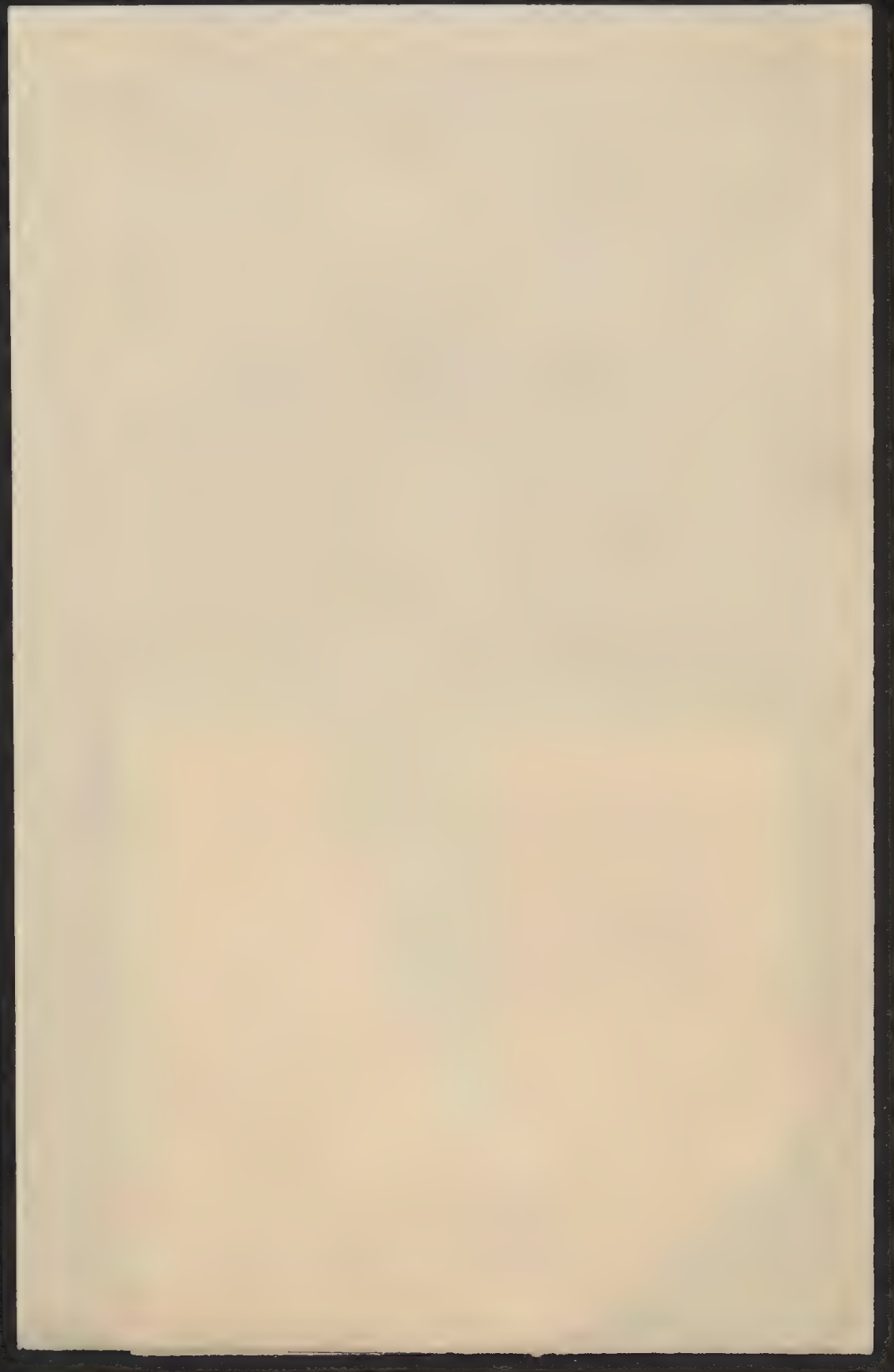
Szczerzej - jako ~~nie~~ ^{jako} ~~siostro~~ ^{siostrę} ~~któda~~,
~~która~~

Merycyelce - która „już nie mery”,

Tej - która ^{wierzy} ~~z bawianiem~~ ^{z bawianiem} w śmierć,

jeśli w tasce ~~swój~~ ^{swój} ~~kogo~~ ^{kogo} ~~obdary~~,
~~to~~

1/4 serca.



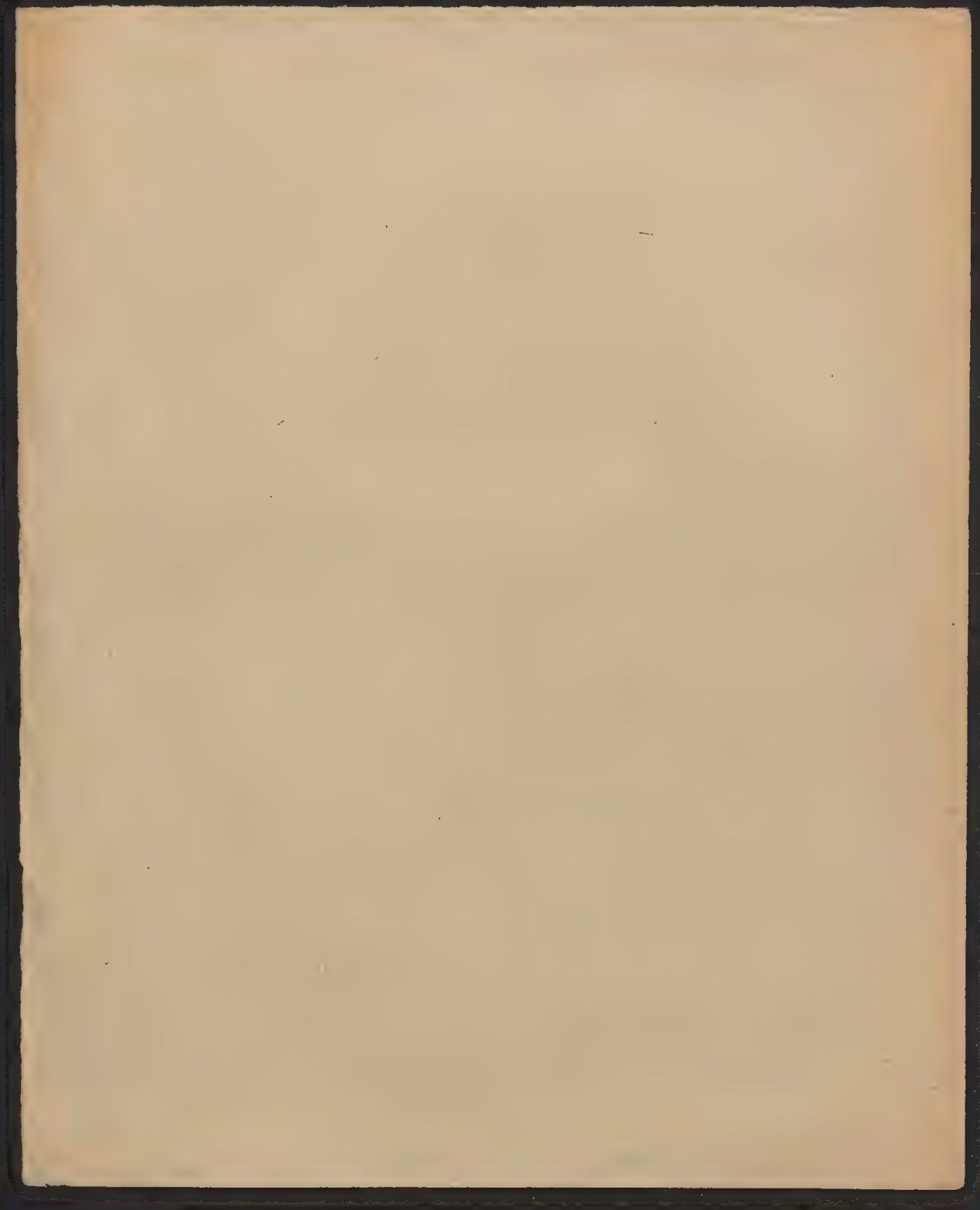
7
Dance with, no type, no love ... music,
B. the sunny person, and long olden - and
(Migley's epitaphic and long paper) and.

myel p'st'n'

~~Kelvin, proceeding to Port Jervis~~

{ Doprake n. nabe velji, (na otčlenig:)

in ducking stool



Dzwony.

Rozpięły się we mnie dzwony,
Z tańca ich tony kęś się tonię,
Południe, północ, wystanie strony,
Młodzieńcu mój na pogrzeb dzwonię.

W pustce, do dawa przytulony, (w jesionów ^{Krąg} przytulony)
Zatobę okracany wronię,
~~Przechodzi wronię kęś się tonię,~~
a dzwony dzwonię, dzwonię, ~~dzwonię, dzwonię...~~

W dole, jak ~~do~~ krok niepamiętany,
Staw się zmierzchnięty cieniu tonię -
Czyż w dół jego wstąpi tony,
~~Zanim~~ tak ~~z~~ zmierzchnięty gęś się dzwonię ~~dzwonię~~?

O jęku ~~smutek~~ nieczytany!
Petrus na cieniu okrac wronię,
Na te zastępy w smutek jęsię,
a dzwony dzwonię, dzwonię, ~~dzwonię, dzwonię...~~

18/11/55

Z martwej wortki (z usci F.).

Dzwony

Rozp.

Sevca moqem jied tek,
jeko ptukoni na seipri:
S... subu du ptek,
Jedn go longi?

...

...

...

History

For the first time in our history
I have seen the sun rise
on a new day, and the world
is full of hope and joy.

It is a new day, and the world
is full of hope and joy.
The sun is rising, and the world
is full of hope and joy.

It is a new day, and the world
is full of hope and joy.
The sun is rising, and the world
is full of hope and joy.
The sun is rising, and the world
is full of hope and joy.

O, what a beautiful day!
The sun is rising, and the world
is full of hope and joy.
The sun is rising, and the world
is full of hope and joy.

Kuon

Kuon

me

Smoteline

ob

zinski

O s'wisty gaj'u!

O s'wisty gaj'u

O ciche z'rodz z'ronz!

O s'wisty gaj'u

O ciche

O s'wisty gaj'u!

O ciche z'rodz z'ronz!

Ku pustce.

*

O świsły gaju!

O ciebie źródło ~~czyste~~ ^{zdrowia!!}

O źródle, skryte w ciotbie! (skrywane)

Zdalekiego kraju.

Z podwórka ludzkiego morza

Dziś, gromy, ku Tobie...

*

Na Twój tonie

Wypłynęły wrogie zwoady

Sprowadzi wódny...

... a twój ~~ku~~ ^{ku} dźwięk...

...

... O pustko moja!

Twój śmiertelny chłód,
Są mi jak... zdroja...
... O pustko moja!

Ku pustce dziś:

O świsły gaju!

O ciebie źródło ~~czyste~~ ^{ożywczy}

Z dalekiego kraju!

O źródle, skryte w ciotbie!

Z gromu gromu kraju

Z podwórka ludzkiego morza

Dziś, gromy, ku Tobie...

Na Twój ~~tonie~~ ^{tonie} mierzynach

Wypłynęły me zwoady,

Wyznam najcięższe ~~ciężkie~~ ^{ciężkie}

Twoje śmiertelne ~~czyste~~ ^{czyste} chłody

Są mi jak ~~czyste~~ ^{czyste} zdroja...

Złoty

O śnie! O pustko moja!

Ĥiĥ, cor to si kwi s'wure,

Ĥiĥ, cor to si kwi s'wure.

Ĥi, puchawaga ~~si~~ k'ipay (dure)
kavachuk s'wure. (L'ongk'ijusku.)

—

Ĥ, s'wurekwa wure

... s'wure.

Wure s'wure s'wure

Kavachuk s'wure.

2/1 yu to oĥu wure

Ĥ s'wurekwa s'wurekwa

2/1 yu to oĥu wure

Wure s'wure s'wure.

Ĥ, s'wurekwa s'wurekwa

Ĥ, s'wurekwa s'wurekwa

Ĥ, s'wurekwa s'wurekwa

Ĥ, s'wurekwa s'wurekwa (Ĥ, s'wurekwa...)

2/1 yu to oĥu wure (2/1 yu to oĥu s'wurekwa)

—

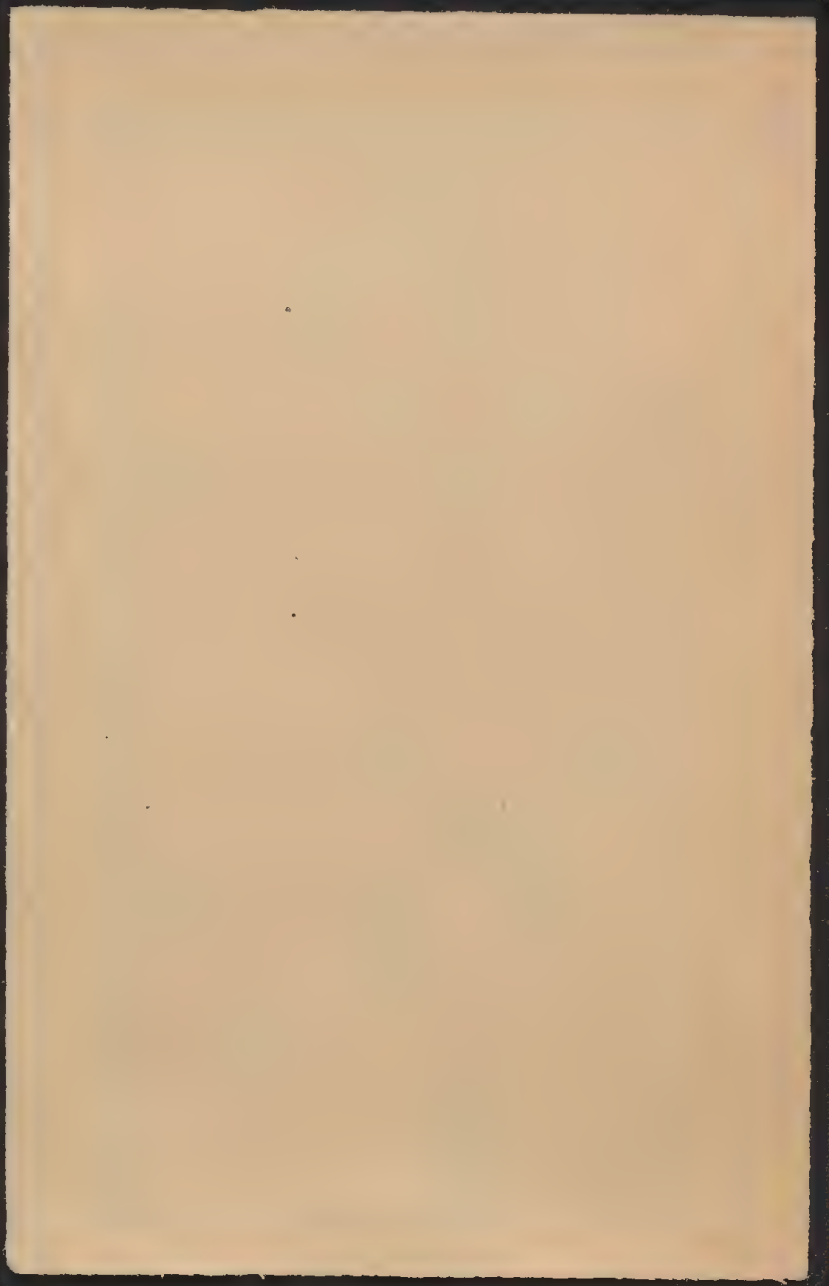
Ĥ, s'wurekwa s'wurekwa

Ĥ, s'wurekwa s'wurekwa

Wure s'wure s'wure

Wure s'wure s'wure

[illegible]



Hej! Mój
Pomysł

I.

Gdzie, Wiersze ~~innych~~

Włk
A) Pan!

Twoje wiersze słowice?
~~Twoje wiersze~~
Gdzie ~~Twoje wiersze~~ Orloty?
Tak ~~Twoje wiersze~~ słowice,
Tak ~~Twoje wiersze~~ orloty

Twoje ~~wiersze~~ porysowane, porysowane słowice?

Czyżby ich białe i ciemne
Był wiersz, porysowany
~~Twoje wiersze~~ porysowane, porysowane
A skonał wiersz porysowany
Jednak białe i ciemne
Jednak białe i ciemne
Jednak białe i ciemne
Jednak białe i ciemne

Czyżby ich białe i ciemne
Był wiersz, porysowany
~~Twoje wiersze~~ porysowane, porysowane
A skonał wiersz porysowany
Jednak białe i ciemne
Jednak białe i ciemne
Jednak białe i ciemne
Jednak białe i ciemne

Gdzie
Wiersze

I

Gdzie, Wiersze ~~innych~~

Twoje ~~wiersze~~ wiersze
Gdzie ~~wiersze~~ wiersze
Owa ~~wiersze~~ wiersze
Wiersze ~~wiersze~~ wiersze
Wiersze ~~wiersze~~ wiersze
Wiersze ~~wiersze~~ wiersze
Wiersze ~~wiersze~~ wiersze

al
un

(Czyżby ich Twoje wiersze
Tak porysowane do nich
Jednak wiersze wiersze
Jednak wiersze wiersze
Jednak wiersze wiersze
Jednak wiersze wiersze
Jednak wiersze wiersze

Władysław Orkan

~~Władysław Orkan~~
~~na wieść~~
~~1/1/1917~~

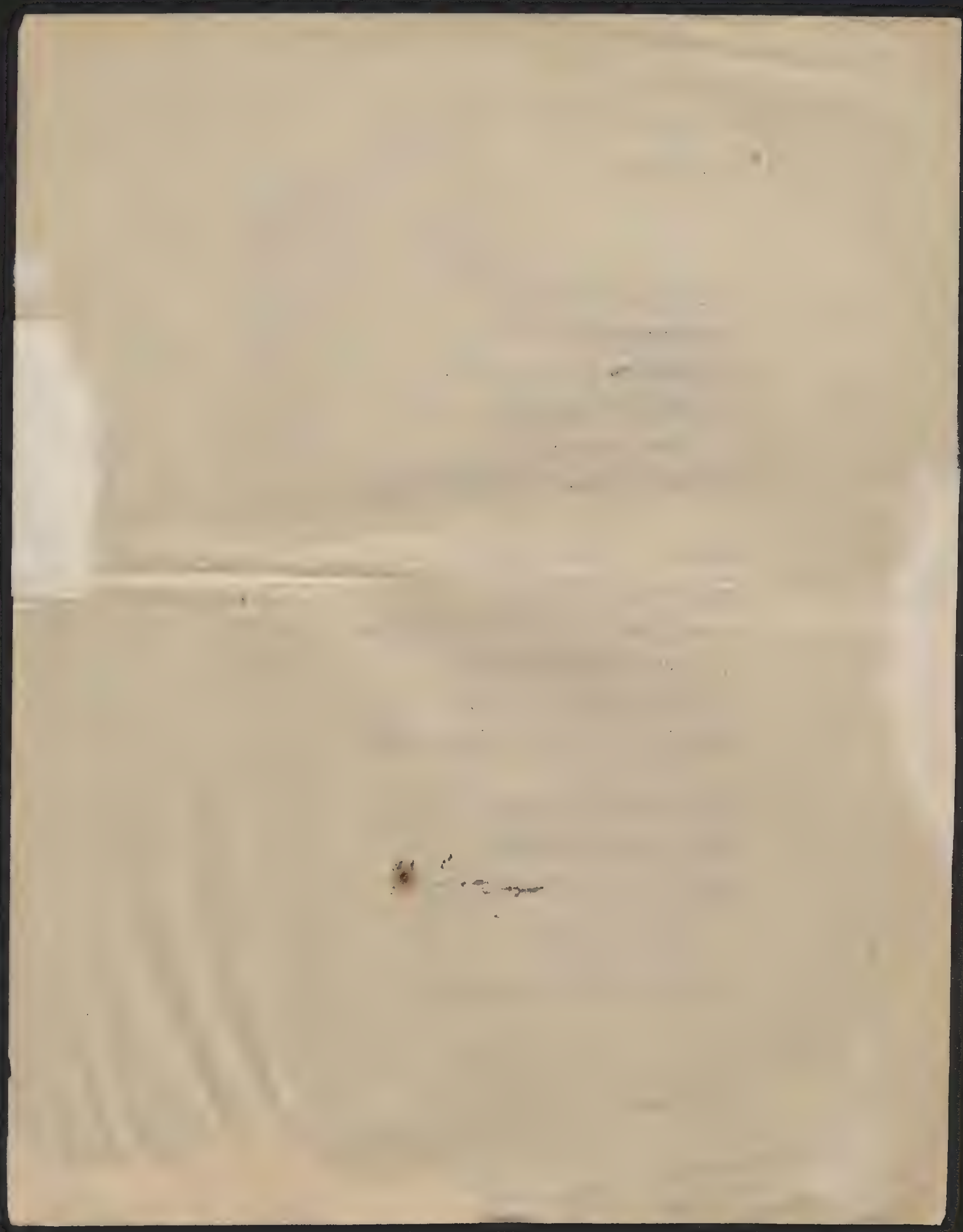
Gdzież, Warszawo milcząca,
Twoje wczorajsze słońca,
Twe sezonowe zimowe Oriony.
Tak przejasno świeciły,
Tak widne od nich były
Twe przegędźbne, przegłośne salony...

Czyżby ich blask zjawiony
Był złudny, pożyczony,
I noc tylko ich zjaśnień przyczyna.
A, skoro świt wybrzasnął,
Ich blask ułudny zgasnął,
Jak gwiazd lica, gdy świtać poczyna...

Gdzież Warszawo milcząca
Twoje dawne dzwonniki.
Twoje bardy, gęźbierze, Or-oty.
Owa rzesza grająca
Na różne harmoniki
Rozpylone po murach tęsknoty...

Czyżby ~~Sw~~ Pierśnej lutni
Jeden ton znali, smutni,

/r

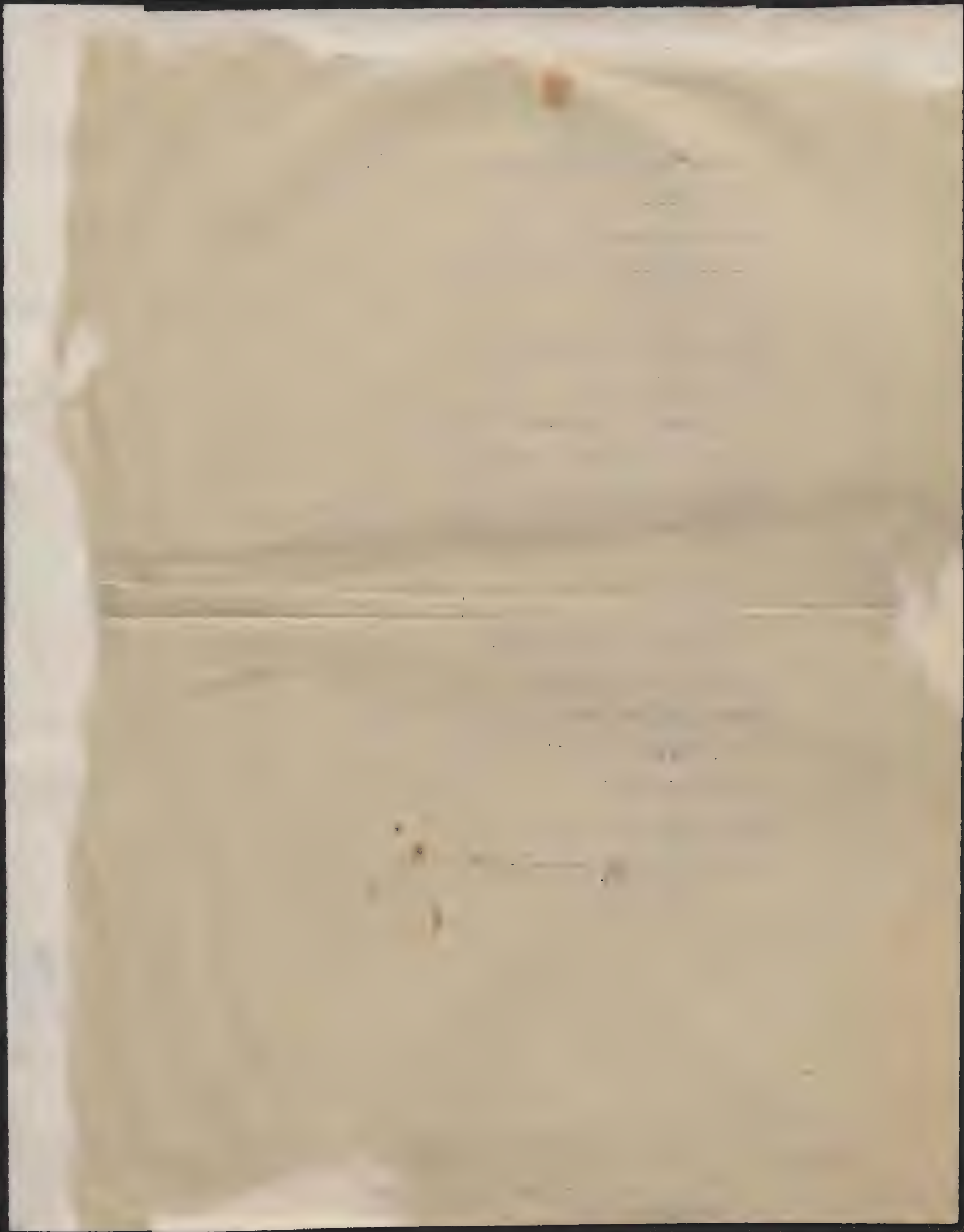


Przełbogi, cmentarny śpiew trznadzi.
A przy orkiestrze całej
Twej mocy zmartwychwstałej
W zamilk trwożny, jako w sen zapadli....?

Chyba, że dwie was było
Nie jednej krwi,
A o jednym, męczeńskim Imieniu.
Jednej się samo nocą żyło,
Życie się życiem przebawiło,
I dzień zastał ją jako po balu w uśpieniu-

Warszawa spi....
Pogasły nocne jej słońca,
Pomilkła gędzba gędząca-
Dreszczem jeno wstrząsa ją świt zimny...
A Ty, Warszawo-Stolico, wstająca
W świtanie krwi,
Nowe rozpalasz słońca
I nowe rodzisz ~~nasze~~ *hymny*

hymny
hymny



Groteska

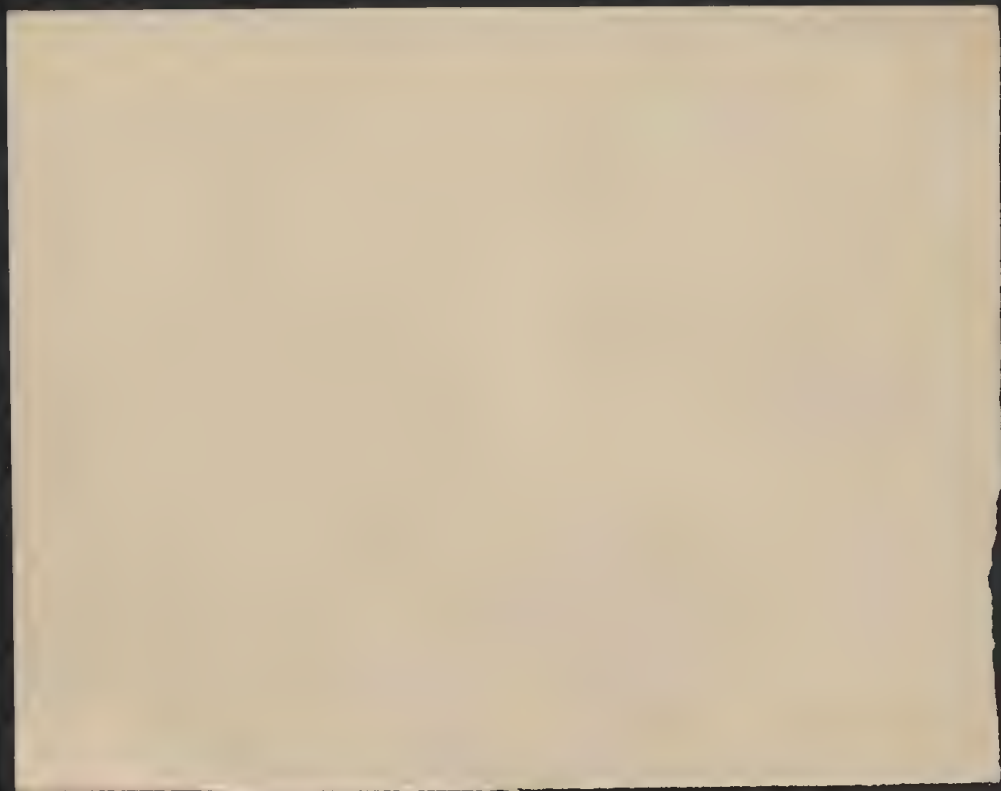
Groteska

nao moja Dusis - Zdravies

Groteska

Seadi uoi pruyaciel - Surich

Niechre ai andno bzi Kouac



7

Pontenicoen Stekken.

Scribble

~~Podmost wrog~~ ^{wrocznik}
~~Dumet sericea~~ ~~rossickijana~~ :: wie znowy?
Co poradzic, by zobacz Kojony?
Z kartowine Kniazia moge reusz-
~~Rozdz.~~
Dac im pismo (do otharta) zio my.

[illegible]

11.

Jakii to powód, że wśród tej rzeszy ludzi,
Od których świat rozgwarem pustym tętni,
Z których każdy tak się gdzieś spieszy, trudzi,
Przechodzimy zimni, obojętni -

A rozpoznana wtłumie twarz bliska przyjaciela,
Mimo, że, postawczy nam promień spojrzenia, zachodzi,
Na długo w serce wlewa urok odrodczy wesela
I z ludźmi tęczą nas godzi - ?

12.

Błąkamy się wśród tłumu, niby wśród piasku pustyni -
„Coś” zamierzamy, co się w bezkresy oddala -
„Czynimy coś - na pozór - lub, „coś” za nas to czyni,
Znosi nas fala - fala -

W odmęcie pragniemy się skupić, zastanowić,
Stanąć na pewnym brzegu, odnaleźć się w sobie -
Wciąż opóźniana woła, by się odrodzić, odnowić,
Aż odnawiamy się - w grobie.

192

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

sonety.

Jak wysoko nad ziemię porywa przesłania?

Kamień, z rogi uderzył, wyżej wlece..

—



Jakże ci jestem ^{przy}świecdo
 że i tak ten mój zmożność -
 Której tak dumaś miedzi godno.
 Wasz morder - do chwały!

Wie m

x

Jakobson's 63 phonemes organized
in 10 major groups.

14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849,

• • •

↗

the engineers' objects -

Copy of the above

a very good

7

There may be no:—

Co mune d'habre pite l'anyare —

18
12
Kochen in einsamer Einsamkeit?

Oh einsamkeit, du bist die, die ich suchte...

...
Lies fern ist...

No Kochen mehr denn ich

Kochen tu, es ist die Kunst,

Es einsamkeit warte, ist nicht die...

Sich selbst die einsamkeit ist nicht...

...
Lies fern ist...

~~...
Lies fern ist...~~

...
Lies fern ist...

No einsamkeit Kochen einsamkeit!

Working Paper Series!

Dorset Co. 19th St.

x

Kryk serca mego jest jako kryk mien,
Ktoś znieślił burs -
Zapewnić mi nie nazwa go: sypu,
choć sypu jest tu naturalne.

— ~~nie~~ —
2 kci: igwa jak kci, tu
Jest wyjątek serca mego -
Mam, czemu w porze wisk,
Wtedy: sse dnie: skryg.

—
vibingly...
} Przemysł to subtelnych gran
O saskiej porcelanie -
Pisze musi a... sse dnie
Sparmen d... .. Krtan.

—
Zawte, pory
Pory to były burs -
Lec dnie..
To, co się miło wiesi.

Liczne stulecia w powroty
Cierpiące ^{niedługo} ~~współczesne~~ Tokio -
Jestnie, jako odciążone zwłoki
Z bietał podzielnymi ^{zamiast} ~~podzielonymi~~ drzewach.

response advice - crowding;
 by which means
~~by which means~~ projected position -
 less to be ~~in~~ by now, in the
~~the~~
 the same - in its own order.

10

"Ktoś ten kamień odwróci?"

"Podniosły się skrzyżła
z resztek wielkim cięciem
zmarłych karków podnie
Oczy, rozpręża się, grany"

Podniosły się skrzyżła - moją wyroków,
rozprężyła te trójce wielko trumny - naród
polski do życia powstaje... Leżę jak
żarówka rozbudzona. Świecące oczy, ciemne
ścisłe odlepię, nie widzi światła. Długie
Jest jak w grocie zamknięty, bez przesłoni
Kamień wielki, w oczach brzozy, gubni.

~~Pragnienie - nie śnieć~~

Pragnienie, tyś kochany, pytasz. Leżę
złoty - spodziwuję, suknie wokoło
Leżę z dala, ^{daleko} jak, jak ^{znowu} ~~jak~~
~~wciąża mój~~ ^{nieporadny}
- Ktoś ten kamień odwróci?

Czyżby, w tym samym domu - to już
nie bóg:

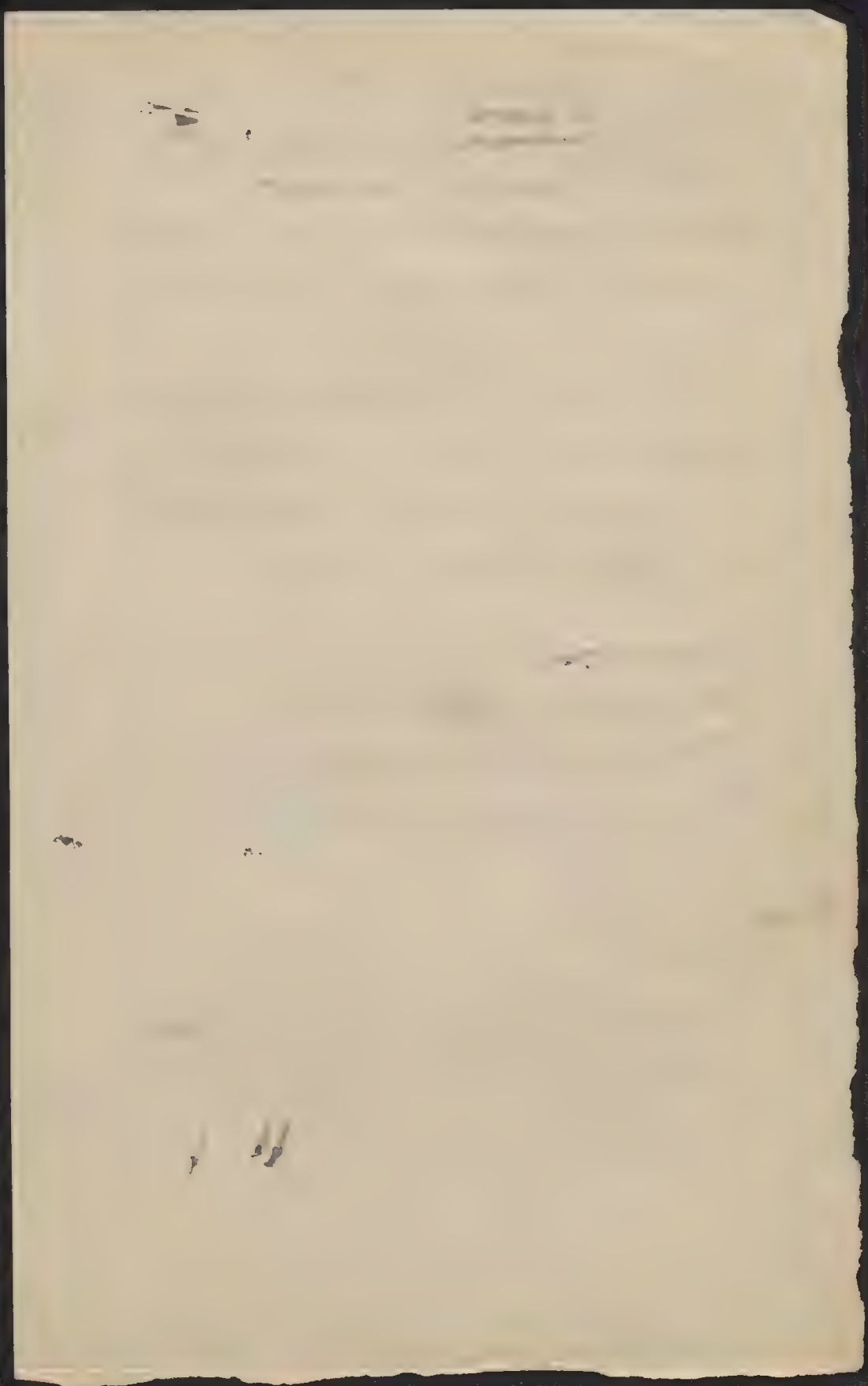
Leżę między nami nie zdołałem Gość
z Błogi tyś i jedeni nasz. Zdobym
mój na to może jakże im ^{wyświe}
moim światłości - V V V V V:
złoty - tyś i znowu, Ktoś ten

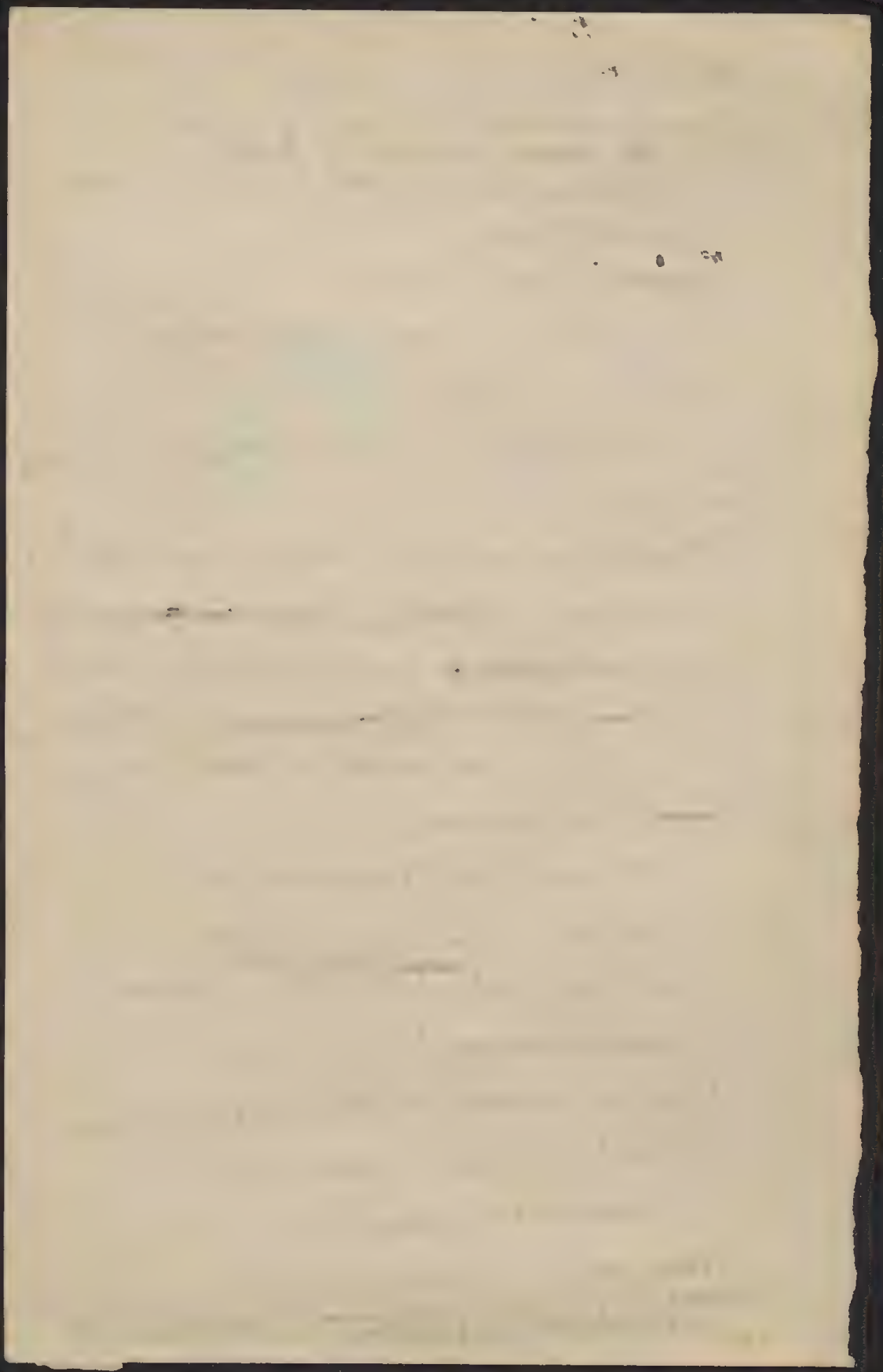
^{benaken}
 2 rui ~~benaken~~, ^{lo} op het best
 2 rui ^{lo}, ^{lo} ~~benaken~~ ^{lo} komt
 Hingering met mijn mond.
 O le led Polle die veldent

Hingering met lechre de de King-
 Hingering buienthe King-
 O Hingering met de veldent
 Hingering met de veldent

A Jocko! met O le veldent
 Hingering met de veldent
 Tetrachloride veldent
 Pajov, Iphig, O le veldent

Chingering te veldent met de veldent
 Hingering met de veldent
 Hingering te veldent met de veldent
 Hingering te veldent met de veldent





2 v. in. 6 v. in. 4.5 v. in. 6 v. in.

had uped up, Kover has
 had love to more modest -
 before uped up ^{many} ~~but~~ 100
 2000 uped up from 100

had uped uped up 100
 2 uped up 1000 uped up
 2 uped up 1000 uped up
 Kover has, uped up

Nam fejtlen. W naukowatym i miedzy

inym Że "w fejtlenie" Dżęny fra-
gment z dramatu A. Salicy. Zapewne
wielu nicie z cyfliczko miedzy, ie
Dowódca o kogo patrze. po k. 1.

niechlewo ego sieble i cy oblen (jaka Dżę,
nie) si trandit, leu z niemow'ies po-
zdrucy; i piodem. Dat Dżęny piodet

Dżę miedzy Dramaty: Prymityw i

Robert Sporn. ^{oba wyty i kinkowy ordyn-}
"Robert Sporn" ^{z oblenie pioder}
wyty i kinkowy miedzy kinkowy

z kinkowy kink i kink. Jans.

like " ^{pioder} Dramaty i kink, kink

z kinkowy kink, kink i kinkowy miedzy

^{wyty} Dramaty i kinkowy kink

kinkowy miedzy, o kink i kink,

z kinkowy kink i kinkowy kink

kinkowy kink i kinkowy kink

z kinkowy kink i kinkowy kink

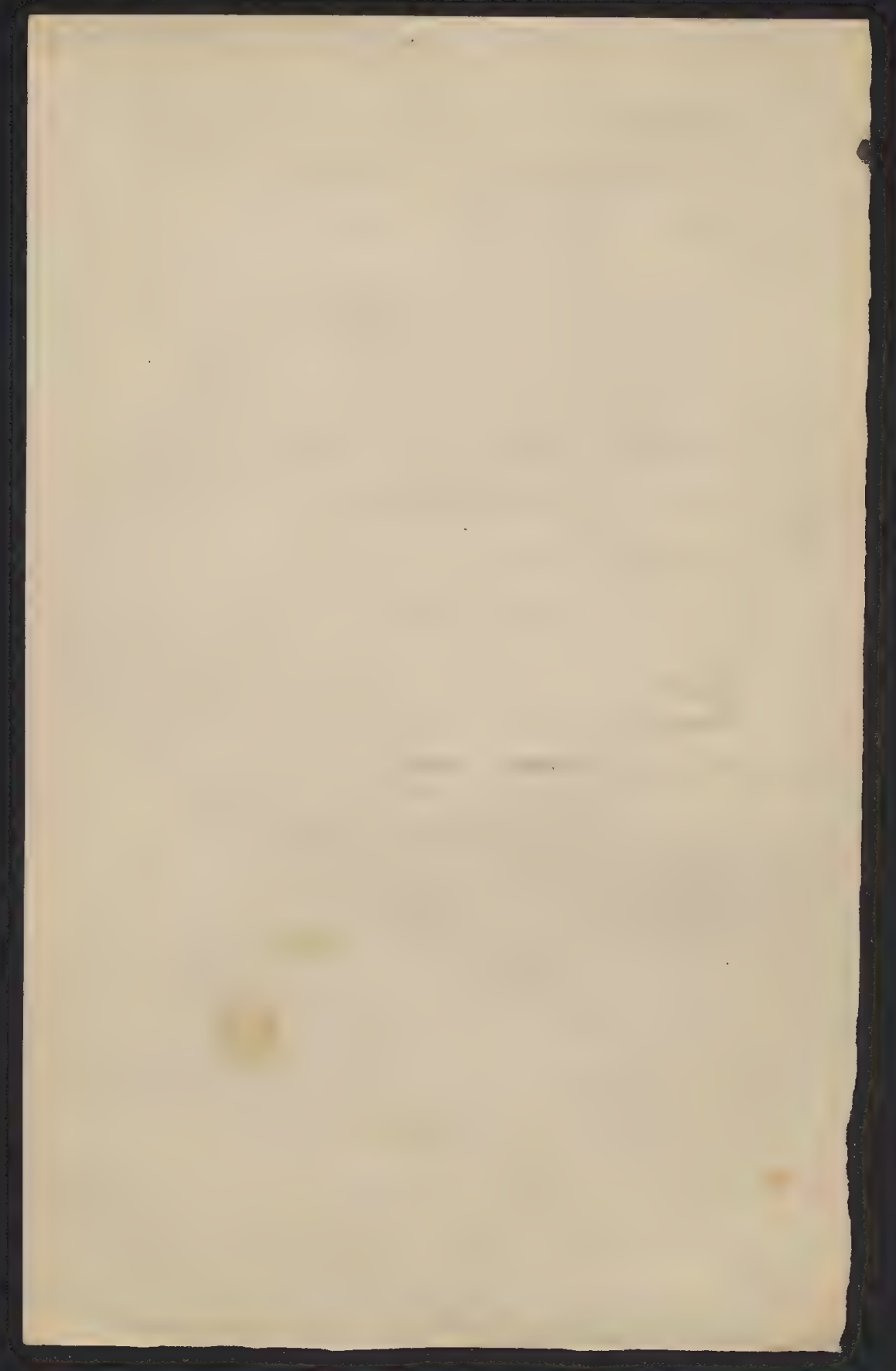
kink.

7.

Zurfigelocher -
Podmisch di vels dring
Lau, ph & phlori grober -
Kammern -
My wylde in Lorch.

had upud, usdy, Kromm los
had ude to more melle
Podmisch ph velle yds
Zurruy w, rde purn uol

Unggung
Unggung
Podmisch miedydy gnot
2 wylde in purn uol -
Unggung velle dring uol
Kammern dring phlori



O gdyby upieć stowobiera!
I ciec nieune pier to polskie obiera,
aby trzymała Krew!
aby naszczeknąć gniaz
obraz -
aby obciążyć w radości,
Za to więc jest to cielska!
co bawem stow-wywar?
(a potem nowa anielka)

Przyjadem sercem do ciemi i dylem,

Jak serce Polski bity -

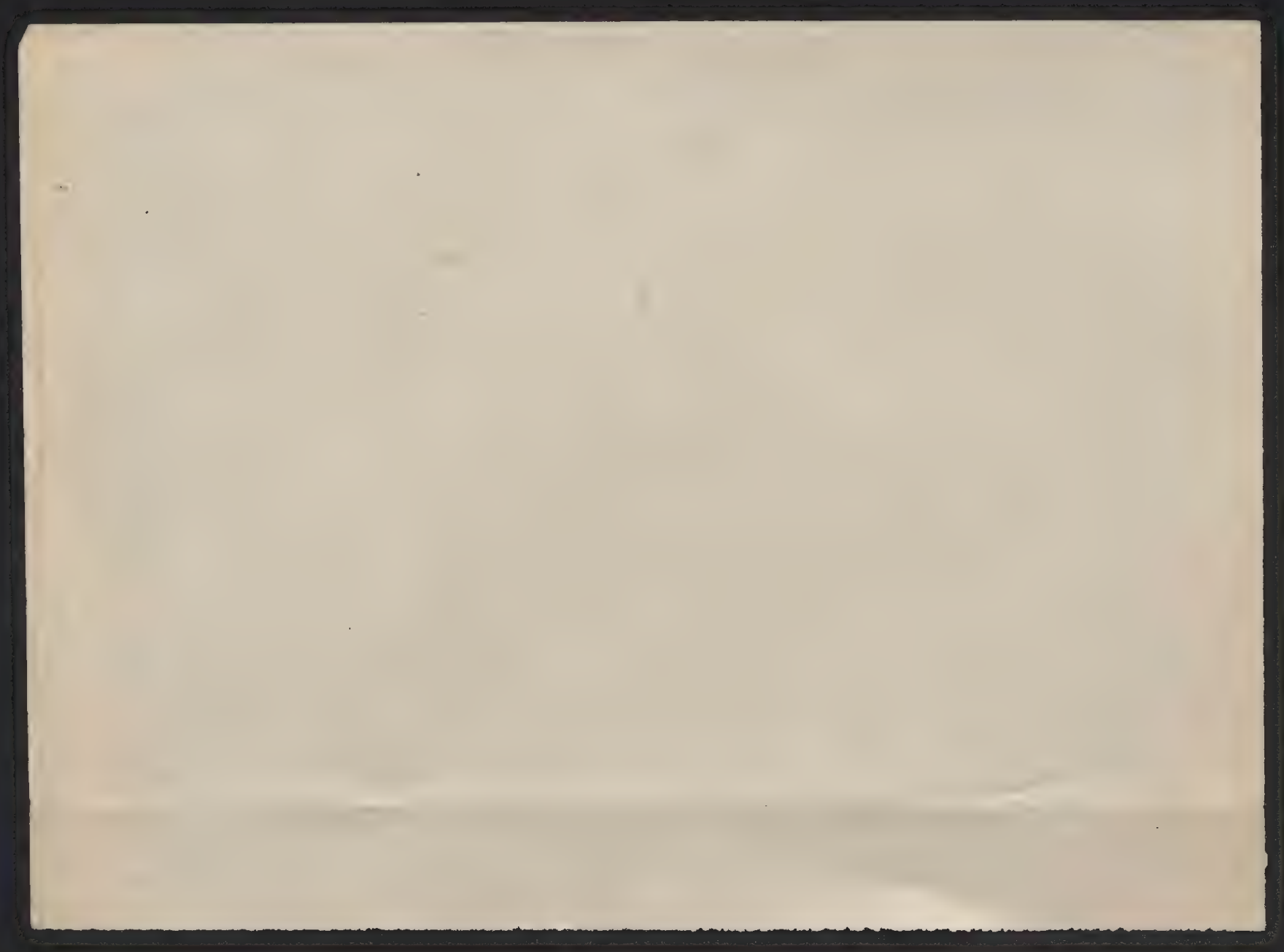
Jak zatopiony drzewo, w potopach wody

Legiony.

Zamknięte Kert... Jeszcze się ofiarę krwi-
lecz już zamknięta. #

Przyrodzi się wstępn... opiewi
I pokoleniom de

Zamknięte - to, co było wstępn



21
32

Duch polski
Początek miłości was-
z ciennymi ludźmi.
.. ..

- naroda
.. ..

201



Zgoda Polska.

Trudno o zgody polskiej lepszą idealność,
Jak w chwili, kiedy Polska
Zeseda doświadczona: terytorjalność.
Lublin chce króćle napród, Piotrków

Teraz, teraz, Polaku,
musisz w sobie nową odkryć moc,
kierować się przy wyjątkowym znieku,
jakabyś się nie zdurzył noc --

Poried susep sercu vngemur, vntu'! - a vntuie -
Obut' vngyo ssiede -

Maria Stasiewiczowa.

Hejże, orętko!

Nad polską ręką łany-

Zuprawicie łasy!

Kruszycie! kruszycie! kajdany!

W dot!.. w dot!.. skądże wrony

Hej!.. wrony strachami chat--

Wrony okna i wrony,

ie wrony wrony i wrony.

-

Dziś, ochotni!

Choć kordon jest przed nami-

Żwani, a lotni,

ponyżeni!.. poniżeni!..

Hej!.. kraj przed nami otwarty

Hej!.. wrony i wrony--

Ten kraj wymarany wrony

Krony ~~wrony~~ wrony wrony.

-

Hej!.. wrony!

Do starych wrony

~~Wrony~~ wrony

{ ~~Wrony~~ wrony wrony.

Hej!.. wrony!.. wrony wrony.

Hej!.. wrony wrony wrony--

Ze tryumf wrony wrony,

Ze wrony wrony wrony.

-

Karacha w/rou!
na wany/rou!
Bommi/uyki!

Poutai, w/rou!
{ Kai/rou) ~~otadi/rou~~ Pisuke shachika.

shy! hey! - po h^{iki} eho shroun-
shy! hey! - ~~po h^{iki} eho shroun-
po h^{iki} eho shroun-~~
Toumide/tykape shigote brownig
michu's ei tene h^{iki}uyek h^{iki}.

Hop! hop! - juu h^{iki}o u^{iki} owafo.

Hop! hop! - ~~po h^{iki} eho shroun-~~ uho uwa.

Bommi! Bommi! shigote shigote!
a p^{iki} h^{iki} uwa uwa.

shy! shy! - s^{iki}o h^{iki}o u^{iki} shroun-

shy! shy! - ~~po h^{iki} eho shroun-~~ p^{iki}uyek h^{iki}.

Dyena uoyote uho uo shou,

Kouwa uwa uwa shou shou.

Hop! hop! - juu o^{iki} h^{iki}o u^{iki} owafo.

hop! hop! - ~~po h^{iki} eho shroun-~~ uho uwa.

shy! shy! - a shou h^{iki}o uwa shou.

shy! shy! - ~~po h^{iki} eho shroun-~~ uho uwa.

shy! shy! - ~~po h^{iki} eho shroun-~~ uho uwa.

shy! shy! - ~~po h^{iki} eho shroun-~~ uho uwa.

Hop! hop! - ~~po h^{iki} eho shroun-~~ uho uwa.

hop! hop! - uho uwa shou shou.

Bommi! Bommi!...

Bojowy wiersz Strakowskiego.

Pieśń bojowa.

Za wolność, za życie świątych wiośni -
Za krew, za rany, za klęski -
Polsko! Ty sygn swoję wiośni,
Na bogi! Ostatni, zwycięski!

Próba

~~Wojny~~
~~Wojny~~
2 ~~próba~~ ~~próba~~ ~~próba~~ ~~próba~~ ~~próba~~
~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
Krew niepomysłowa, ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~

Za miłość, za życie wiośni wiośni,
Za krew, za rany, za klęski -
Polsko! Ty sygn swoję wiośni,
Na bogi! Ostatni, zwycięski!

Próba
~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
Wojny ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
Wojny ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
Wojny ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~

~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
Wojny ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~

Wojny ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
Za wolność, za życie wiośni wiośni,
Wojny ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
Wojny ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~

Za wolność, za życie wiośni wiośni,
Wojny ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
Wojny ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
Wojny ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~
Wojny ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~ ~~Wojny~~

W

20

Marsz Strzelców.

I.

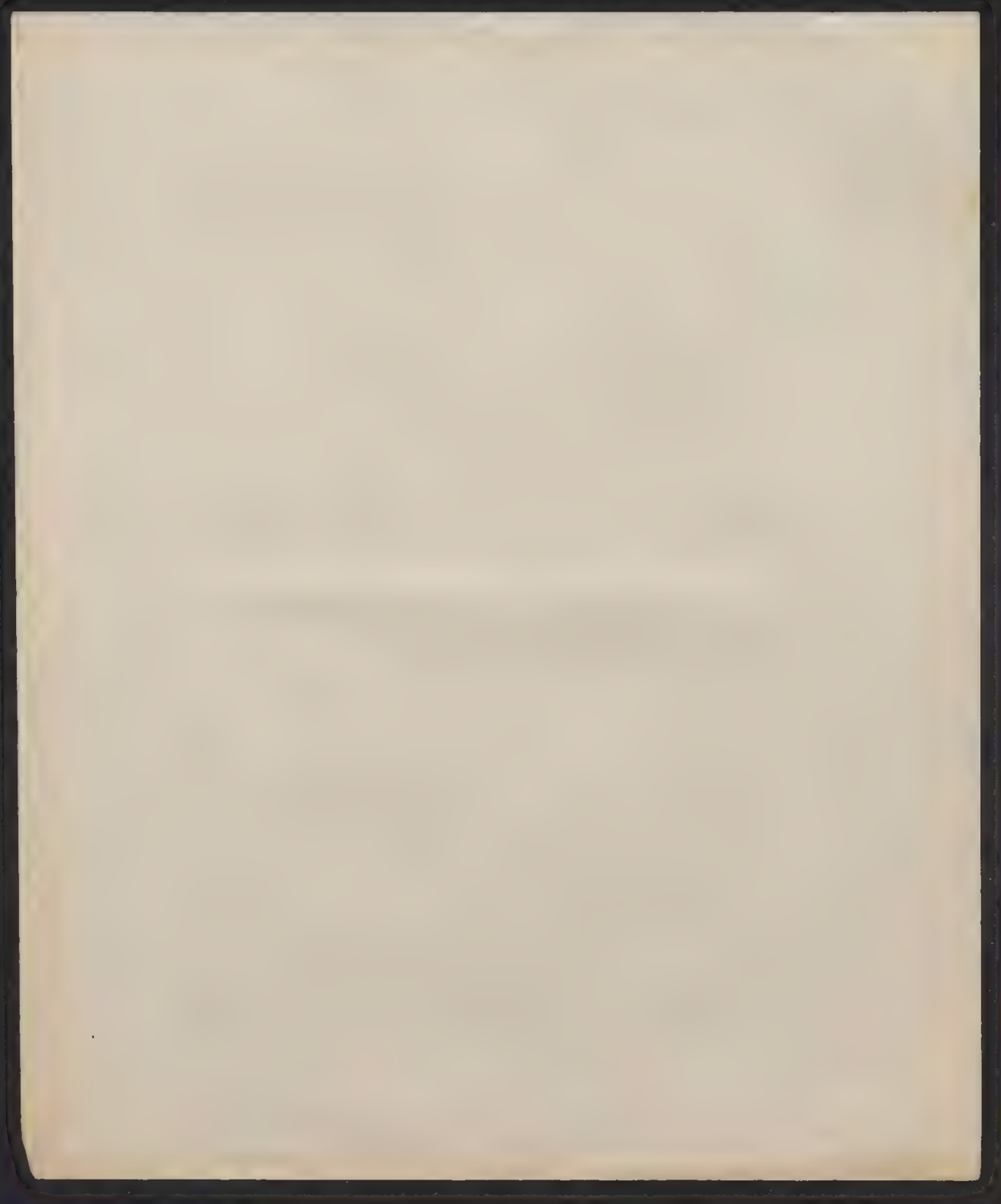
Hejcie, orleśta,
nad polskie zlećcie łany,
Zrywajcie pęta,
Kruszcie, kruszcie kajdany!

W lot! — niechaj skrzydła zaszumią,
Hen — ponad strzechami chat,
Niechaj oknięci zrozumią,
Że wolność usła za krat.

II.

Dalej, ochotni!
Jui kordon jest za nami —
Żwawi i lotni
Przejdziem, przejdziem pułkani.

Marsz! — kraj przed nami otwarty,
Hen — za Wisłę i za Bug —



27
Ten kraj wymarzony z karty
Krwia nam odkupi wróg.

III.

Naprzód, do zwycięstwa!
Do stawy nasz kroki—
Bagnetem szczerze
Czynimy, czynimy wyroki.

Marn! — na boję z caratem krwawy,
Marn! — na ten ostatni trud—
Za tryumf najświętszej sprawy,
Za wolny, polski lud.

—



MARSZ STRZELCÓW.

I.

Hejże orle!ta!
Nad polskie zlećcie łany!
Zrywajcie!
Kruszcie! Kruszcie kajdany!

W lot!... Niechaj skrzydła zaszumią
Hen — ponad strzechami chat —
Niechaj ocknięci zrozumią.
Ze Wolność uszła z za krat.

II.

Dalej ochotni!
Choć kordon jest przed nami —
Żwawi i lotni
Przejdziem! przejdziem pułkami.

Marsz!... Kraj przed nami otwarty,
Hen — za Wisłę i za Bug —
Ten kraj wymazany z karty,
Krwia nam odkupi wróg.

III.

Naprzód, żołnierze!
Do sławy nasze kroki —
Bagnetem szczerze
Czyńmy! czyńmy wyroki.

Marsz!... Za nami idą masy
Hen — ze wszystkich Polski stron —
Przez nas odwróca się czasy,
Zadrżw moskiewski tron.

Tu wywiązała się dość bezładna bitwa, wreszcie nie zbyt energiczny z natury wódz polski, kazał zaprzestać walki i nocować na zajętych stanowiskach.

Adjutant Skrzyneckiego spotkał pułk 4-ty stojący na moczarach, w których żołnierze grzęźli niemal po kolana i zakomunikował Bogusławskiemu rozkaz naczelnego wodza.

Oburzył się dzielny wódz „Czwartaków”. Spojrzał na płonące okienka chałup wsi, w której Moskale kwaterowali, potem na swoich żołnierzy i rzekł do nich:

— Cóż to?! czy my kaczki, byśmy w tem błocie nocować mieli! Wiarusy naprzód! tam nocować będziemy!

— Hurra! — odpowiedział cały pułk i biegiem ruszył za dowódcą.

ewnego lekarza.

możemy opublikować jego pismo, otrzymaliście

powiedzi na Szan. pismo z 16. b. m. donoszę, że podziwiam i zadowolony z doskonałych wyników który wypróbowałem na mojej córce. Ponieważ odpowiada najzupełniej prawdzie, nie mam nic przeciwnie, wolałbym jednak, żeby nazwisko moje nie było wymienione.

Dr. Paweł W.

Biomalz

o dla dzieci, lecz także dla dorosłych znakomitym i wzmacniającym, o wybornym smaku. Niezbędny dla rekonwalescentów, niedokrewnych, chorych na ble-
a, żołądek i t. p. Ostrzega się przed naśladowni-
szka K 1'30 i K 2'50. Próbkę z broszurą wysyła
opłaconą. Chem. Fabrik Gebr. Pater-
eltow-Berlin 205.

Obudka.

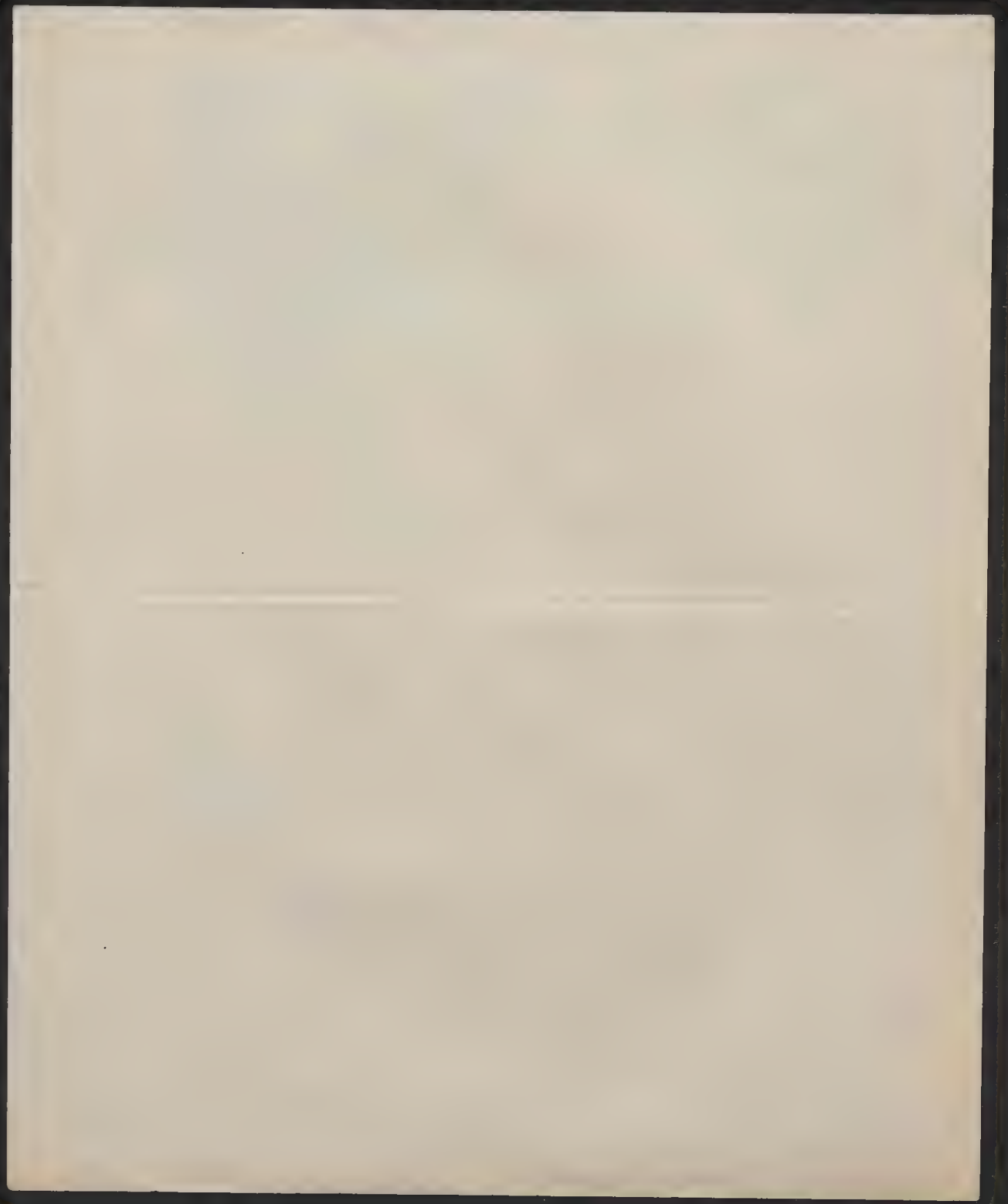
I.

Z lochów Sybiru zlatują
Konure skazanców duchy,
Krew niepomiszczona wkarują,
Rozawymi trzęsą Tachucy:

"Za więzy, życia wyschły zdroj,
Za krew, za rany, za klęski,
Polsko! zastępy swoje zbroj
Na bój! ostatni, zwycięzki."

II.

Comrak przechodzi przez ślota,
Śnieg przelatuje przez miasta,
Wysokie śrubienie czoła,
Decz pomsta nad nie wyrasta.

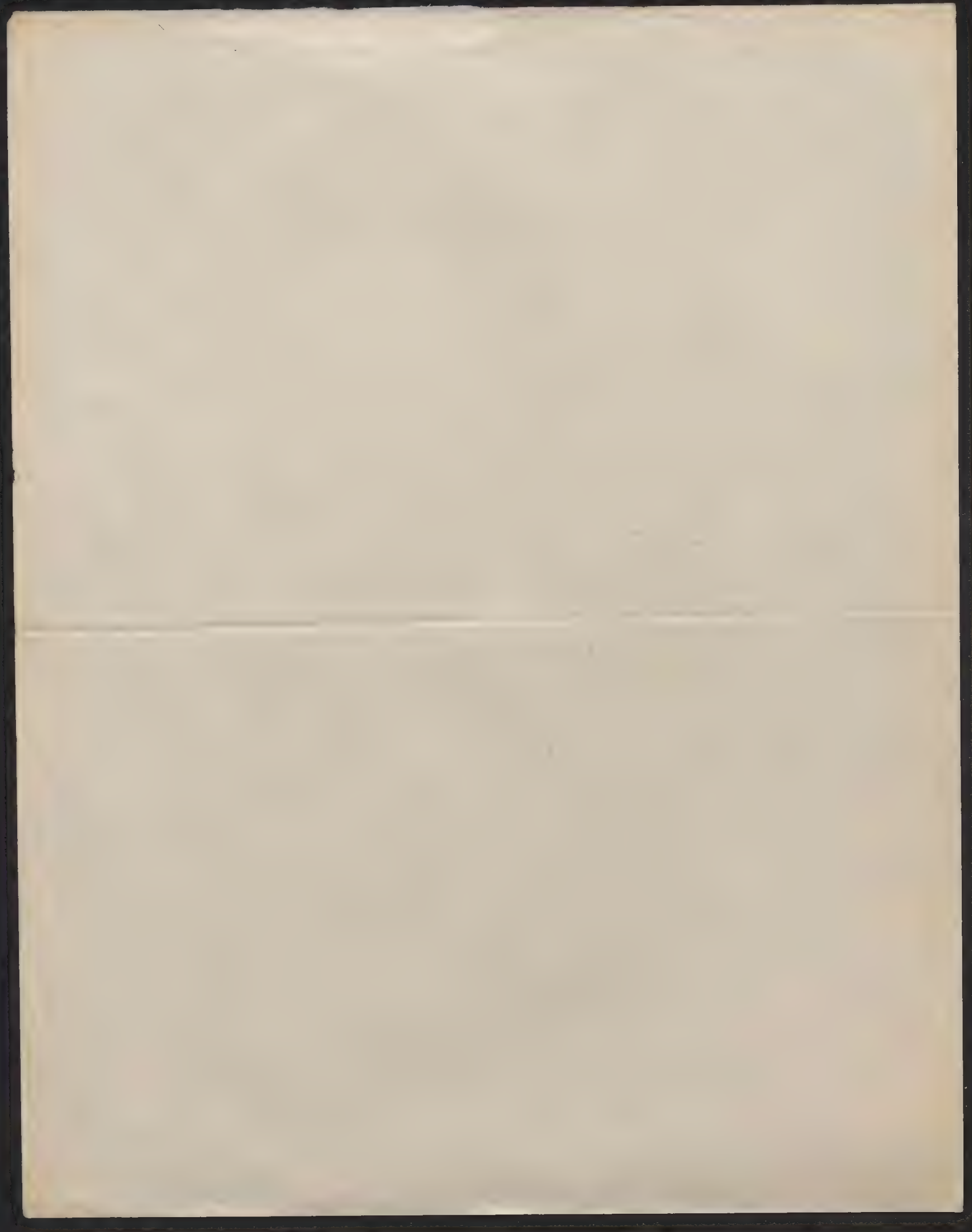


„Za wierz, życia wyschły zdroj,
Za krew, za rany, za klęski,
Polsko! zastępy swoje zbóję
Na bój! ostatni, zwycięski.”

III

Oto już pułki zjawione,
Za wolność poleć ochotnie,
Hastą przez Strzelców rzucone
Oddaje echo stokrotnie:

„Za wolność, życia światy zdroj
Nie staje wzelki Duch niezgi-
Polsko! zastępy swoje zbóję
Na bój! ostatni, zwycięski.”



POBUDKA.

I.

Z lochów Sybiru zlatują
Pomure skazańców duchy
Krew niepomieszczoną wskazują
Rdzawymi trzęsą łańcuchy:

„Za więzy — życia wyschły źródła,
Za krew, za rany, za klęski —
Polsko! Zastępy swoje zbrój
Na bój! ostatni, zwycięski.”

II

Pomruk przechodzi przez siola,
Gniew przelatuje przez miasta —
Wysokie szubienie czoła,
Lecz pomsta nad nie wyrasta:

„Za więzy — życia wyschły źródła,
Za krew, za rany, za klęski —
Polsko! Zastępy swoje zbrój
Na bój! ostatni, zwycięski.”

III

Oto już pułki zjawione,
Za wolność połączą ochotne — H c
Hasło, przez Strzelców rzucone,
Oddałe echo stokrotne:

„Za wolność — życia święty źródła,
Niech staie wszelki duch męski —
Polsko! Zastępy swoje zbrój
Na bój! ostatni, zwycięski.”

spodnie zawiązuje ranę, i idzie naprzód. Otrzymuje postrzał w nogę. Staje, oddziera kawał podszewki od munduru, opatruje ranę, gdy w tej chwili słyszy głośnie komendę:

-- Na bagnety!

Zrywa się z ziemi, spieszy do szeregu walczy jak bohater i ginie ugodzony trzecią kulą w samo serce.

Niemniej mężnie walczył tu podoficer hrabia Teodor Parys, który niósł chorągiew z napisem: „Za naszą wolność i waszą!“. Miał ranę zgniehotaną kartaczem, postradał przytem dłoń u lewej ręki.

W ataku na działa odznaczył się niepospolitą odwagą Józef Orłowski, akademik warszawski, później porucznik gwardyi kaliskiej, który pragnąc jak najspieszniej spotkać się z nieprzyjacielem, wszedł do 4-go pułku jak zwykły szeregowiec.

W starciu pod Stanisławowem, gdy prze szeregami 3-go batalionu „Czwartaków“ padł granat, szeregowiec Lech pochwycił go i z najmniejszą krwią śniegiem zagasił.

vagi godne, listy p

iała wskutek tego na brak
ła, a szczególnie w mięk-
tając dziecku od
skutku bar-
rowego,

lu,

zywa obstruk-
je, kiedy prze-
bardzo dużo
u. Po spożyciu
przetworów —
le dla zdrowia.
zwłaszcza dla
także na zę-
(zatwardzeniu)
r. Paweł W.



Na zapytanie, czy
następującą odpowiedź

W od-
jestem na-
Biomalzu,
padek ten
ciwko opu-
nie było w

jest nietyl-
Środkiem
nerwowym
dnice, plu-
ctwem. P.
d a r m o
m a n n, T

POBUDKA.

I.

*Z lochów Sybiru zlatują
Ponure skazańców duchy,
Krew niepomszczoną wskazują,
Rdzawymi trzęsą łańcuchy:*

*„Za więzy—życia wyschły źródł,
Za krew, za rany, za klęski—
Polsko! zastępy swoje zbrój!
Na bój! ostatni, zwycięski“.*

II.

*Pomruk przechodzi przez siola,
Gniew przelatuje przez miasta —
Wysokie szubienic czoła,
Lecz Pomsta nad nie wyrasta:*

*„Za więzy—życia wyschły źródł,
Za krew, za rany, za klęski—
Polsko! Zastępy swoje zbrój!
Na bój! ostatni, zwycięski.“*

III.

*Oto już pułki zjawione,
Za wolność poledz ochotne
Hasło przez Strzelców rzucone
Oddaje echo stokrotne:*

*„Za wolność —życia święty źródł,
Niech staje wszelki duch męzki
Polsko! zastępy swoje zbrój!
Na bój! ostatni, zwycięski“.*

risne.a. To jest bezpośrednia przyczyna przesilenia. Jako dalszą przyczynę wymieniają koła polityczne i prasa osłabienie pozycji rządu skutkiem ciągłych niepowodzeń wojennych, tudzież pozostający z tem w ścisłym związku wzrost niezadowolenia w narodzie z prowadzenia wojny i potęgujące się z dnia na dzień pragnienie zakończenia tej wojny. Przez utworzenie gabinetu koalicyjnego tzn. przez powołanie do udziału w rządach tych obozów politycznych, które dotąd stały poza rządem i stanowiły opozycję, rząd obecny pragnie zrzucić z siebie odpowiedzialność przed narodem za losy wojny.

Nota Stanów Zjednoczonych do Anglii

London (w. wł.). Oprócz noty, którą z racji zatopienia „Lusitanji“ rząd amerykański wysłał do Berlina, wygotowuje się obecnie nota do rządu angielskiego, pełna zarzutów przeciw Anglii w sprawie żeglugi handlowej.

Straty trójp porozumienia na morzu

Sztokholm (w. wł.). Angielska admiralicja ogłosiła, że 19 b. m. został storpedowany angielski parowiec „Dumfris“.

Bazyleja (w. wł.). Nadeszła tu z Bukaresztu wiadomość, że rosyjski pancernik „Pantelejmon“ (12,800 tonn) został na Czarnem morzu, na wysokości Midji, storpedowany. Z załogi nikt nie został uratowany.

Liczba jeńców rosyjskich

Frankfurt (w. wł.). Tutejsza „Frankfurter Zeitung“ ogłasza na podstawie najnowszych danych, że liczba jeńców rosyjskich trzymanyh w niewoli niemieckiej i austriackiej wynosi obecnie 1,017,000 ludzi.

OGŁOSZENIA:

7001 NY LIETERNY 707

42 200
1919

Flisunka strzelecka.

I.

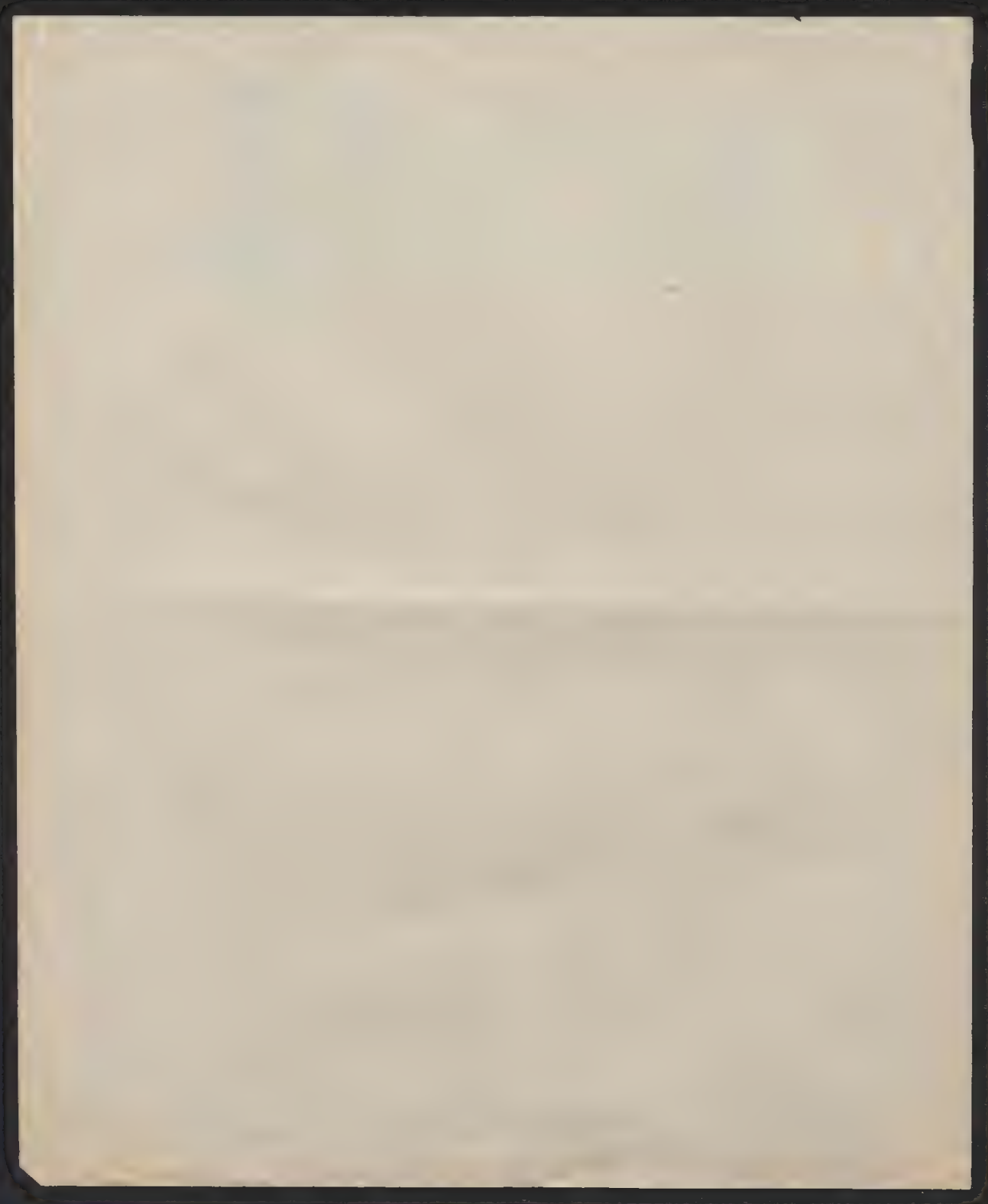
Hej, hej! — po lesie echo dzwoni,
Hej, hej! — wychodzi strzelców kuf,
W ciemnych łyskiej światła broni,
Mienią się tęczą lśnących łuf.

Hor, hor! — już hasło się orwało,
Hor, hor! — pomyka cicho zwierz.
Baczność! Odwainie! Celuj śmiało!
A prosto w serce mierz.

II.

Hej, hej! — głoś leci od dąbrowy,
Hej, hej! — uroczy ptynie śpiew.
Dyana wysła w las na łowy,
Królowa cudnie Krasnych Dziew.

Hor, hor! — odpowiedź ostrą strzałą,
Hor, hor! — zdradliwość mistrzem bierz.

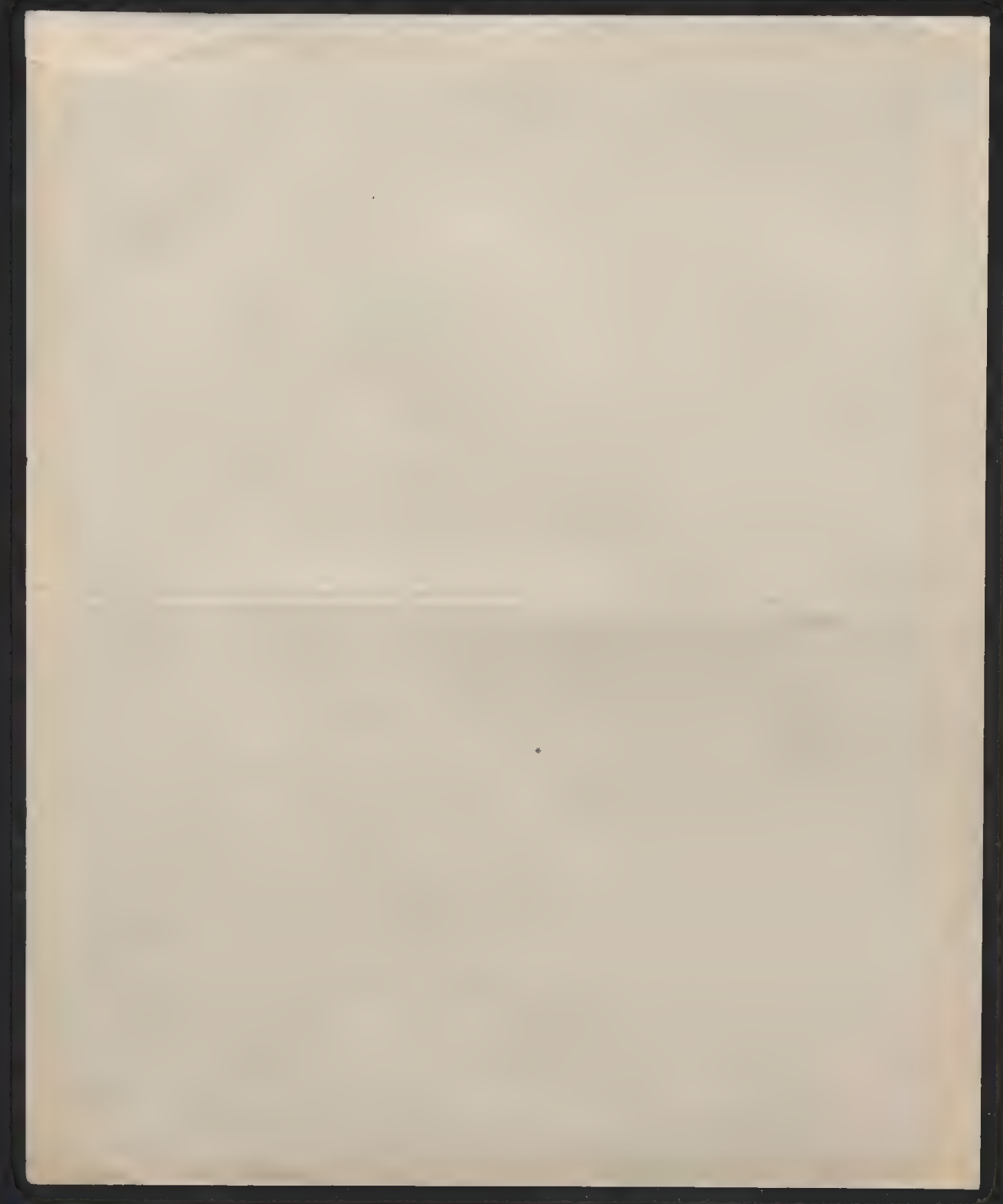


Бачнось! Одваіня! Целуй імято!
А проста ў серце мierz.

III.

Hej, hej! - z Dalekich puszczy Krawędzi,
Hej, hej! - gwieźdliwy zagrimiał róg.
Kto się w mierznaną kniej zapędzi,
Kiedy śmiertelny czyha wróg?

Hop, hop! - polować będziemy z chwałą.
Hop, hop! - nie ujdzie krwawy zwierzę.
Бачнось! Одваіня! Целуй імято!
А проста ў серце мierz.



PIOSNKA STRZELECKA.

I.

Hej! hej! — po lesie echo dzwoni —
Hej! hej! — wychodzi Strzeleców huf —
Z cieniów łyskają światła broni.
Mienia się tęczę lśniących łuf.

Hop! hop! — już hasło się ozwało.
Hop! hop! — przemyka cicho zwierz.
Baczność! Odważnie! Celuj śmiało!
A prosto w serce mierz.

II.

Hej! hej — głos ieci od Dąbrowy —
Hej! hej! — uroczny płynie śpiew —
Dyana wyszła w las na łowy,
Królowa cudnie krasnych dziew.

Hop! hop! — odpowiedz ostrą strzałą.
Hop! hop! — nie unknij zdradny zwierz.
Baczność! Odważnie! Celuj śmiało!
A prosto w serce mierz.

III

Hej! hej! — z dalekich puszczy krawędzi —
Hej! hej! — gniewliwy zagrzmiął róg.
Kto się w nleznaną kniej zapędzi,
Kędy śmiertelny czuwa wróg?

Hop! hop! — polować będziemy z chwiałą.
Hop! hop! — nie ujdzie strog! zwierz.
Baczność! Odważnie! Celuj śmiało!
A prosto w serce mierz.

les only 60 f. 1831 roku.

W kampanii 1831 roku „Czwartacy” złożyli dowody nieustraszonego męstwa i odwagi. Widziano ich na polach wszystkich Niemcewiczów, jak z prawdziwą pogardą śmierci szli przeciwko wrogom, nie pytając o ich liczbę. W powstaniu listopadowym pułk 4-ty okrył się niespożytą sławą.

Po raz pierwszy zderzył się z nieprzyjacielem pod Dobrem, gdzie odznaczyli się chlubiście kapitanowie Borzecki i Wodyński, którzy na rozkaz Bogusławskiego uderzyli bagnietami na jeńców rosyjskich, rozprężyli ich, usłali trupem pole i zapędzili w lasy całe prawe skrzydło nieprzyjacielskie.

Dniem chwały dla „Czwartaków” był dzień 25 lutego, w gróchowskiej Olszynie. W dniu tym dowożymy „Czwartacy” cudów waleczności.

Atak rosyjski szedł na Olszynkę, kluczem polskiej Legii już generał Żymirski, dywizja jego była zdziesiątkowana — Chłopek pchnął w ogień dywizję Skrzyneckiego.

Dwa, bardzo u

Moja córeczka rosła bardzo szybko i cierpiała, który zauważyć się dawał w budowie ciała i dlatego łatwo próchniejących zębach. Lecieliśmy do 6 tygodni. Pański Biomalz i jestem bardzo zadowolony. Dziecko nabrało już teraz

świeżego wyglądu

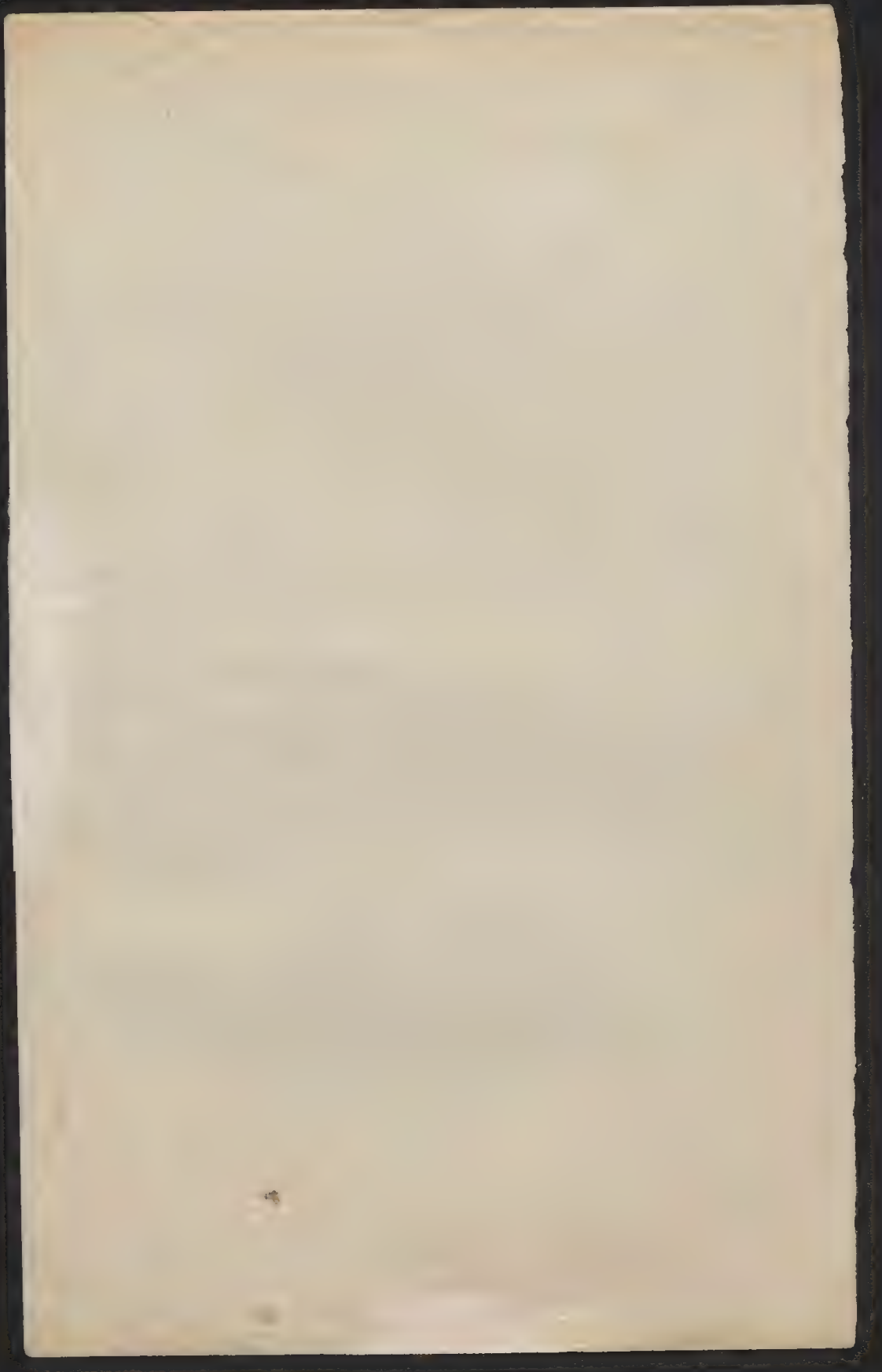
apetyt się poprawił, a stała, od wielu lat uporczywa, na którą zawsze cierpiała — nawet w letnie bywało często na wolnym powietrzu i jadła owoców — znikła od czasu zażywania Biomalzu tego preparatu — w przeciwieństwie do innych trawienie się uregulowało, co ma wielkie znaczenie.

Mogę zatem Biomalz jak najlepiej polecić na szybko rosnących dzieci, które wówczas cierpiłyby — przy ząbkowaniu i przy stałej konstypacji.

D

I.
Młoda młodość! Pierwszy krok, niewiedza,
chcę... aby być szczęśliwym.
Od... przekochać o miłość -

II.
Bretak polny:
- Różni się i popatrze na mnie. Niech
ci może skromna kotona barwy nie...
Rozmyśl: we mnie jest wszystki^{ch}myśli boję
i boję się poranne.



Prostała się kłosa zwolna, kłosa rzyta,
Burza-kłosa, psobita, psobita,
Co nie kłosa rymów, psobita od kłosa rymów,

Lato.

Powód słychać wiewu, obłok bity

Roztępiła się w wiebrze wlewy

gł

27

1870

Jan 1st to Dec 31st

1870

1870

"Miećcie! nie porzywaj myśli moich wstka,
nie wracaj wzbogach kłótni młodości wstka,
Bo nuncy też wainę stenci od prasytu
o ^{pożyciu} ~~każdego~~ ^{z pamięcią} ludzie."

(Dawno zmarłym)

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and blurring.

~~Przedtione porocunsiem...~~
 Mijsie i i o pniechodze
 Mijsie pniechodze a niebier
 Niebier pniechodze i niebier
~~Do do msty pniechodze~~
 Pniechodze Pniechodze i niebier... Dwojny
 Pniechodze i niebier
 Wniechodze i niebier i niebier i niebier.

2. 1. - spojnie i niebier
 Jek pniechodze i niebier... i niebier -
 I pniechodze i niebier pniechodze
 Bie pniechodze i niebier, dwojny pniechodze i niebier.
 Kniechodze.

Spis:

at

Poleganie

Porozumien

Red. Diew

4.
fau.

1.

Widział nicole wyciekają, a i
tak, jakby widział wyciekają
wyciekają: to jest sła.

1. O /my/cie 4the mój!

2-

Tobie & hojnie - Kosi mój.

7
57

hinein die India, und es ist
do. Es ist eine wichtige Sache, die
nicht nur in der Natur,
(Kultur) sein sollte, die
(Kultur) sein sollte.

~~hinein die India, und es ist~~
~~do. Es ist eine wichtige Sache, die~~
~~nicht nur in der Natur,~~
~~(Kultur) sein sollte, die~~
~~(Kultur) sein sollte.~~
Punkt der ... (Kultur), Kontakt
Gutheit ist eine Sache,
~~hinein die India, und es ist~~
~~do. Es ist eine wichtige Sache, die~~
~~nicht nur in der Natur,~~
~~(Kultur) sein sollte, die~~
~~(Kultur) sein sollte.~~
Gutheit ist eine Sache.

hinein die India, und es ist
Kultur ist eine Sache,
~~hinein die India, und es ist~~
~~do. Es ist eine wichtige Sache, die~~
~~nicht nur in der Natur,~~
~~(Kultur) sein sollte, die~~
~~(Kultur) sein sollte.~~
Gutheit ist eine Sache.

Es ist eine Sache, die
Kultur ist eine Sache,
Kultur ist eine Sache,
Kultur ist eine Sache,
Kultur ist eine Sache,

hinein die India, und es ist
Kultur ist eine Sache,
Kultur ist eine Sache,
Kultur ist eine Sache,
Kultur ist eine Sache,

hinein die India, und es ist
Kultur ist eine Sache,
Kultur ist eine Sache,
Kultur ist eine Sache,
Kultur ist eine Sache,

... ranna -

Dziękuję do chodzących i kłaniam,
oś światła...

O ciche świątobliwych ogniskach!

O świątobliwych!

Poznał...

Łos Dawał...

Pracował...

Krytycyzmu...

Krytycyzmu... - wielki dowód, że
Krytycyzmu... się wyraża,
Krytycyzmu... nie ma potęg

O młodości!

O barwie lat poranne!

O młodości ^{porannej} zapachach, tętnach!

O potęgach młodości -

Młodość, młodość, młodość,

I młodość, młodość, młodość

Kiedy nie ma młodości, to młodość,

Jeszcze, o młodości, młodość...

Pochwała młodości, młodość -

Młodość, młodość, młodość,

O młodości -

Kiedy jest młodość, kiedy młodość.

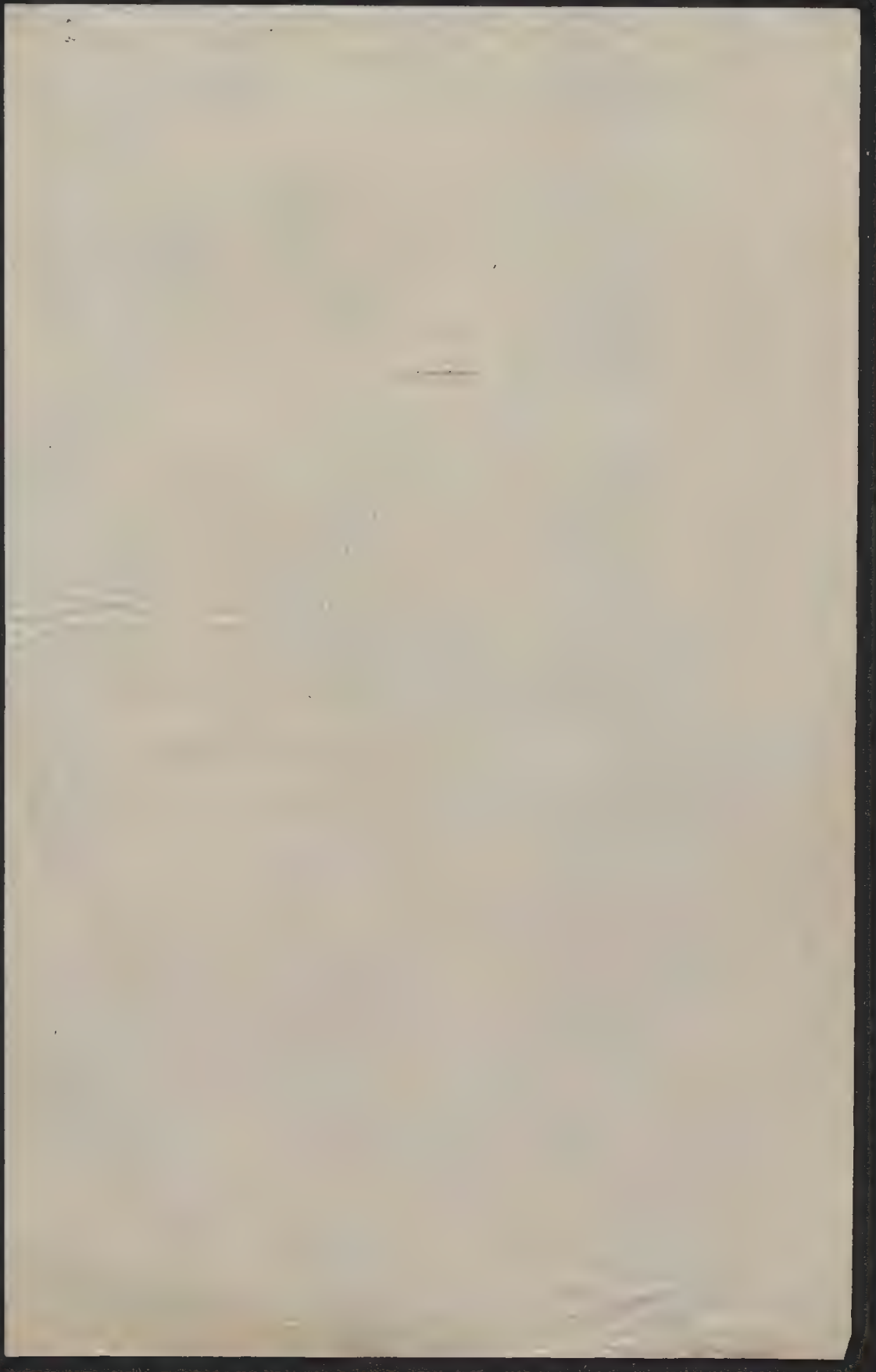
II.

Moc... Bojarni Diwna, strach bied tam nieznawcy,
Co oczy ciągnie w przepaść i brykawa,
Wiecznie nadenng i Kotojnie cka,wa,
Myśli i crucia ~~jest~~ wtać jest i paucem.

W nocy i we dnie, wieczór i nad ranem
Z Karidego kąta cieniem się wynmowa-
I dusza, pełna snów, ani przeczuwa,
Jaki cień wiecznie jej stróżem-szatanem...

Szept ciele za nią... „Co będzie? co będzie?”
A gdy się zrywa - pędzi nad urwisko,
By spojrzeć w oczy nieznawcy blisko -

Strach ją wypredza za życia Krawędzie
I cieniem siada nad śmierci Kółką
I czeka na nią... ach, zawsze i wszędzie!



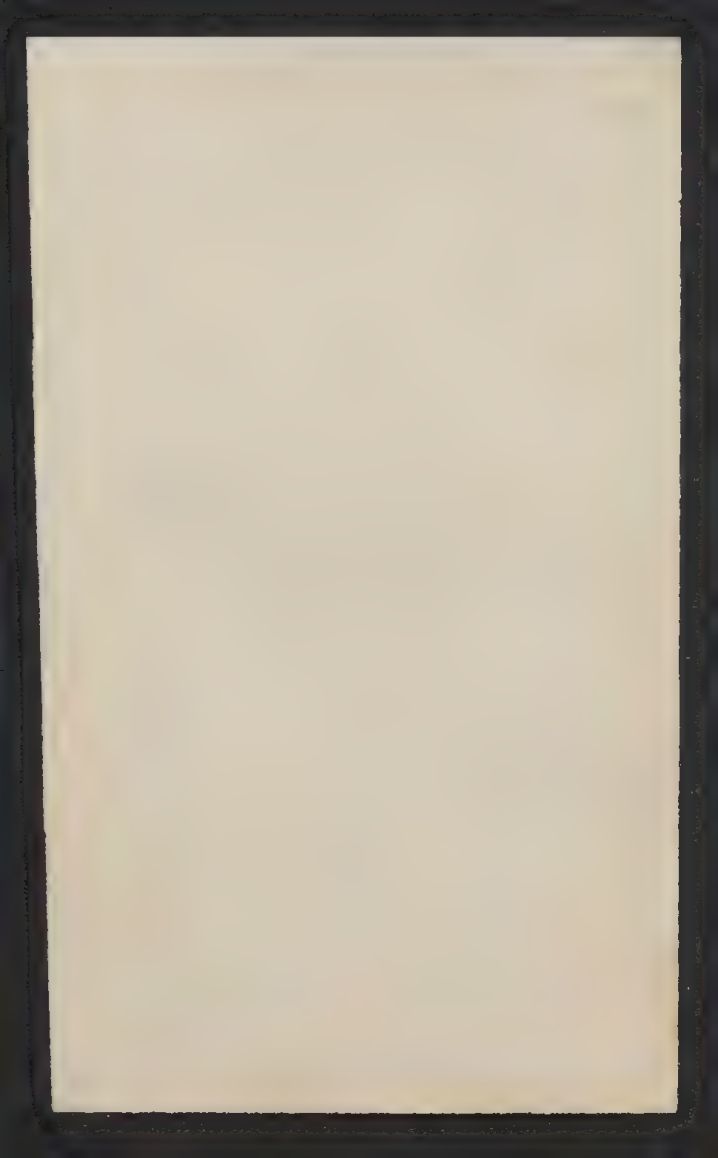
Był pewien warty, ^(młody)

który kymał w ucho niedźwiedzi:

Hu - hu ! . . .

a niedźwiedź, a nie ^(młody) warty niedźwiedzi

Jaśm nic nie . . .



Kiechmasu.

—
Zapewne się już program demokracji widzi,
SDy postać w kraju objęli konserwatyści.

—
[Wobec nich ~~prezencja~~ programu demokracji widzi,
SDy postać w kraju objęli konserwatyści].

the day.

(Jung)

gdy chodzi o ~~stanowisko~~ na zadanych warunkach

I hope you are well.

Muicmā,

$\psi_{\ell}^{(n)}$ de nivellos novat.

Детские болезни ^{были} ~~преобладание~~ ^{отличались} (преобладали)

534 ~~стан~~^{твен} оскр и двичитъ -

Ure (podnos) plic'ku, ~~stary~~ ^{novy} nos i klopuznu,

5040' sie war ganz kahl.

Niepodległość - to jest wojna nie na cześć i
 " duży jedynek
 prosto między dwiema niepodległymi państwami.

Daily journal

proceed many directions, up poles, & by parts.

By T. Pearson Hickory, Kato'ry, Koyah & Kato'ry

~~Katyni~~ w ucho neradzi!

Itu! hu! hu!..." - bawem,

"A nero'd ceket, aie sîe mîeay vîs'tem"

J nie nie robi Ty muszem

1 m 11

- - obichny.

h w s p c n

погробные тоны,
Ткlive воспоминания, —

Attention may, be

Wally very big eyes -

Wende sich ^{dem} freien Prognostik

Ben kowles -

klasi, wyuczono,

§ Florpe mystica,

(2) 2000

Wasytka die z mami

we should be free,

(Wprowadzenie) 4 strony wprowadzenia!

W
for

11.

Niepodległość Łucotaj, wrogą nie ma warty i
2 Łucotaj, mamy Tarnob niepodległych partji.

~~has been~~

Трудно о зодъ полноты: время и место!

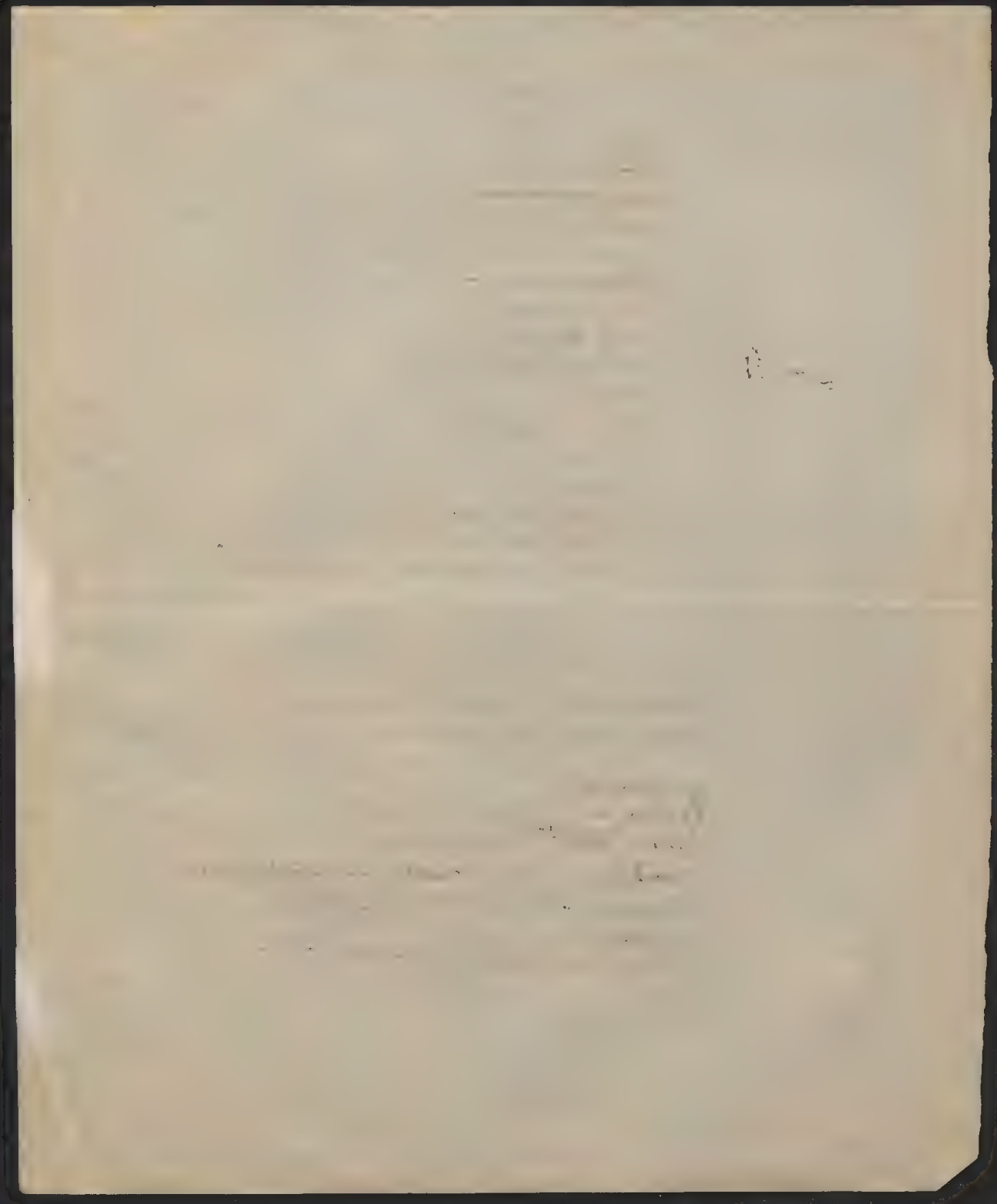
2. *Desmodium* *argyrea*, *argyrea*, *argyrea*.

~~Platichia~~ i ke Kozla, piodkhu wot irotok edy

[illegible]

to determine my life

Province, and, as pointed out, -



Obelody.

7. ^{Ścista} ~~Ścista~~ pneumowy
8. Pionusce góry
6. Wielki, szlender,
5. Skromne ofiary
1. (Zaklone tony,
2. Lęborek picnia,
3. Roznebnie drwoy,
4. Głównie westchnienia

By the 6th
 1898

Wheat in the new country

ber Kona ---

K₁, K_i, 207 416 424

~~St. Louis~~

Majority negative, to

Weg also zu neuen

W Jowach bei Trachin

W. S. Loxii ^{Fuji} ~~lucasi~~ ^{medicagethae!}

by Jonathan

negative
2 requires the

1. Hiepodlydōz'!

2. Byt pevien niemy, klōy

3. . . . zōci

gdy posty w Krzyż

Obchody.

Pogrzebne dzwony,
 Żałobne pieńia,
 Jęklive tony,
 Głosne westchnienia,
 Skromne ofiary,
 Wiechy, sztandary,
 Sute przemowy,
 Płonące głowy,
 Pycha, ból usypiająca —
 Wlecie się ten tren pogrzebowy
 Bez końca — — —
 Klęski, zwycięstwa,
 Przejawy męstwa —
 Wszystko się zmieści
 W słowach bez treści
 W ^{ży}głowie kucnej niedoślegtwa!



Uwagi

1.

Był Niemcy, który krzyczał w ucho
narodowi:

"Hu! hu! hu!" - biesem.

A naród czekał, aż się Niemcy wyśmiał,
I uciec nie robił tymczasem.

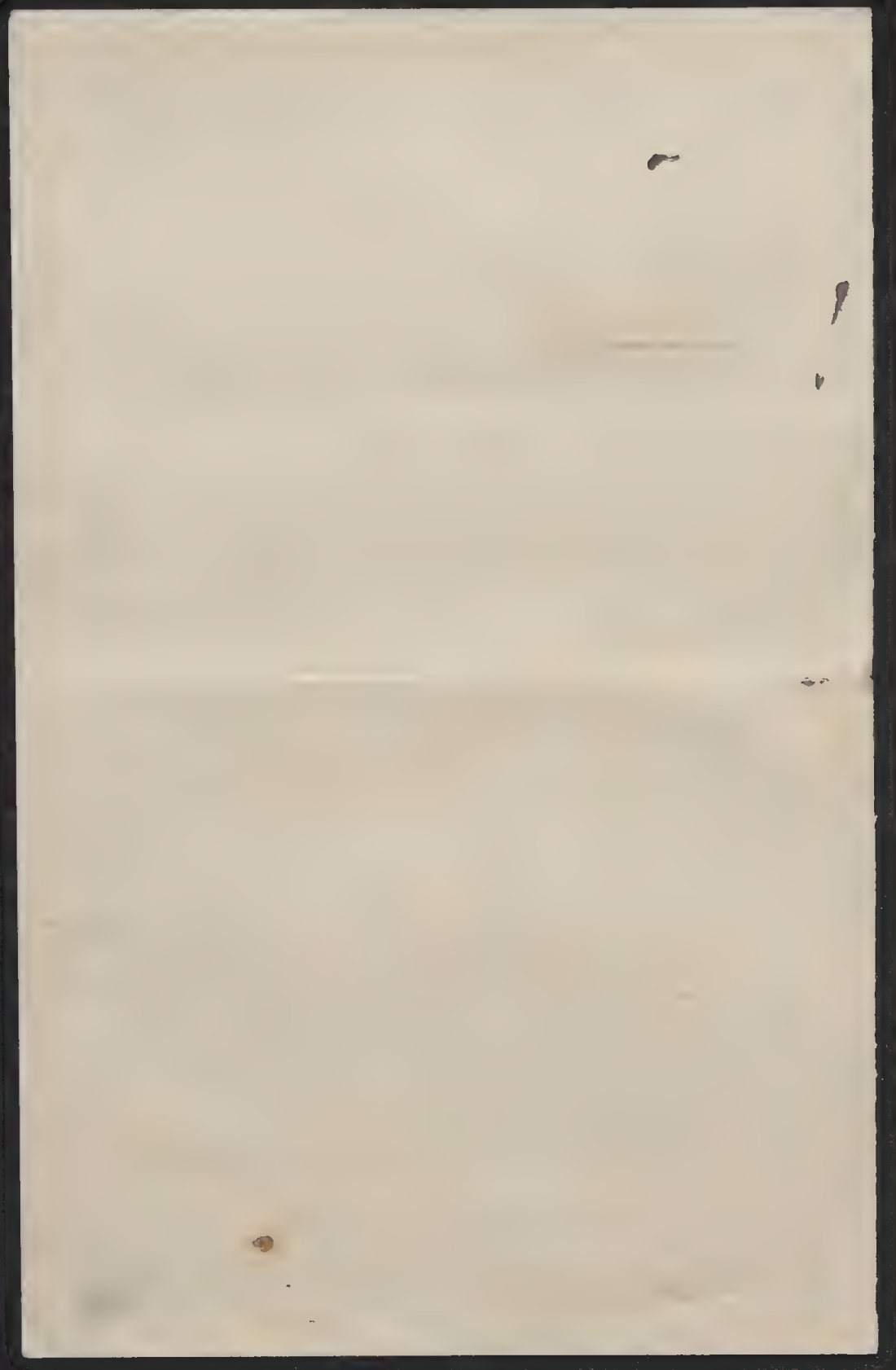
2.

"Niepodległość!" - wołał, wyszył na Bałty
punkt mury, iśd dźwięki niepodległości.

3.

Zapewne się już program demokracji uśdł,
Sdzy postępek w krajach obcych Kaiser walczył.

Był Niemcy



1. "Niepodległość!" - wołają wszyscy nie na żarty i
Przeto mamy dziś dzisiejsze niepodległych partyi.

2.

Był Niemy,
Który krzyzał w uchu narodowi:
"Hu! hu! hu!"... basem.
A naród czekał, że się Niemy wystawi
I nic nie robił tymczasem.

3.

Zapewne już się program demokracji zleci,
Gdy postęp w kraju objeli konserwatyści.

4.

Gdy ciłowiek stanął na zadnich odnóżach
I sztyję wyprostował,



(Mniemaj, iż)
 Zapragnął czołem w laurach i róciach
 Sięgnąć^{ca} do niebios pował.

(głowi) (e) (przebudzenie)
 Jakże bolesnem było otrzeźwienie,
 Gdy łbem w ocean zdrzelił --
 Nie podnos, matka, rąka pod sklepienie,
 Gdyś się nie przeanicił.



Opis.

Kolonia - stary dom z ciemnego drewna
Zachowane meble są jesion
Ciepłota - woda kranowa na ogólnie
Wyprowadzenie. Dobre światło w domu
2 pokoje w składzie tej części.
A podłoga jest w dobrym stanie, a także
Wielki wózek do przewożenia.
Ta część jest w miarę, a także
Jestem pełen zdrowych ludzi
I bardzo dobrze się prowadzi.

Miski:

1. Poręcznie
2. Porozumienie
3. Radość dziecięca.
4. Opis.
5. Do Tytoniu
6. Są ci dżur...
7. Był wieny...



22-18

8 (Opis).

Księżyc — strzępy chmur — i ciemna zielen.
Z chmur uczynił się jelen —
Podpłynął, wziął księżyc na rogi —
(Wspomnienie: dawne, słowiańskie *Lawa-rogi*).
Z jelenia stała się żyrafa,
A z onej czarna morska rafa
Nad wodną, ciemną zielenią —
Ta zatopila się wnet, znikła —
Jeszcze jedyna chmurka nikła —
I sam księżyc już nad przestrzenią.

rip

D

u

Hyem nigra ne interced. Sem. v. rugosius. Zachody. L. v. 1. sem. v. 1.

It is not a large procedure...

To be no picture, niemoż! niemoż skradł się drew, jatoćw.

Hej-hey!

Po leńie ceko drzewoni...

Hej-hey!

Zabijam cię bóg...

Hop! hop! ~~Wiciu cię~~ przelotyśka lufa broni

murcia zę tęcie ~~przemysł~~ podr...

Hop! hop!

Jai ceko prów zagredo-

hop! hop!

Pomyśka ceko z uderz...

Bacność! odwarcie! celuj! s'usudo-

a prosto w serce niere...

II

Hej, hey!

Pantofel leci od drzewy

Hej! hey!

~~Wiciu cię~~ przelotyśka lufa broni

dyalnia wywodzi w las nie tony,

Kroćwa cudzi ~~dziwo~~ piskunych drzew.

Hop! hop!

odpowiedź ostrą ~~ostry~~ straż

Hop! hop!

Nie uniknie kradki z uderz...

Bacność! odwarcie! celuj! s'usudo-

a prosto w serce niere...

III

Hej, hey!

Z dalekich puszczy krawędzi,

Hej, hey!

Wiciu cię ~~przemysł~~ przelotyśka lufa broni

Wiciu cię ~~przemysł~~ przelotyśka lufa broni

Wiciu cię ~~przemysł~~ przelotyśka lufa broni

Desm. ~~Myrica~~ presn.

Disinfectant...

Alone

~~42.~~

~~No.~~

Sooty catfish ~~martyr~~'s P
I was at early morning go over -
^{stays} ~~(martyr)~~ ~~go over~~ here,
to Delia long spore..

Potszay, mouy, wstaje chór.

$$\frac{15.2}{15.4}$$

53. $\frac{y}{y+1}$

29 11

Hey! Hey!

Hey! Hey!

W ciemnej ~~przekazywał~~ ^{przekazywał} ~~na~~ ^z broni,

Wenn ich heute ~~schon~~ ^{günstig} bin.

mi echo mais regido.

Розетка відкрити...

Василий! Одрасло! Цели живот!

2 / was to water mine...

II.

Hey! hey!... gids laci o' Dabnowy.

hey! hey! ... pierwszy poziom dżemu.

Styanna wyszła w lesie na Drogę.

Protonotaria carolina ~~hutchinsoni~~ ^{hutchinsoni} Jordan.

Hop! hop! appeared as they went!

top! kap!... pomyke ~~plac~~^{zamyka} zamyka -

Бабушка! бабушка! бабушка!

a photo is very much...

111

Hej! Hej! — 2 daleko do piosenki kowalskiej.

Hej! hej! - power argument no's -

Kto się w wierze nie kładzie, przedzi,

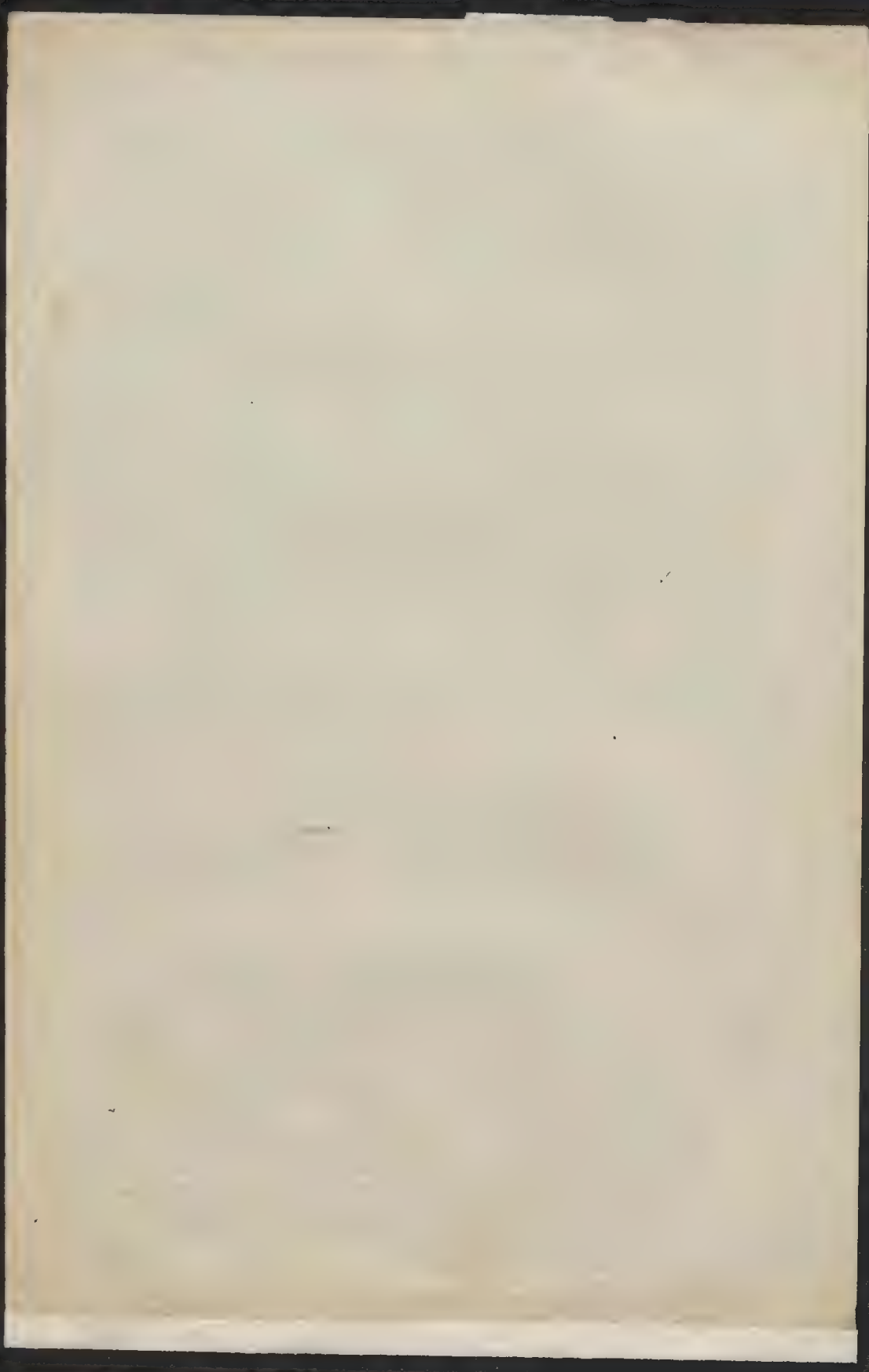
4th Märzkung 1878

Нор! Нор! — јур! кедѣ иј о зведѣ.

Hop! dop l. ~~me make~~^{me make} ~~vogel~~^{vogel} ~~and~~^{and} ~~water~~^{water}.

Because! Because! They! And!

8 posts were under...



72

chorozi; ku wanyu; Dina ni pocha;

Jaki wpływ mają do (stos) karmienie.

Qui me, in me, so amato: e l'eterna spunta
~~Qui me, in me, so amato: e l'eterna spunta~~

~~For the most part, the~~

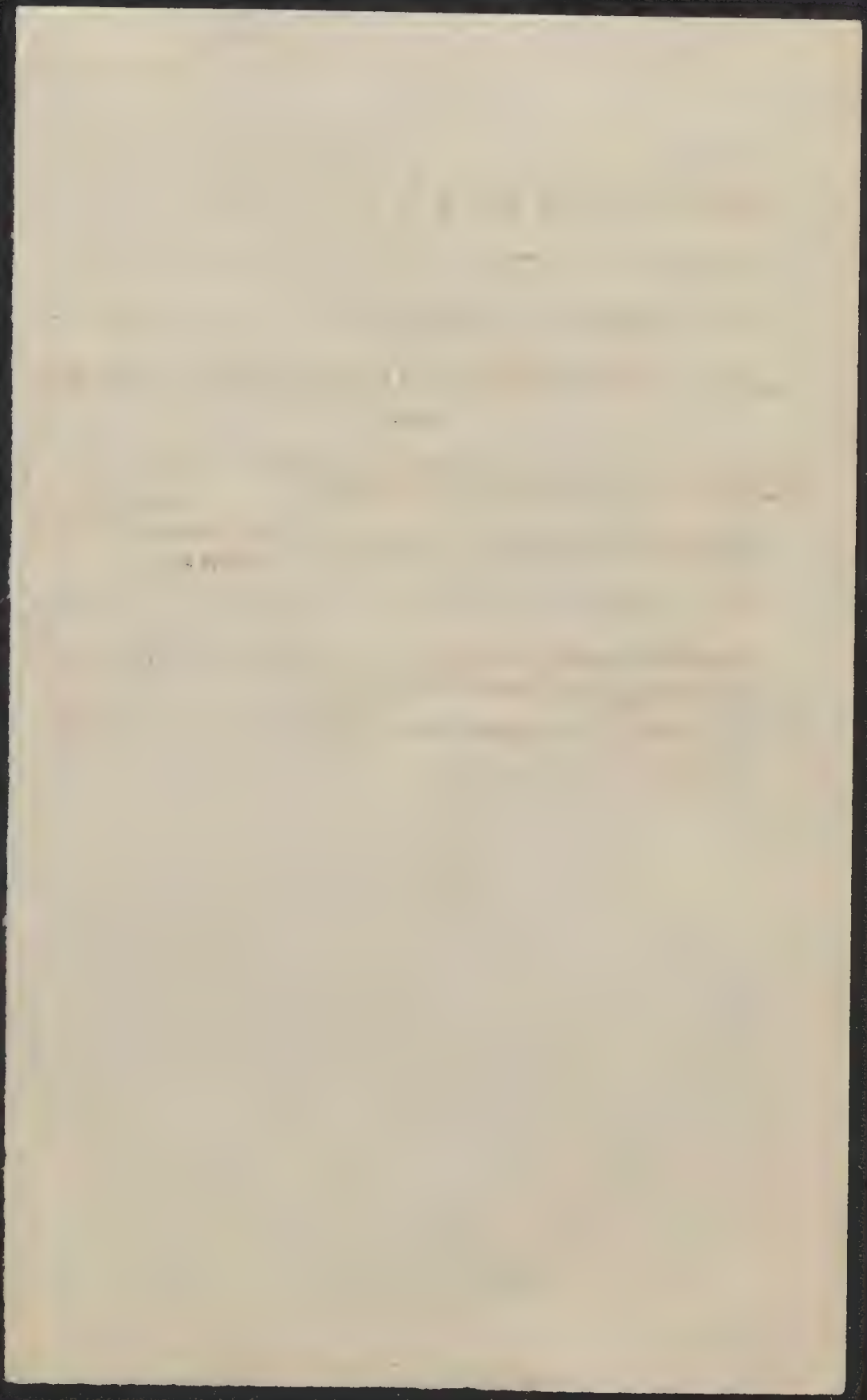
2. party joined by family, 2 new ones,

~~The H. var. I. is very common, and mostly~~
~~is found, in the same~~

~~1900 (P. 1000) 1000~~

John Langhorne





Polestya bogdawa...

Towaryne!

Możecie się...

Jakże ty nam towarzysze?

Co my czynimy - ty mówisz!

Niek, ja brat mój,

z pędem, a może jakieś mój: towarzysze!

Skądś od ciebie nie wiem, mówisz

z jakimś słowem...

Wiem słowo to...

Tam słowo to słowo...

a możeś ty to słowo...

coś słowo to...

A jeżeli, jeżeli ty mówisz...

Możeś ty...

...

Jakże ty nam towarzysze...

...

Jakże ty nam towarzysze...

Jakże ty nam towarzysze...

Jakże ty nam towarzysze...

...

za grzechem - z grzechem...

Bo każdemu towarzysze: zgrzesz!

...

...

Načte nes bura:

Načte nes bu

Quise mate, usty par!

Bo oto čdu špny jone

zbudrouy obryndud!

Receit, by vas nie vut r

Ze wat megnitje krod!

To wavy the.

Mo'w'ic'e 2 mo'git - styty:

- Jakże ty, namie towarzysze?

~~They are beginning to~~ ~~change~~ ~~the~~ ~~manys.~~

- Tak, ja ~~hust~~^{by} puzze,

jednak, a moze jonko moziy: Towanyore!

Samice Wąsów inoże słowo liście

Wie geschildert ~~und~~ ⁱⁿ ~~posten~~ ^{posten} v. milions.

and were mostly like

Stang die kragt in Polse goetie, jels dwoony,
Bede uweren...

325 ^{u sercu} ~~u~~ krycanu jako kasta,

Ich habe eine kleine Menge an ...
an ...

air pump & ⁱⁿ experiment arose!

Col's robes night & have many
924

See 94 had 2 gone

Kruki ~~zabijali su~~
g- ~~na krakima,~~

131. *Crucifera*, *Crucifera*, *Crucifera*

~~22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-105~~

Program 28. When position of date

Beste Wam i stawa!

Trebuie să cumperi repede un răz,

Trzeci węgły srebrne,

Tresie cetych doli sie, w ofrenu

La mano buena, que es una buena mano.

6. i. na kempu mabie
Sunt.

(~~Patent~~ ^{anytime} ~~is~~ by many) was used with

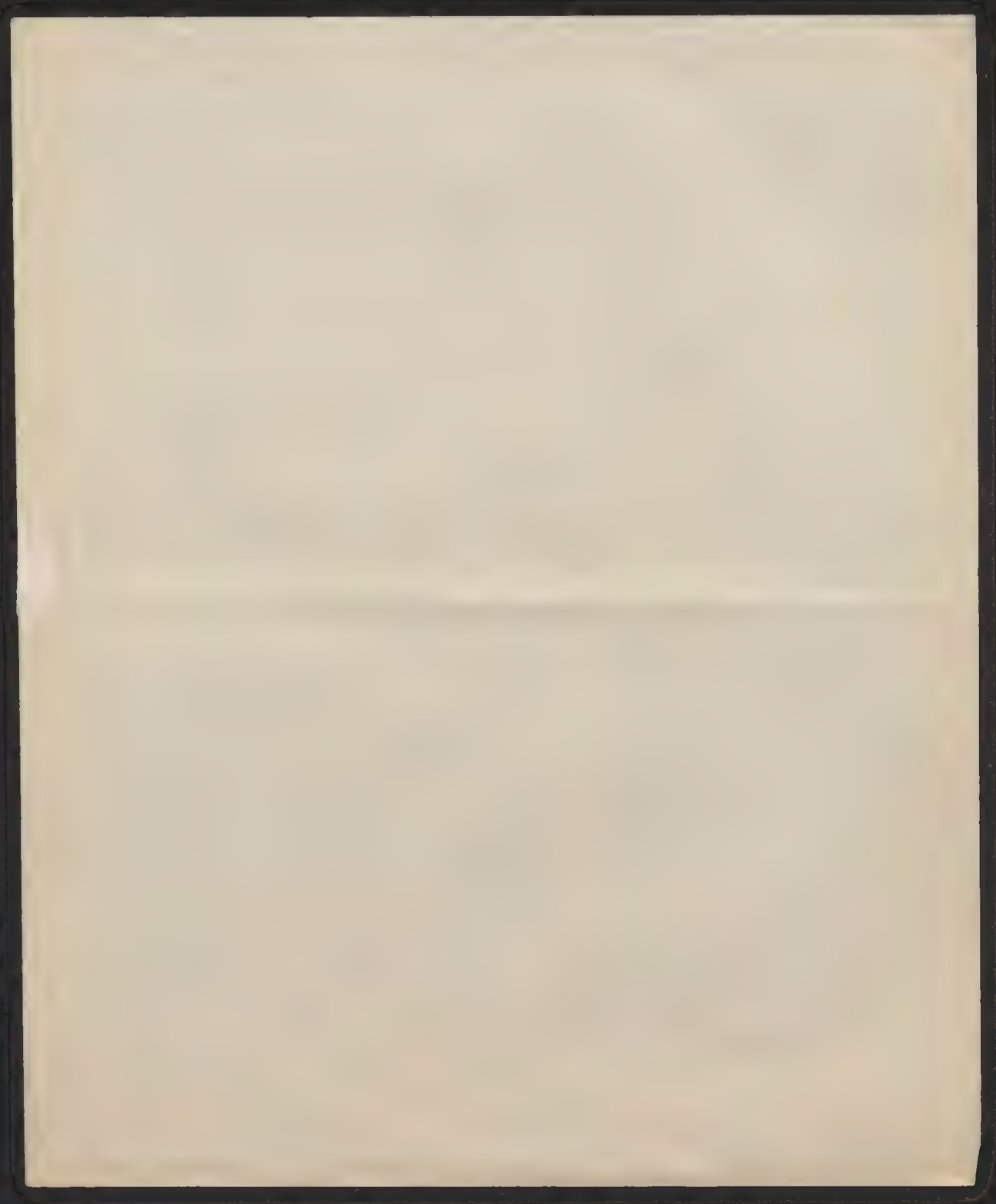
By the same grounds, some: brother: 2yie

Polęgłym.

Towarzysze!
Pamięci waszej moje słowo liche
Nie zjeszcie. Rosła już w miliony.
Dziś wasze mogiły ciche
Staną się kiedyś w Polsce głośne jako dzwony,
Będą krzyżane w serca jako hasła,
Ich krwawą ziemię będzie się nienawidzić ^{!!} hasła,
Aż pomsta buchnie sroga.

Cóż wobec mogił słowa znaczą?...
Lecz gdy nad waszym zgonem
Kruki wciąż jeszcze kraczą
I czerk hawrania, wroga
Żołobną wije się chmura -
Przynosi Wam pokłon od siebie...

Cześć Wam i stawa!
Tęsknie życiem sili za swoją wiarą,



111
20

Jies'cie wierzyli szczerze,
Jies'cie całych dali się w ofierze
Za wiarę swą, której imię Sprawa.
A i na Waszym niebie
Były dwie gwiazdy jasne, co was wiodły;
Wolność i życie.

Przez trud, przez mękę szliście wraz
Ku onym zamkniętym wrotom -
Niechajby i najcięższy wskaz,
Kiedy w lot stawał: „Oto-m!”

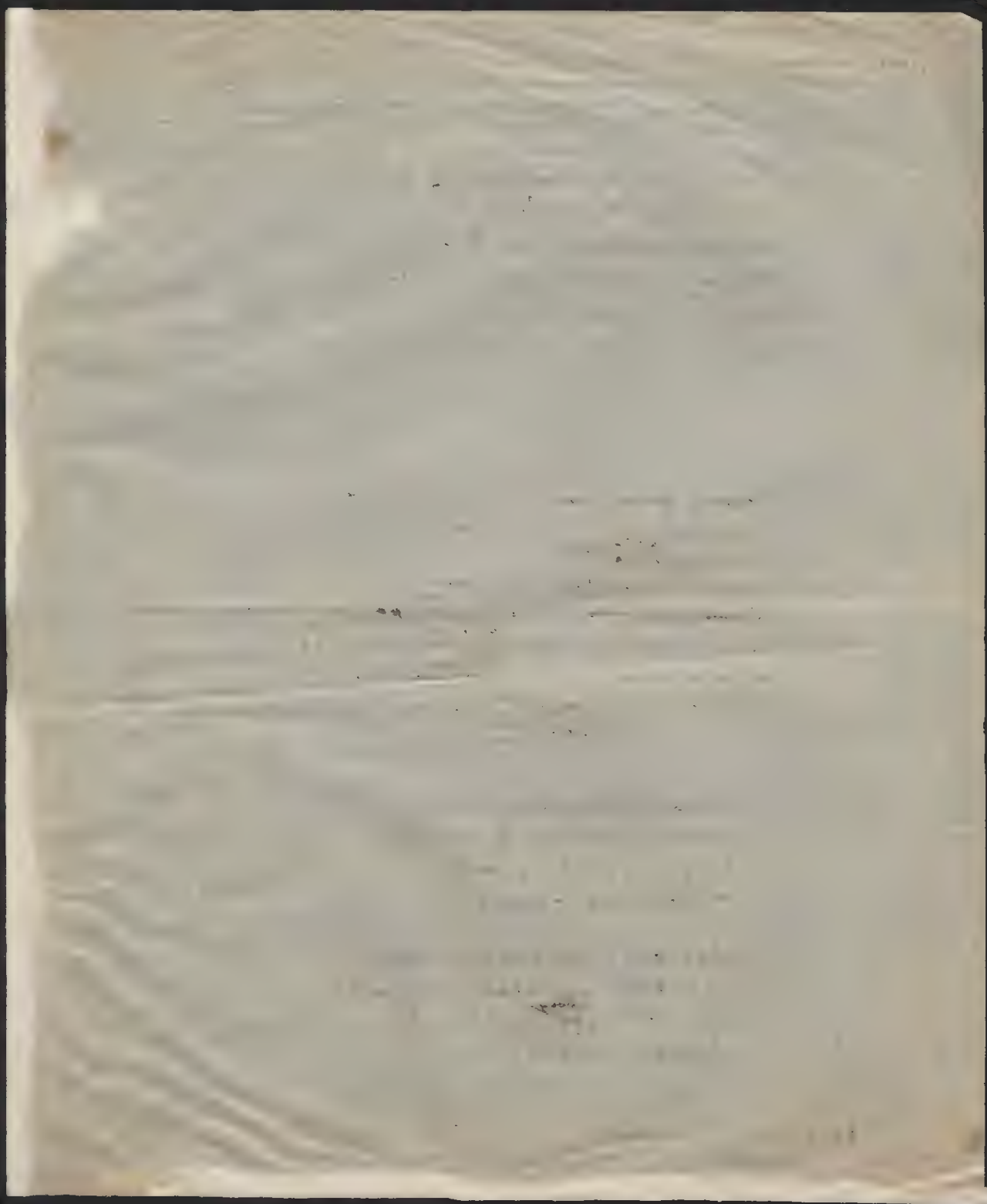
Kiedy, osobno stawion - wódz,
A żołnierz, gdy w szeregu -
Żeby przeszkody groźne zmóć,
Najbliższy pluton z brzegu -

Hej, towarzysze! Dziwny stuch
O Was tu dzisiaj chodzi -
W szczyście ukapać się chce Duch -
Roginiście młodzi.



Czyż można rozróżnić szczyt?
Żywot swój zamknąć dzielniej?
Za życia — bohaterzy,
Po zgonie — niesmiertelni.

Polish. 26.09.1925
nr. 301



61

I.

99

Jest serce rana - serce kamień.

Kamień ^{prysiadł} ~~do serca~~ spada.

Rana się rani.

W cięciu wody Boże ramię!

Pustka nie odpowiada.

Rana się otwiera Kamieniem

Kamień uderza -

Edi pusto jest cięciem!

II

Nyko i feli, w bywa dobro zgasła.

Gdy porywacie się, gdzie kocha się,

Wszystko, wszystko.

~~Wszystko, wszystko.~~

~~Wszystko, wszystko.~~

Chyba tak ma być cięciem i pusto!

Serce się dzieli.

III

Wszystko, wszystko, wszystko, wszystko.

Wszystko, wszystko, wszystko, wszystko.

Wszystko, wszystko, wszystko, wszystko.

Wszystko, wszystko, wszystko, wszystko.

Wszystko, wszystko, wszystko, wszystko.

Wszystko, wszystko, wszystko, wszystko.

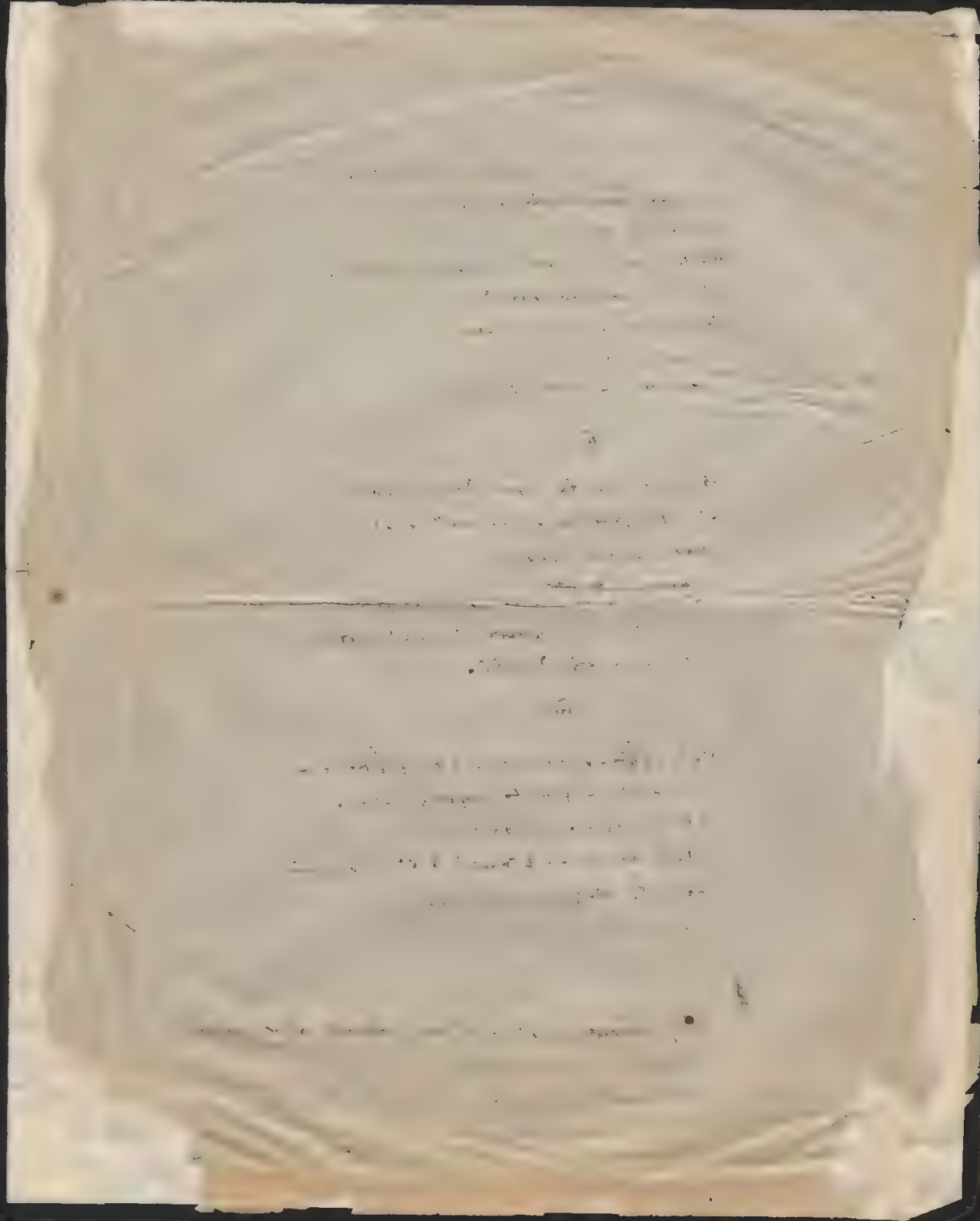
IV

Gdy cięciwie staję na ziemi odnośce.

I myślę wyprostować -

Wszystko, wszystko, wszystko, wszystko.

nieko



Pracovali myšl tu - proto sdu,
Satan vyhouyt tré,
Nýz ruce v serce plou u novo,
Na nous cukre vísé!

1875

1876

1877

1878

1879

1880

T

81
b

Mynter och doctorn i vity

Jok verre vake bryt

Wandere ... overste.

Ten, der politzme kunde,

Ten vider trufia...

— III

6 khandvel legges sig vbroden

... dervig podesme.

Podlegli przysięgli, serwowi,
Jaki wy niepodległości wywołacie!

Ogdybyśmy mieli siłowo-bier!
Lwem
Jednocześnie nie możemy mieć!

2/

Redn'c mis ^{day} ~~work~~ perpetuic.

δυσκις σς, δυσκις, κρο'ωρο!

Uto muest vey rancouy, p'voluti;
7 - 2 k'voluti - d'voluti - p'voluti;

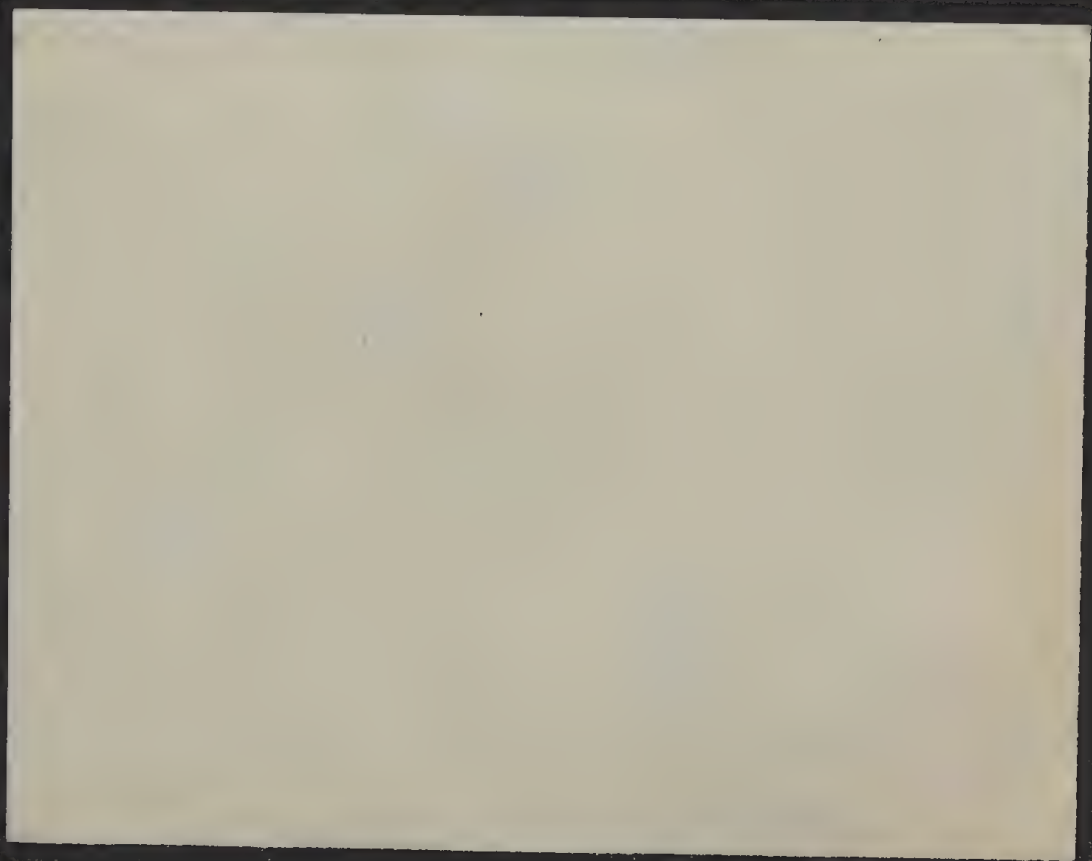
Dates in English: Dec. 1900.

2/ 20.247, 4, 20.247

Nächster i Wyskewice

Am (re voir pioche l'ouvrage)

1700
Rozną mi skroś, cni,
Mocniejsi bożym tekem -
Tyle suszcie tu, co Duch zwojuje,
Reszta jest ^{nam} pył i ziemia.



Rozum i skrytka, ciuiz,
Mocniej bozym tekem -
Tyle ~~nie~~ ^{tylko} tu, co duch wojny,
Rozum jest miedzy nim.

W ziołach
i wiołach
z ziołami

Wszystko, co kiedyś w duszy było,
Emocje będą tam -
Tyle intencji, co dusza, ^{tu!} wiołach,
Ręce już pod ziemi.

I.

Rosną mi skrzydła, przebie,
Moaniję bojęm takim -
Tyle życia tu, co ^{duch} tworzy się
Reszta jest proch i ziemia.

~~Aut. H. F. H.~~

II

Aby ^{zobaczyć} ~~niezobaczyć~~ prędko idąc
musi serce po sobie oświadczyć -
nieistotniejszą z rozumu
Jest miłość, co tworzy omyłki, spowiad.

Słabość wstąpiła już u nas
Tępy, prawdziwy uśmiech osobisty -
niejczytelniejszy karty historii
Is to, które prosi o historyę, czyż nie.



3) Röine itute.

his prynceth' mi... fady
w' m' m'.

un'uscita.

2 Kisten für ... (politisches Material)
... (unvollständig)

Test by Weyburn, Co.

To hydrolysis reaction -
in water -

~~C. spotkennyi~~

~~Go~~ No. 6. 1855. 25. 1855...

A very pretty little name,

Рейс: по плану в Д. 10
- ~~сезон~~, ~~период~~
и ...

2. Step 4: ~~4. 10. 1900~~

jak pisać o tym w yższe

the happy tale, & find
him worthy me.

Живе в условима, вли зургу:

11 June 1902

I

.....

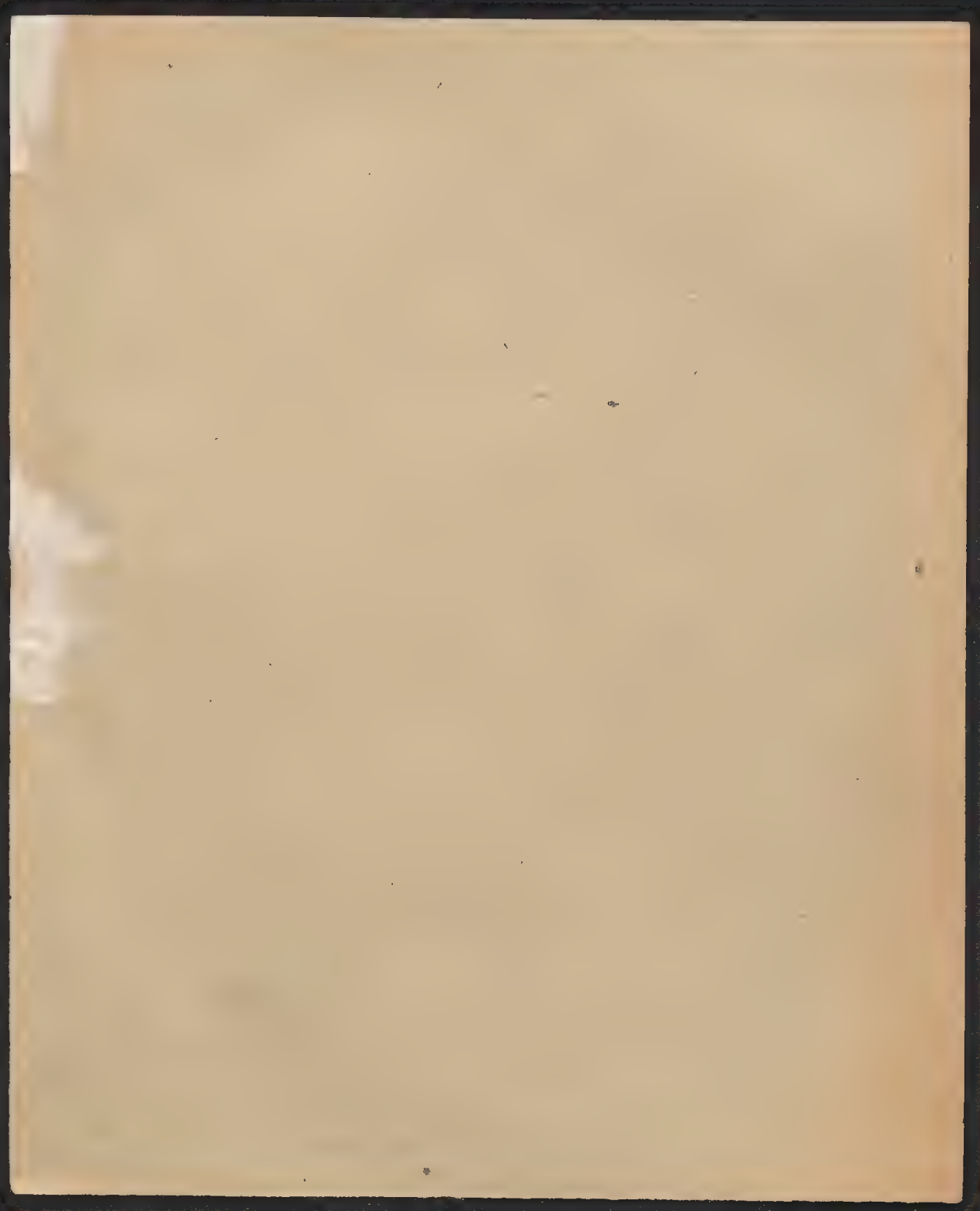
by me... given.

II

Is to

October..

Heirly
-
.. ..



Sypis si p'iatki smiejy
 Jak kucak wozowe jabloni,
 I. Suwols. mijejsi si w biesu,
 To jeden drugiego znowu goni...

{ Sypis si na oczy patnysce
 kkojnosć przedwiania laskawa -
 Na białej, zaziemskiej słońcu l'pce
 Rozemysla ^{bezmyślna} zabawa }

(^{l'pce})
 Kłoda si w ^{serpny} ~~zestawny~~ roju
 Na białym w bezbrzezi kobercu -
 II. Zda mi si : p'iatki ukoju
 Na mojem kłoda si sercu.

Zbyle si dusza, zwichla
 Rozumowa zryzet i troski,

Sypis si rojem na oczu -
 Białe przedwianie laskawa -

Jesień

Jesień. ~~Przegląd~~ ^{Ogłoszenia} ~~Przegląd~~ ^{Ogłoszenia}.

Nad miastem dymy i rozświeca.

Drzewa smutne jak drzewa; drzewa

Nieś monotonna kłosa.

Coś w sercu wiecha jęknęła, pękła,

Coś w duszy wstąpił zapada —

Jakby i prawdy cienie wstąpiły

Na pięć

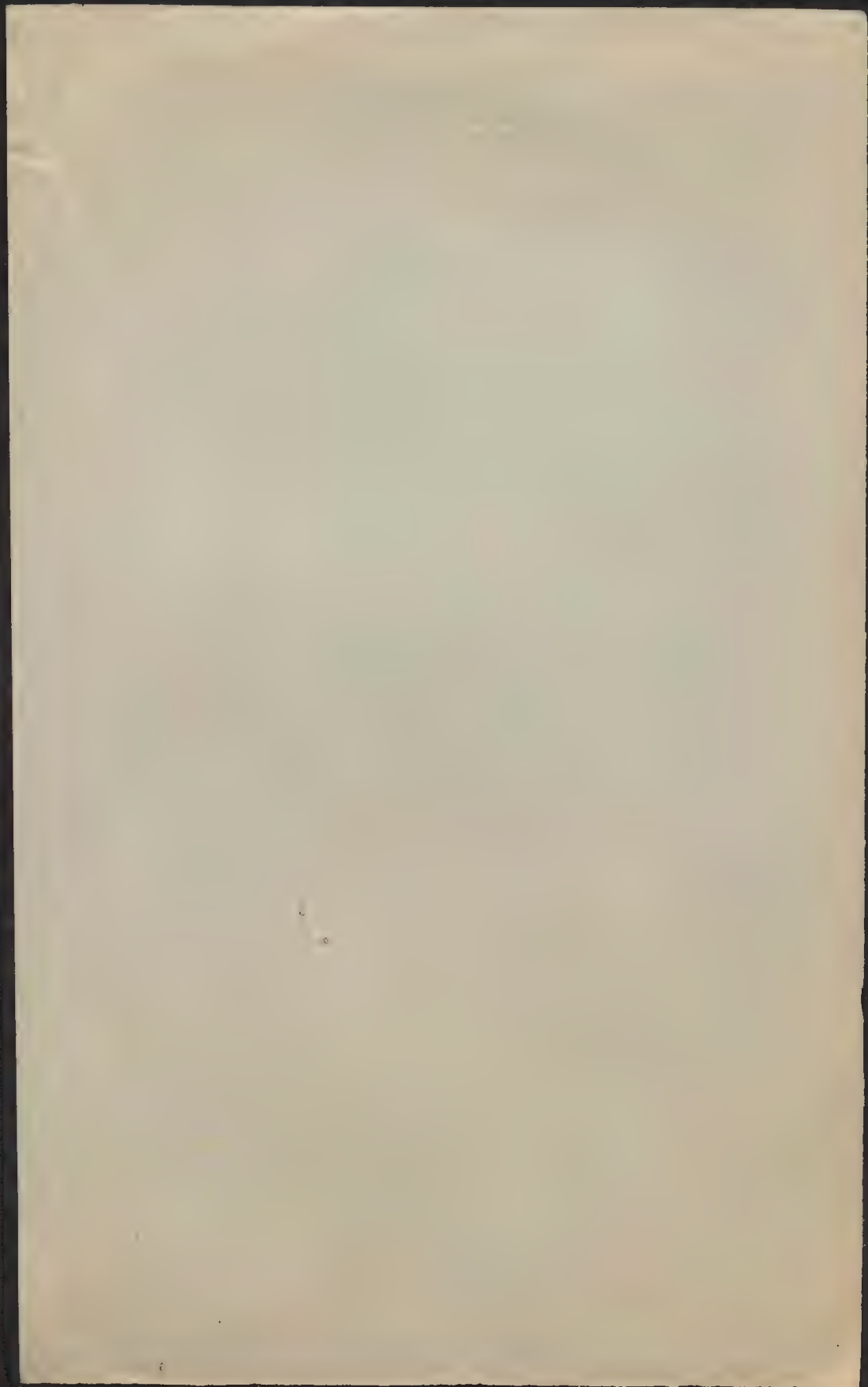
Fraktal o miłości

Suieg.

Sypis si pīatki Suiegn

"Heirreie u, pīatkeime!"
hīeie ne sieieie ukoheie -

*



Świąt (Zobacz pastel)

Sygnia i paterki świąteczne.

Jest to ~~zobacz~~ różnorodność -

świąteczna, męska i w białym,

To jeden drugiego koloru.

139
96



Snieg.

I.

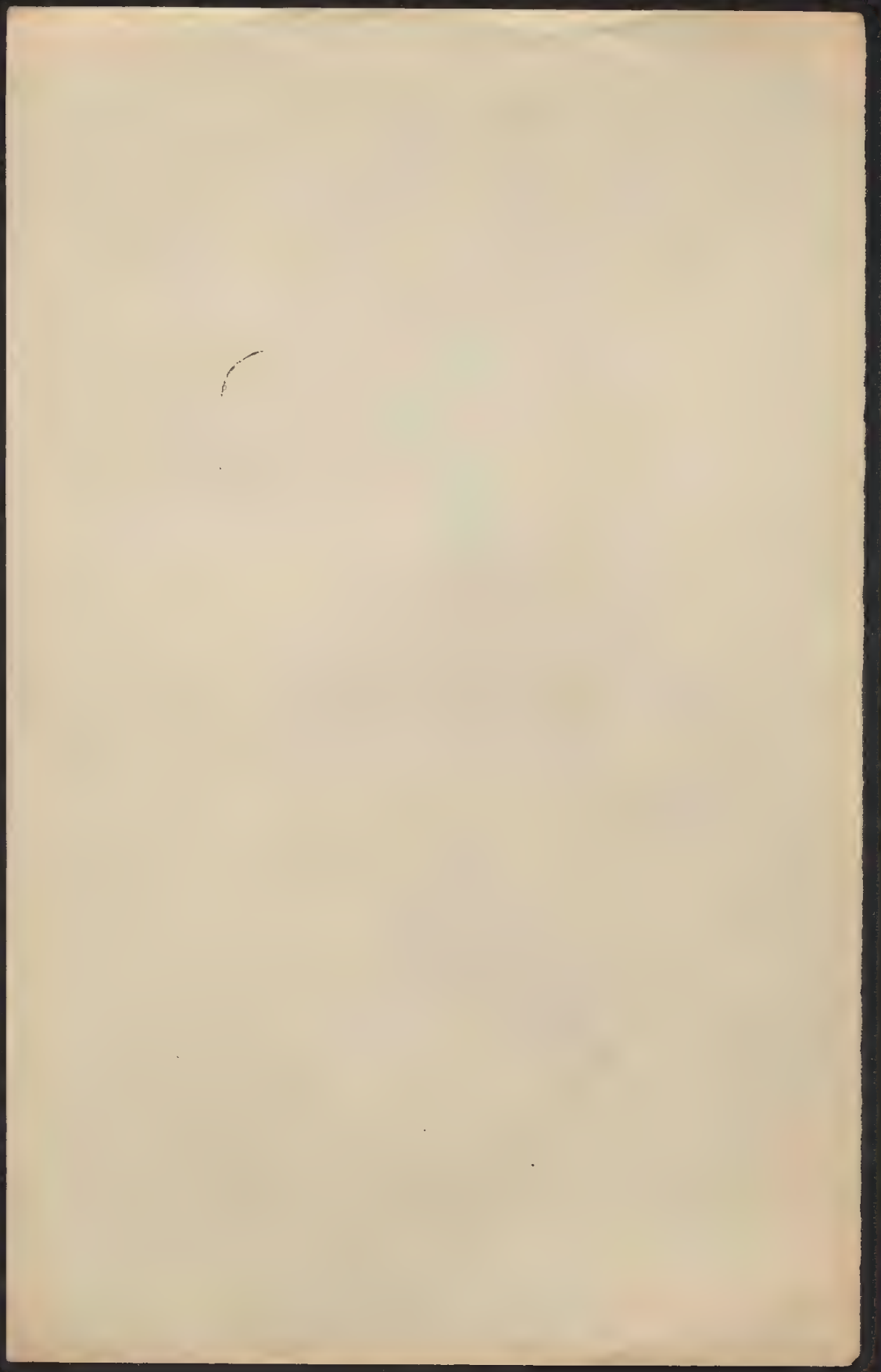
I Sypis się płatki śniegu,
 Jak kwiecie róśowe jabłoni,
 Swawolą, mijają się w biegu,
 To jeden drugiego gonii...

II To pływ w lekkich płasach
~~okropnie~~ ^{okropnie} powietrzu gładkim -
 Prześwór hen ukwieconych strzech,
 W motylej zawieszony.

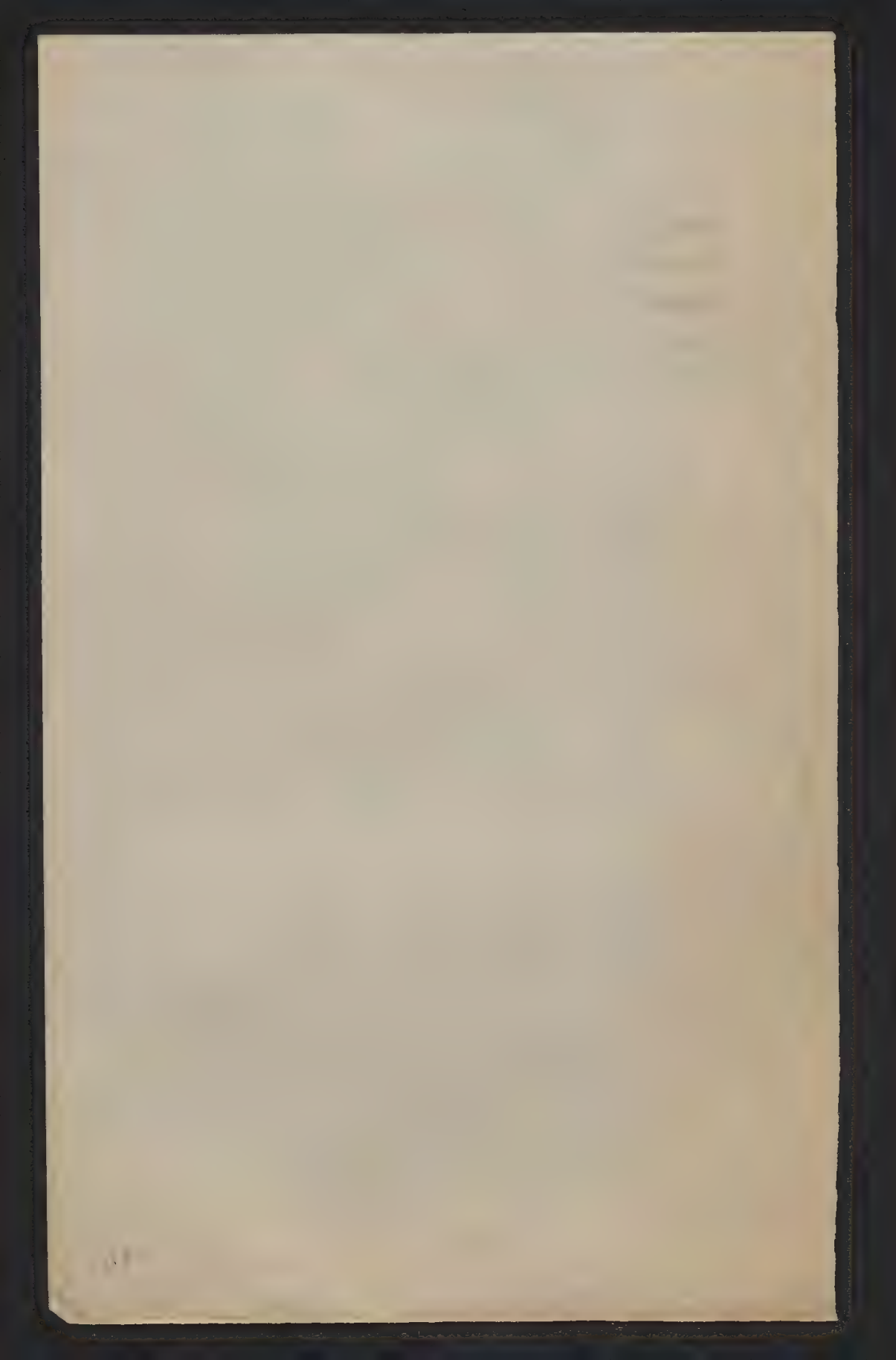
III A śnieg objęty w okryś,
 Zatrzymał się cięży cieża.
 Jakiś ~~zawieszony~~ ^{zawieszony} w bezwietrzu
 Myśli się same stępsze.

IV Sypis się płatki śniegu
 By puchy senne z zewrotu -
 { Od brzoza omiły do brzoza
 Wielony się zamarze skryty.
 (Kamień rdzawy polatki.)

V Kładz się w senne noży
 Na brzoze w berberu kochanym,
 Zdo się złożyć i kłótni ukryć
 Na ~~moim~~ ^{moim} kładzie się serce.



72
Pier, tecz, Polaku,
Proba trzeci Tęj ... mocy,
Która winna być, jak .. zasku,
Jako kamień w Dawidowej procy.



Ferer, ferer ... poleku
 Musia z sobe nowy wybud moj
Hurmen starej pry co z u ty

hurmen

z/a

MASKI
LITERATURA
SZTUKA I SATYRA
KRAKÓW, UL. WOLSKA 19.
L. TEL. 404.

Drop Wisła -

*Wszystkie kopie Orkana - Lipchego oddam niebawem.
Rozę odbronię tamże poturandzie.*

Wielki dom

Wroclaw

24/11/18

Teraz, teraz niecierpij Polaku,
Musz nadludzi w sobie wykuc kart-
do ostatka przy obrotym znaku
Stwierdzić życie, iś wolności kart!

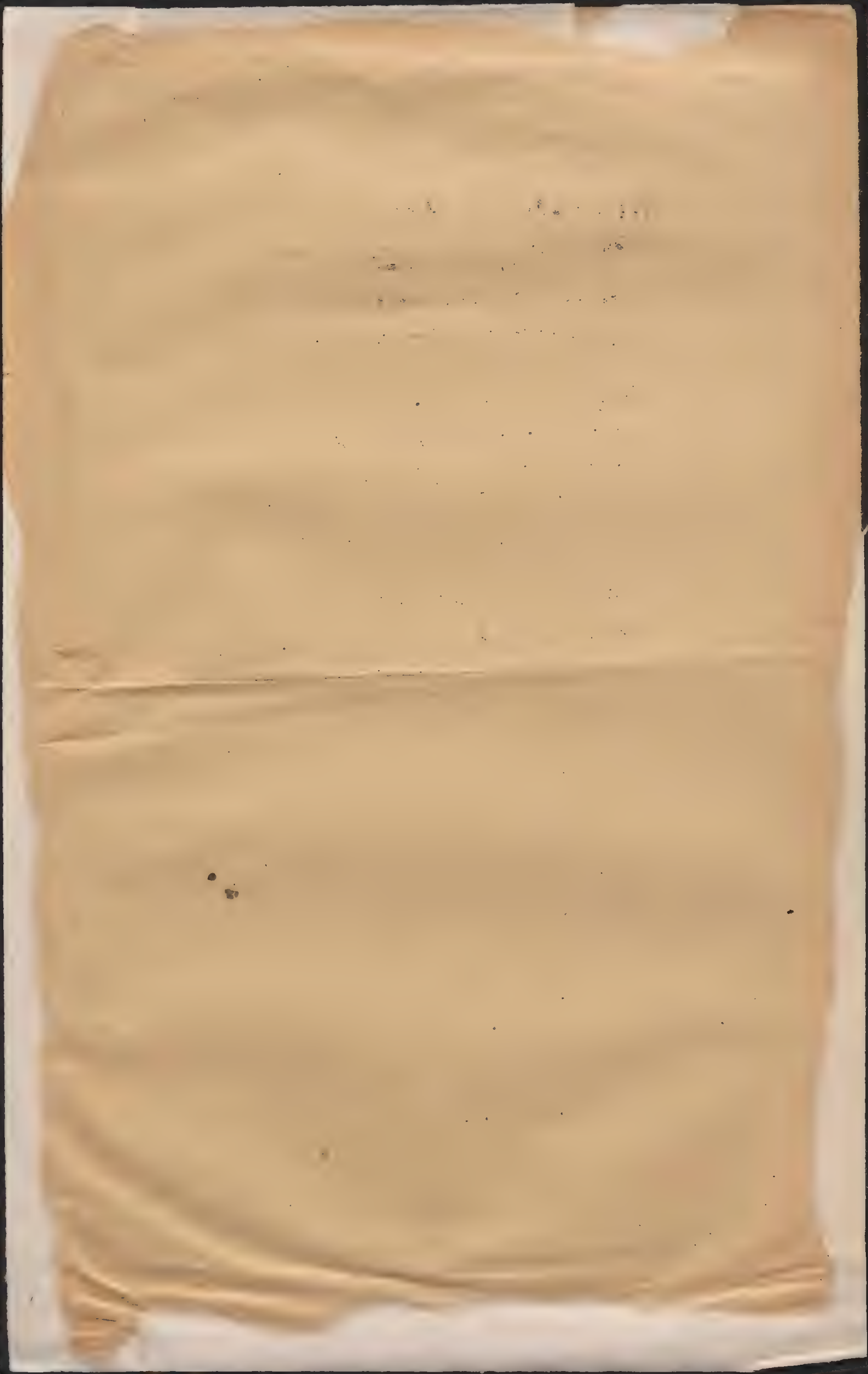
Scanned

Jakimś odwołac' Słowo
Słowo. Czyn, co... bodzie,
Którędy durnus bojows
Zagniewad w cięgu A nieodnie.

Tiby naród...
Odyt... w...
Tibyt... w...
Jak Kamień w Davidu procy!

Kapłani, naród budlar!
Słachicie, a... Dumę
... trudzie

.. Kmicie,



31

1-2-20

—

31.

10



Tęgoi autora:

Nowele, z przedmową K. Tęgo, przeł. Wierzyński
zobacz także: Gebethner i Wolff 1898,
(wygłoszenie)

Niedzielski, nowela. 1900
zobacz także: Tow. Wydawn. Lwów 1900
(wygłoszenie)

Komornik, powieść,
zobacz także: Tow. Wydawn. Lwów 1900

Tobie, Podhale..

Tobie chwała, Podhale,
Które w sobie masz ten czar nakazny,
Ji niewolisz serca ludzi z dolin,
Cóż dopiero dusze synów głąźnych!

Kraju dziwny, kształt orli statrzały,
Żywo oczom zjawiony z eposu -
Gdzie legenda w niebo pna się skały,
Ludzie proci mienią się w herosów.

Zbocza twoje jeszcze dris' zadźwiękną
Dawną nutą zginionej ślebody -
W tobie żyje dar niebiosów: piękno
I dar dziwnej na ludzi urody.

Gdzież się mogli zdarzyć, jak nie tutaj,
Na tych halach o stonecznem liu
Tacy Gwizdie, Zachemscy, Jedlicze,
Takie wdać postaci Galiców!

- - - - -

Tobie chwała, Podhale,
na wyjątki urodzajna ziemiś,
gdzie, jak kryształ utajony w skale,
śpiące siły, żywe ognie drzemią.

Jeno słowa, co zaklęcie Kruszy,
jeno rżki cudownej szlifierza-
a rozkwitną blaskiem w pióropusze,
w rozpalone słońca-na puklerzach.

Skarb zaklęty przed nami otwarto-
śpienajaco, Bracia, nam się trudzić-
Radosną tu Bóg nas posiał wartą:
śpiących rycerzy budzić..

Oto już zastęp zbudzony...
Patrzę po świecznym was lesie --
wiatr Odrodzenia stąd
na-wszere: po Polsce się niesie!

— — — — —

Tobie chwała, Podhale,
Ziemio, przez cud ukochana, boska...
Cóż ja jestem - pasterz na twojej hali,
Co się sercem o twą wielkość troska.

Bo inaczej trudno nazwać w czasie
Tę przez miłość nakazaną służbę
Sdzie się myśli zatroskane pasie,
A nadzieję - słońko ma za družbę.

Pełnię ją ^{bronię} ~~też~~, jak umiem,
a przed myślą wizja wstająca:
Podhale, skrólewszczone w durnie,
Wyźwignione aż ku progom słońca!

Dla realności w niej
Resztę mych sił ochotnie poświęcę.
Niechaj żyje Podhale!
Niechaj wiatr ^{niebo} podniebny rozgorze!!

Nowy Targ, 2. 7. sierpnia 1927r

Władysław Orkan.

x) Wiem, wystosowyjmu autora ~~na~~ na T. Zdzien
Podręcznik (7. listopada 1927.) w Nowym Targu, w odp.
widni na Podręcznik, stojący mu z okazji
Stulecia ^{jego} ~~Stulecia~~ pracy pedagogicznej.
trzydziestolecie jego

Władysław Borkan.

Tobie, Podhale...

... Tobie chwała, Podhale,
które w sobie masz ten czar nakaźny,
Ji niewolisz serca ludzi z dolin,
Cóż dopiero ~~serca~~ ^{duże} synów głaznych!

Kraju dziwny, w kształt orli statrzały,
Żywo oczom zjawiony z eposu -
Gdzie legendę w niebo pną się skaty,
Ludzie prości mienia się w herosów!

Zbocza twoje jeszcze dziś zadźwiękną
Dawną nutą zginionej Słobody -
W tobie żyje dar niebiosów: piękno
I dar dziwnej na ludzi urody...

Gdzież się inogli zdarzyć, jak nie tutaj
Na tych halach o słonecznem licu
Jacy Gwizdzie, Zachemscy, Jedlicze,
Takie wdałe postaci Galiców!

- - - - -

Tobie chwała, Podhale,
Na wyjątki urodzajna ziemia,
Gdzie, jak kryształ utajony w skałach,
Śpiące siły, żywe ognie drzemią...

Jeno słowa, co zakłęcie Kruszy,
Jeno dioni ~~leudomij~~ ^{leudomij} mistrzowski sflifien-
a rozświetlona blaskiem w pióropusze,
W rozpalone słońca - na punkterach.

~~przed nami~~
Skarb zaklęty Potwarty -

Śpiewajęco, Bracia, nam się trudzić -
Radosną tu Bóg nas ~~pościł~~ ^{pościł} Wartą:
„Śpiących rycerzy budzić.”

Oto już zastęp zbudzony...

Patrzę po świecznym was lesie -
Wiatr Odrodzenia stał

~~Początek Pot~~

Na wszerz po Polsce się niesie!

- - - - -

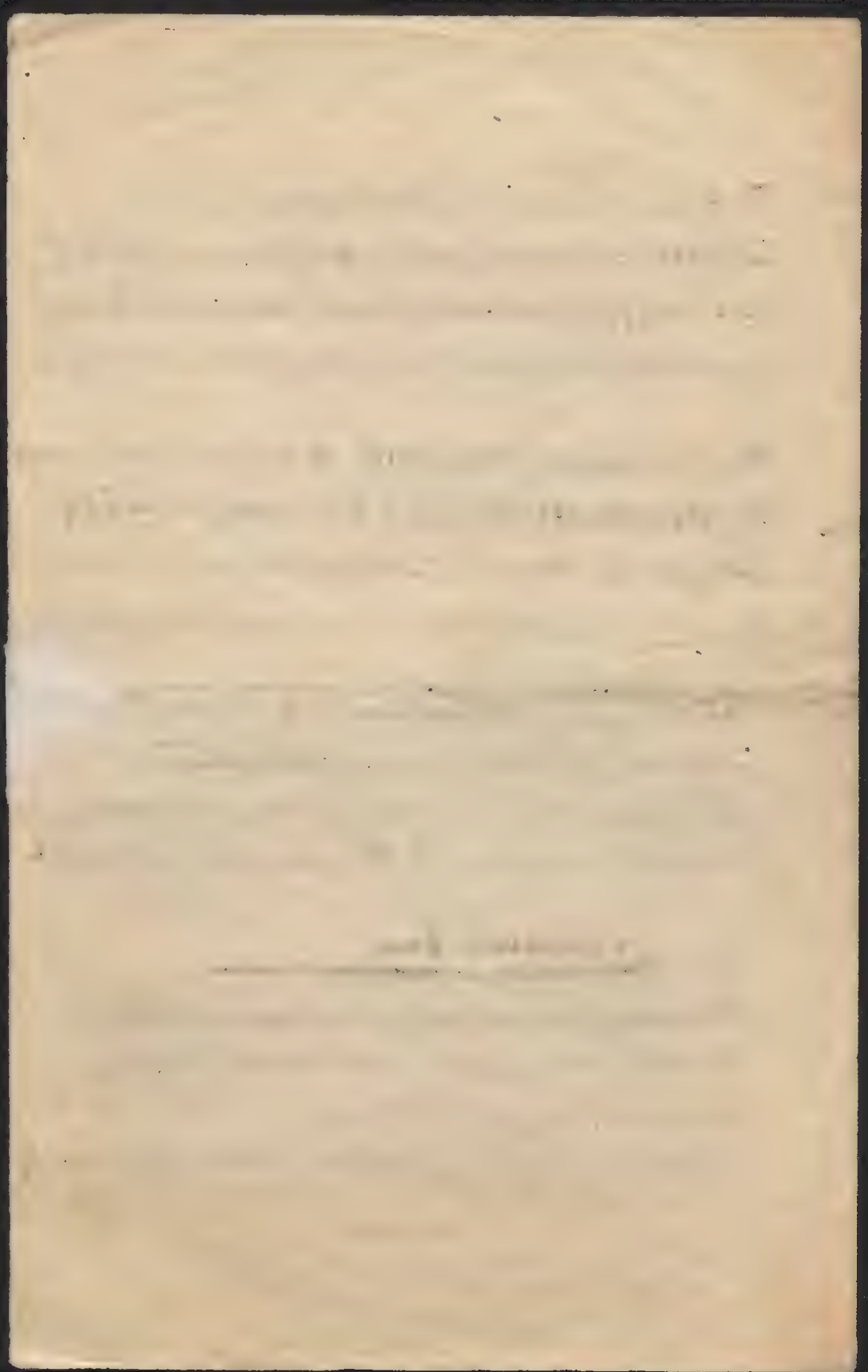
Tobie chwała, Podhale,
Ziemio, przez cud ukochana, boska...
Coż ja jestem - pasterz na twojej kali,
Co się sercem o twą wielkość troska.

Bo inaczej trudno nazwać w czasie
Tę przez miłość nakazaną służbę,
Gdzie się myśli zatroskane pasie,
A nadzieję słońko ma za družbę.

Pełnię ją ~~trudnie~~ ^{też}, jak umiem -
A przed myślą wczaja ~~Krzepiąca~~ ^{Wstająca}:
Podhale, skróleszczone w dumie,
Wydzwignione aż ^{ku} ~~do~~ prośm sm słońca!.

Dla ~~tej~~ ^{realności} ~~realnej~~ ^{onej}
~~(dla zrealizowania celu) tej~~ ^{realnej}
Resztę mych sił ołhotnie potoczę.
Niechaj żyje Podhale!
Niechaj wciągnie podniebną rozgonie!

H/8 1927 W.



zadání

Všerb (med nemi otveto -
A Sprijenja, porcija napaj
~~Prostovoljstva, dobrodelnosti,~~
Bud Redosna (Pod, stant na verty:
Spisjele ry ceny budic!

Oto jui restyż biurowy (jenny) kufy...
 Patry po s'wiecym wos lesie -
 Niech Odrodzenie t'yd
 Poczty po c'nyj Polce nasz!

3. Tobie chwota, Podchle,
Ziemio, mierzad ukochanie, borku,
Co ci jest tam - pastora nie trój lali,
Co ci sercem o Trój wielkosc twoka.

Bo činej trudu največ v nose
Tj pri moti nekaj stali,
Zdrav si mipli z otrokoma perie
a udreji-stonko me re druzby.

Petrus je tie jsk. univern -
a pored myslj wije knyzica:
Pothale, ~~widowate~~^{odgata} (spoodogant)
~~stokholmske~~^{stokholmske} i dinnie
tydzinowe ci do prapje strice!

(~~Dla tej choroby, podane~~)
Dla tej wzięci ^{jednej} ~~stanowczy~~ ^{jedną}
Renty wyłodzić z ~~rodziny~~ ^{rodziny} półrocz-

~~a. i. a. u. i. c. 2mgly
 a. i. a. u. i. c. 2mgly
 (a. i. a. u. i. c. 2mgly) 2mgly sep-
 Tek mi Dopomoi' Boie)~~

Niechaj ztye potuledenie!
Niechaj watry ne polosky vozgorne!

1. The first section of the
document is a list of names
and addresses of the
various persons who
were present at the
meeting.

2. The second section of the
document is a list of names
and addresses of the
various persons who
were present at the
meeting. Steboir-

3. The third section of the
document is a list of names
and addresses of the
various persons who
were present at the
meeting.

4. The fourth section of the
document is a list of names
and addresses of the
various persons who
were present at the
meeting.

5. The fifth section of the
document is a list of names
and addresses of the
various persons who
were present at the
meeting.

6. The sixth section of the
document is a list of names
and addresses of the
various persons who
were present at the
meeting.

1811 Jan. 1st. [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]

2nd [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]

~~3rd [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]~~

4th [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]

5th [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]

6th [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear] [unclear]

Tobie chwata, Podhale!

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

2/

Chwata tobie Podhale

Co ... takich ... Solifera

~~... ..~~

... ..

3/

Tobie chwata Podhale

... ..

... ..

... ..

Tuo ...

Tuo d'oni ... Solifera -

A

... ..

(Co jak...)

Co'ci wiskum ...

... ..

3/

Tobac shorts, Bowditch,

Kokino books -

Cóci je istina - posle onog drugog detla,

to his death - Two ^{months} ~~months~~ (wonder) broke

I just like to see an old woman.

How to keep me safe -

Wiedź jest, a Wiedza zrywan-

hvalkovi, ku křoví provázky...

Den ruste, vester...

Wert ist traditi-

Coli de leporum post... cadaverum (vith. 7)

Jak přirozený výhled budí: ...

04 juniobreni...

Peter's go. I'm coming ^{too} later -

Wieder 8 Stunden + 150...

[illegible]

(Tak je transferová. - ročník):

Podkelt, kelt...

- - - odprosnom v svojih dani.

1. Die ersten, ...

2. Die Cichr, Drogen Pathologie

Results much as before -

6670' . . .

Tak mi dopomni Bože.

...Tobie chwała, Podhale,
które w sobie masz ten czar nakaźny,
Jż niewolisz serca ludzi z dolin,
Cóż dopiero ^{dziwnych} twoich synów głaźnych!

Kraju dziwny, w kształt orli statrzyty,
Żywo oczom zjawiony z eposu,
Gdzie legendą w niebo pna się skały,
Ludzie prości mienią się w herosów.

Zbocza twoje jeszcze dziś zadźwiękują
Dawną nutą zginionej ślebody -
W tobie żyje dar ^{niebiosów} ~~zaklęty~~: piękno
I dar dziwnej na ludzi nrody.

Gdzież się mogli zdarzyć, jak nie tutaj,
Na tych halach o słonecznem liu,
Tacy Gwizdzie, Łachemscy, Jedlicze,
Takie wdałe postaci Galiców!

— — — — —

• • •

Tobie chwała, Podhale,
Na wyjątki urodzajna ziemia,
Gdzie, jak kryształ utajony w skale,
Spisane siły, żywe ognie drzewia.

Ino słowa, co zakłęcie kruszy,
Ino dłoni mistrzowskiej szlifierza,
A rozwiną blaskiem w podropusze,
W rozpalone słońca — na puklerzach.

Skarb zaklęty przed nami otwarto —
Śpiewajscie, bracia, nam się trudzić —
Radosną tu Bóg nas stawia kartą:
„Spisanych rycerzy budzić!”

Oto już zastęp kufajszuchny
Patrzę po świecznym was lesie —
Wicher Odrodzenia stąd
Po ciłej Polsce ^{się} wiecie!

— — — — — —

Tobie chwata, Podhale,
Ziemio, przez cud ukochana, boska...
Cóż ja jestem — pasterz na twój hali,
Co się sercem o twą wielkość troska.

Bo inaczej trudno nazwać w czasie
Tę przez miłość nakazaną stulbę,
Gdzie się myśli z troskami pasie,
A nadzieję — stonko ma za drużbę.

Pełnię is ^{chwała} ~~nie~~ jek umiem —

A przed myślą wizja krzepiąca:
„Podhale, skrólowane w dumie,
Widziane aż do progów stonca!”

~~Dłatej wizji jasnej
Resztę swych sił z radością położę —
A iż nie ^{zakończę} ~~zakończę~~ wiary serce,
Tak mi dopomóż Boże.~~

Tobie
Tobie

Tobie chwają, Podhale,
Które w sobie men ten cras

Tobie

Tobie, chwają, Podhale,
Które w sobie masz ten czar na ka

Tobie chwają

Tobie chwają, Podhale

Prisłus pamiętnik sobie -
Cóż wiadna serce prowadzi -
Ból przykry na grobie
Daleka ta kwatera ci siedzi.

17

17

\hat{z}_1 - illegible illegible

Kinden und deren Gedanken
zu immerwährender Jugend.

Ło'c my o sobie wiemy z niec.
Ło'c ze nas dwi'ca - Ło'c -
Ło'c - Ło'c - Ło'c -
Ło'c - Ło'c - Ło'c -

„Słoneczko jest najmilszą nocą,
Zigień zaś kochanym sercem”
Lec spłył pod słoneczną nocą,
A, kochając, żyje, wiec.

✓ Moji narodo podkulenski.

Oto w swej dusze się palię
 Oj, mi ~~mojego~~ narodu,
 Widzę go w ~~przeglądach~~ ^{starej} wchwiele,
 A daleko od trumien chłodno...

Świeci mi ~~Katolik~~ ^{świeci} (płomiennym)
 Słońce ~~na~~ ^{świeci} ~~moim~~ ^{moim} ~~oko~~ ^{oko} -
 Obyś wybuchnąć ~~ogromnie~~ ^{ogromnie} (płomiennym)
 Wjść przed kęś, u ciemności!

✓ Ktoś kawałek ogrodu
 Na ten kraj dany, wspaniały,
 Gdy się rozciąga wspaniały
 Moji narodo podkulenski.

Tracy.

Przez mgłę, co się nad sercem wznosi,
dławiąc się ku miłości przedarło -
próżno mi śmiechom żegnaj połam-
ne okna, co umarło.

Trouble seve moje,
Jak plek, nakryty strom -
Cuzi i ~~nepokoj~~ roztahany
nazyky odprusi brank ..

Jeru mojemu brat tak
 jako ptakovi na grani-
 spore svoje i u ptak,
 I co' sa mazi ?

Book

Tekst - 200
Kas. str. - 240
Zuile 40 (1850)
Rety 100

580 k

5. Ak Rety - 281

370. 5. Chime

15.
³50
1850 W. D. 2/1 911
1850.

~~Moje drodzy!~~ Dziękuję Wam za serce.
Słowa Waszego uznania są mi miłe,
nie mówię jakie studia puchawie ko-
zyfuszów

100 k.
Tekst 200 k.
K.v. 240 k.
Zuile 40 k.
3 Rety 200 k.
Mama 150 k.

830.
(800 k.)

Ciocia - 66 w.
Tekst - 200 k. (400)
K. str. - 240 k.
Rymark - 25 k.
Zuile - 40 k.
3 Rety - 200 k.
Mama - 150 k.

755 k.
(800 k.)
266

1000 k

2 k
Zauw
wag

94
—
AAA

At cloudy cloudy newish color
 00 frosty ^{rough} (pale) much better,
 nice but is very bad in distance
 distance type.

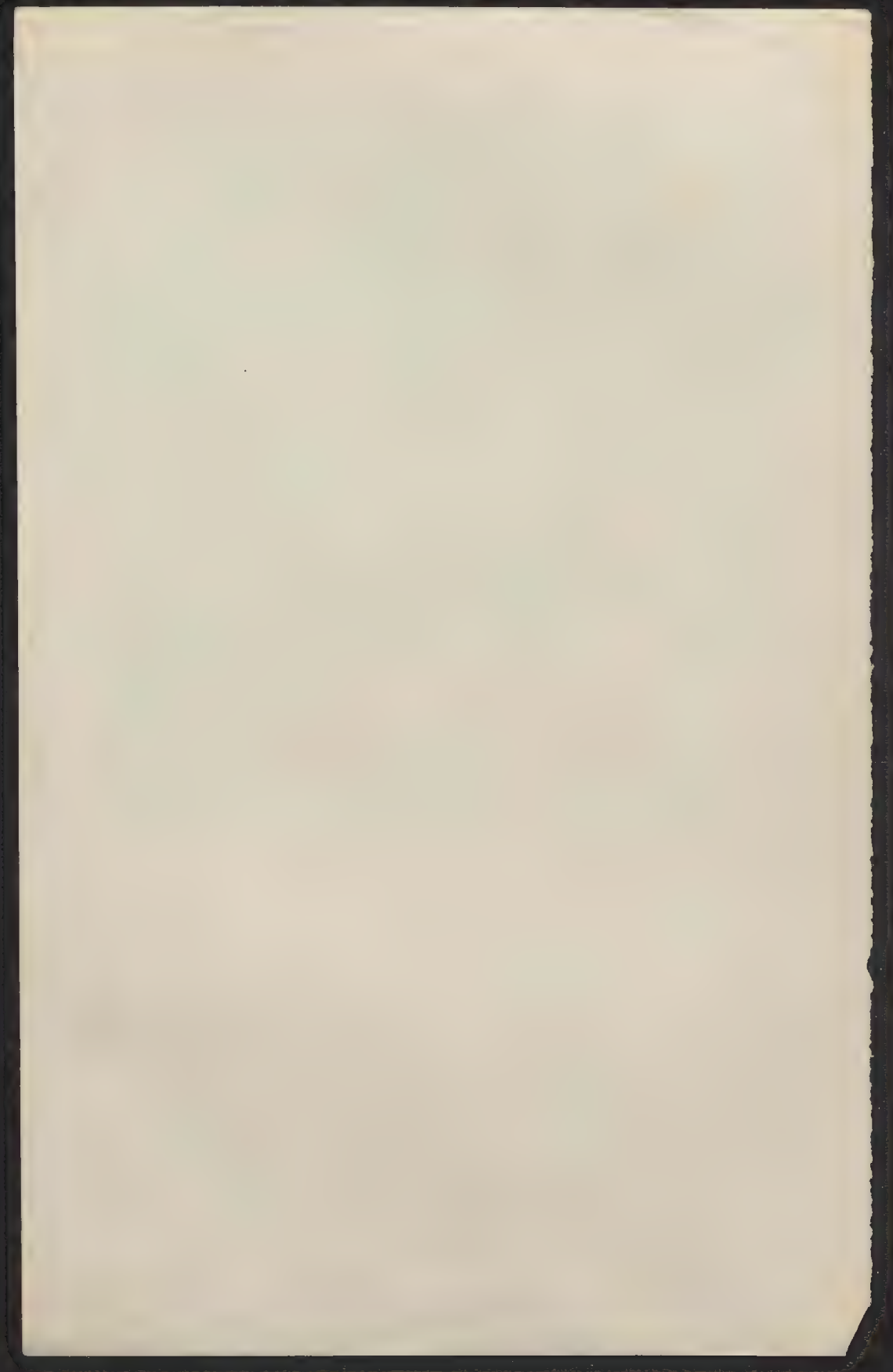
^{Two} Jukky ~~united~~ niewygodna,
Zwyczajnie podzielić pierzynę
~~Zwyczajnie podzielić pierzynę~~,
Dzięki zingary styl ^{z prostymi}
Kształtów nie ma już ~~z prostymi~~ powracają
do zwykłego stylu.

I feel uneasy every Sunday
 I know's we were in a storm -
 Kaitiaki: they are as strong as iron,
 they are strong as iron.

[illegible]

Just name, no surname,
just taking

~~Let~~ $W, 0.$



2

IV.

3

Uderzcie w dzwon,
 (Uderzcie w spik na trwogę) (uderzcie serce potuby)
 Słońce ~~od dygoczą~~ powaren się pali
~~maro's~~ ginie, słońce się pali woli,
 dzwoncie w niebios podłogę! (uderzcie serce, uderzcie!)
 (Bijcie)

Wsch ~~widzi~~ On,
 Jak ~~tożem na krewnej~~ feli.
 Jak oto - ze krew i rany -
 Nowe ~~niektórzy~~ widzieli każdy
 Bijcie w dawa! ...
 — niema. zabrali.

3

V.

Bityk, huk, pół niebo rozgorzało,
 Rozpyła się armatura kula -
 a tam hen w lesie, jak bywało
 Kuka za kula.

Krzyk, jęk i cicha. Krew spływała z
 w bieżni krwawego bota-morza,
 a nad polami ~~niektórzy~~ stępną
 wiecnowa kora.

Jakże to ~~niektórzy~~ ~~niektórzy~~ ~~niektórzy~~ ~~niektórzy~~
 Ogusta kula i granaty -
 a już iamy to ~~niektórzy~~
 wesołe kucyki.

Widnie bracie mój, towarzyszu mój,
Odlatajcie starym ~~starym~~ żorawie

Widnie, bracie mój, towarzyszu mój,
Sinijszy mi niechaj żorawiony mój.

Kryk: Kon, Kon, Kon! Nie doleżaj sun⁽ⁱⁿ⁾
A Nin ~~doleżaj~~ ciębie kryk, zbraknie mi tchu.
(zanim ~~zanim~~ mój mój pchaj, — i)

Rozpływa się w krach ~~podstawiony~~ szał,
I ~~główny~~ śled po żorawach w ~~złoty~~ ^{złoty} męch.
Sinijszy

III

Wzbręty wody - fela rosus
 z przeszedł druz.
 Usił si odwrócić burs-łotus,
 a który spoz, na wki prony,
 D uemut zniczeni kruz.

IV

Baru roznosi ogień-goniec,
 Zastawili pędzi dzień
 A po tej nocy burs wstąpił
 Rano tem ^{po} festowy ^{potwór} ~~burs~~ ^{buchnie} ~~siłowie~~
 Na orzechowy dzień!

Bash.

Lesiony.

~~Świat~~

Wielki świat

~~Świat~~ mój!

I.

Zamknijcie drzwi! Pogasie światła!

Wielki świat idzie z góry - pa pomysł jego groźny.

Niech ludzie w ciemności się trwoszą.

Pracujcie mój! Zagarnijcie swoje przesady.

Przed Knięciem Kobiet drzeła "400",

Dziewko u Pana Tuli... Żale ostawmy później!

~~Wielki~~ Pan nas rozpacie światła wyśle!

Niech się wam wypieje! Niech się trwoszą!

"Kto re strachu słone - we wstę, byt zły... nie idy!"

Konwersyngi ogniska! Ktoż? bedziemy kochać przy
światle!

2 choćby góry spadły gwałtownie - na wieś w ciemności,
na wiosnę kwiaty redemptus matem, trawa się w,
niech. Ktoż gwałtownie kochamy w tym na 1913 3

II

~~Świat~~ Kto re ciem w to noc ciemności - przy ogniu.
i ten świat rozbijemy drzwi - przesunąć drzwi.
wyde - zgodzi się idź - i nie kochanie się kochają -
ten świat mój!

III.

ai.
- Tyś się z jaski w ciemności, pancer, światy, dech
był przedmiotem i matką ciemności...

- Pół światu?

- Jakiś dzień niedzielnego w przed...

- To ser jaski idź. Idźmy?

- Właśnie w tym tożsamość...

- Rozbijcie się o świat mój, w świat jaski i kochajcie się
kochać ser jaski... Idźmy? Idźmy?

5- my halcyon nest.

Dr - sea.

Witja

Siano obrusem nakryte na stole -
 Biała opłatki -
 Ojciec błogosławieście rze -
 Serdeczne roztriumfowanie Matki -
 O niepowrotne wzruszenia dziecięce
 W rodzinnym kole !..

Intronic

Zabyty wyotkie świece -
 Rozświecił się pejsek szklany -
 Kołobrot tyścień serc radośniech dąży -
 Organ ogłosił tajemnicę -
 Zedygotaty ściany -
 „ Wśród nocnej ciszy !.. ”

Kolędnicy

Sni się chłopcu: muzyka-taron'-dzień mrozem się drży,
 Śreje, śpiewają, kłapię - e wyotko „ na nity ”.
 Nagle... śród wosce uderzył o sieby -
 „ Ho! ho! ko! ” okrzyk dziecka. Świecda! Śpiew przewdny -:
 „ Nie wie kto z was miłi bracia,
 Co to były za driny... ”.



Kolsding.

Die is 'leopie'... many textured - die... ^{massen veld} ~~... van die~~ -
~~... die ...~~ ...
...
...
"Ho! ho! ho!" okeyk dade... ^{... die ...} ...
"Wie is die ..."

Tyle jaci wędry wygnani Rosji
O serce, z kochanym siostrą drogi,
Ji u portu ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} wędry
Staniesz z bratnią ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} towarzyszy.

I Patrz w te pustki otwarte -
Srebrny naderuż mój -
Jaki się nie pytam: czy warto?
Jaki nie wyznacze: obojętne?

IV Widać, że się nie dość nie znamy,
Co kulturalnie w myślowym kraju naszym
Wiedzą, ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu,
Jeszcze się ~~nie~~ ^{nie} widzą.

Widzę cię w mroku, ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} jedno -
Kochanym ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu
Widzę cię ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu
I widzę ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu?

~~Widzę~~
V Pustka ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu.
Tyle ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu!
O jak ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu?
Tyle ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu!
Kto ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu?

I Srebrny naderuż mój z drzew -
Pustka ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu
Kto ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu?
Srebrny naderuż mój z drzew -
Nie - kochanym ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu,
I kochanym ~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu
~~z wygnania~~ ^{z wygnania} w przetrwaniu
I drzew, z drzew -

15

My dear Mr. [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

I have [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

Yours [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

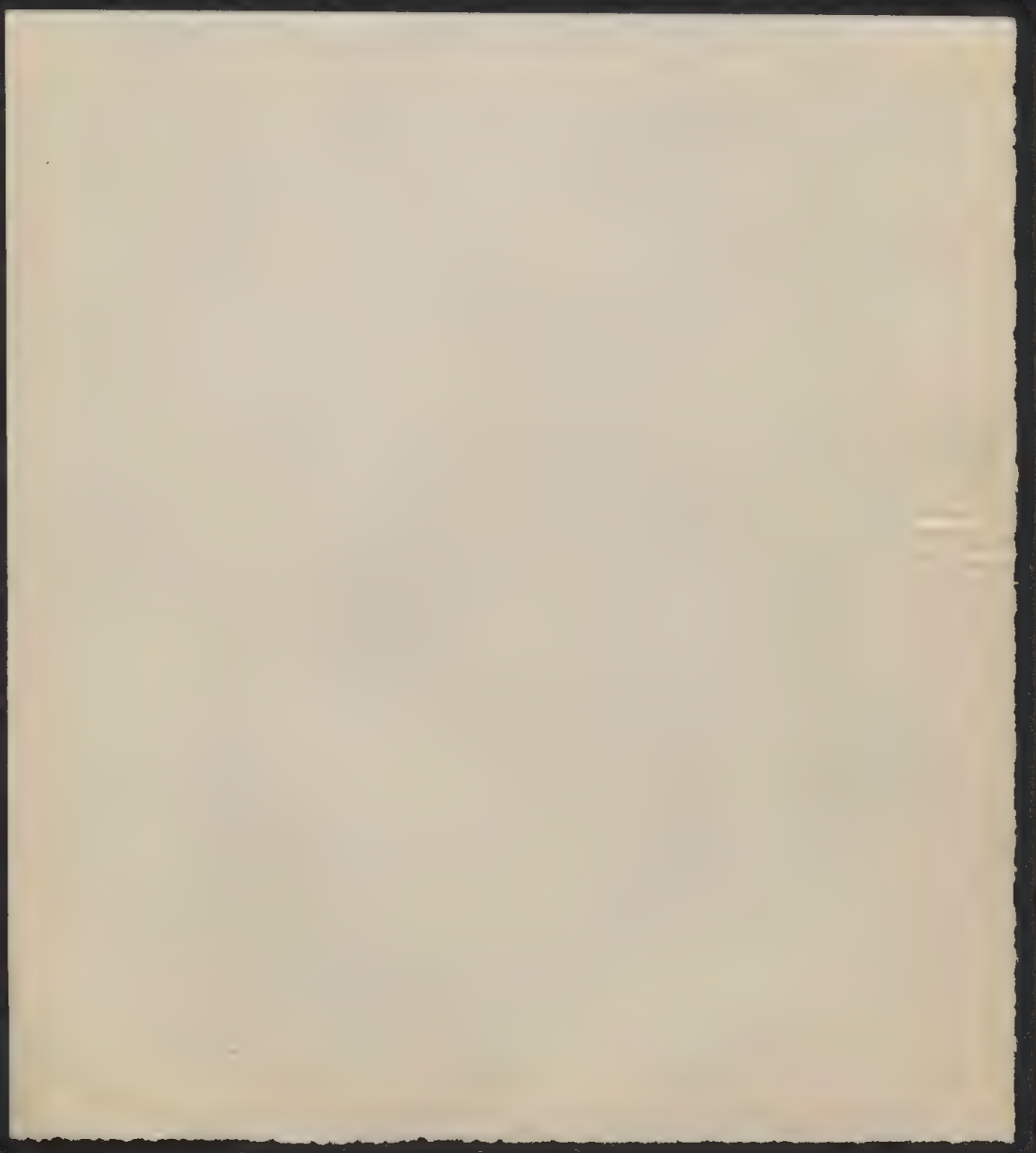
Yours [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

Yours [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

of the day

2 hours in

Ach, Klotzei gestern pfeifend,
Liedern, so warm die Stimme,
Liedern, so da und warm
ganz und selbst beliebt -



Wszystko prawie gotowy,
 Najlepiej losu wyprawa -
 Jeno tam się ^{nie} Hicobowy,
 Nadto aż nadto Dostka...

Jakiś mi kto pomoże?
 Co mi kto



mit Dornen umgeben do

2. через него -

Po ovom završetku, a koje koine

2 no 2 units

20 minutes... to dream screen in dark.

[illegible]



Wpadł w proch niemiecki szołten
Duch mój zakręcił się w kręgi -
Byś się wisi, lub wędrował
Zamieszkał jemu miasto.

Doppelwille
B. Keeselmann.

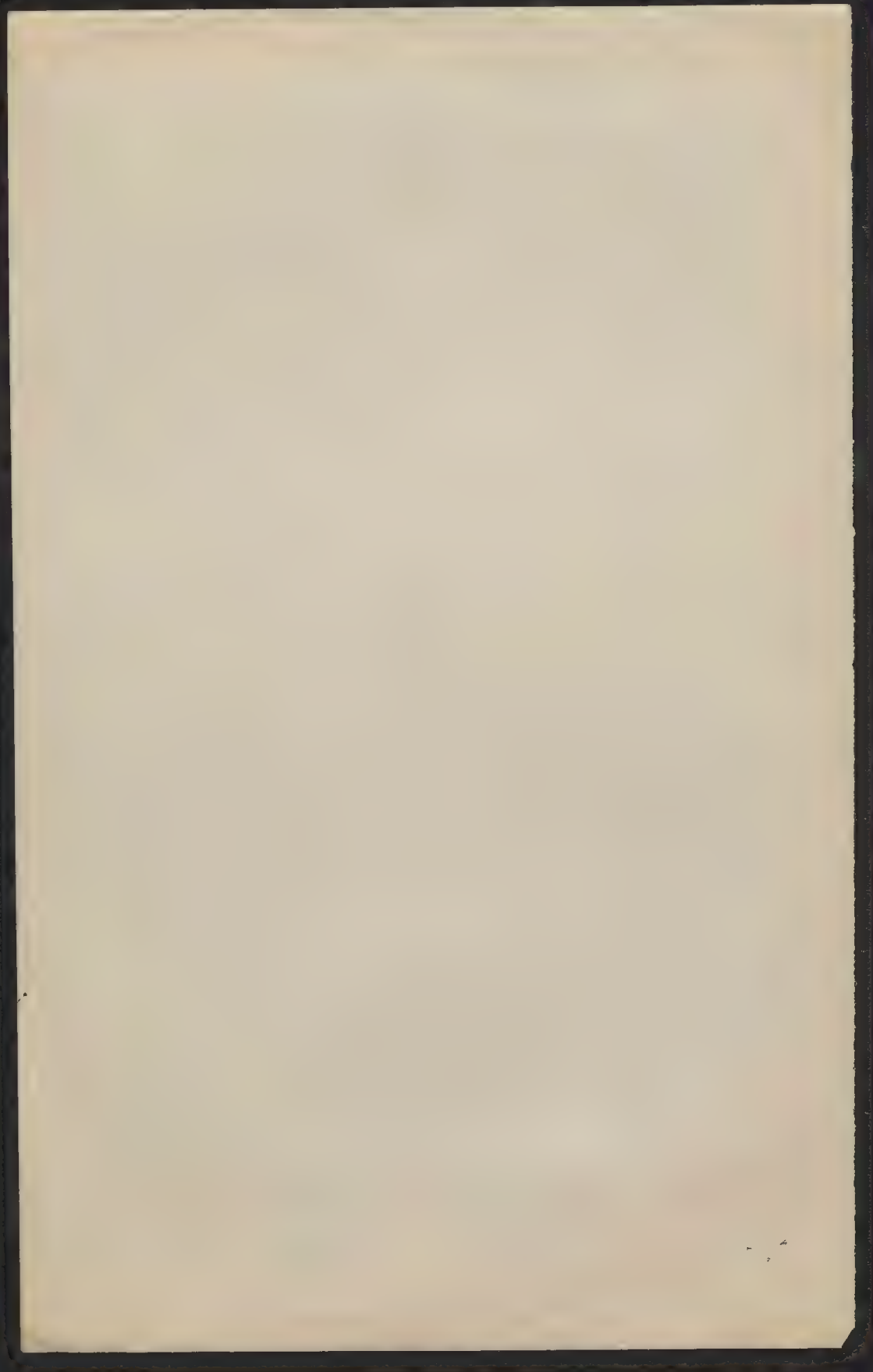
2. 9/1 912 n.

Wiederholung Satz!

/Doppelwille dogmat in der Natur
erst nach der Natur!

I.

Plac mojej dzielnicy,
pod naszym ^{z pozycji} ~~z pozycji~~ wstąpił -

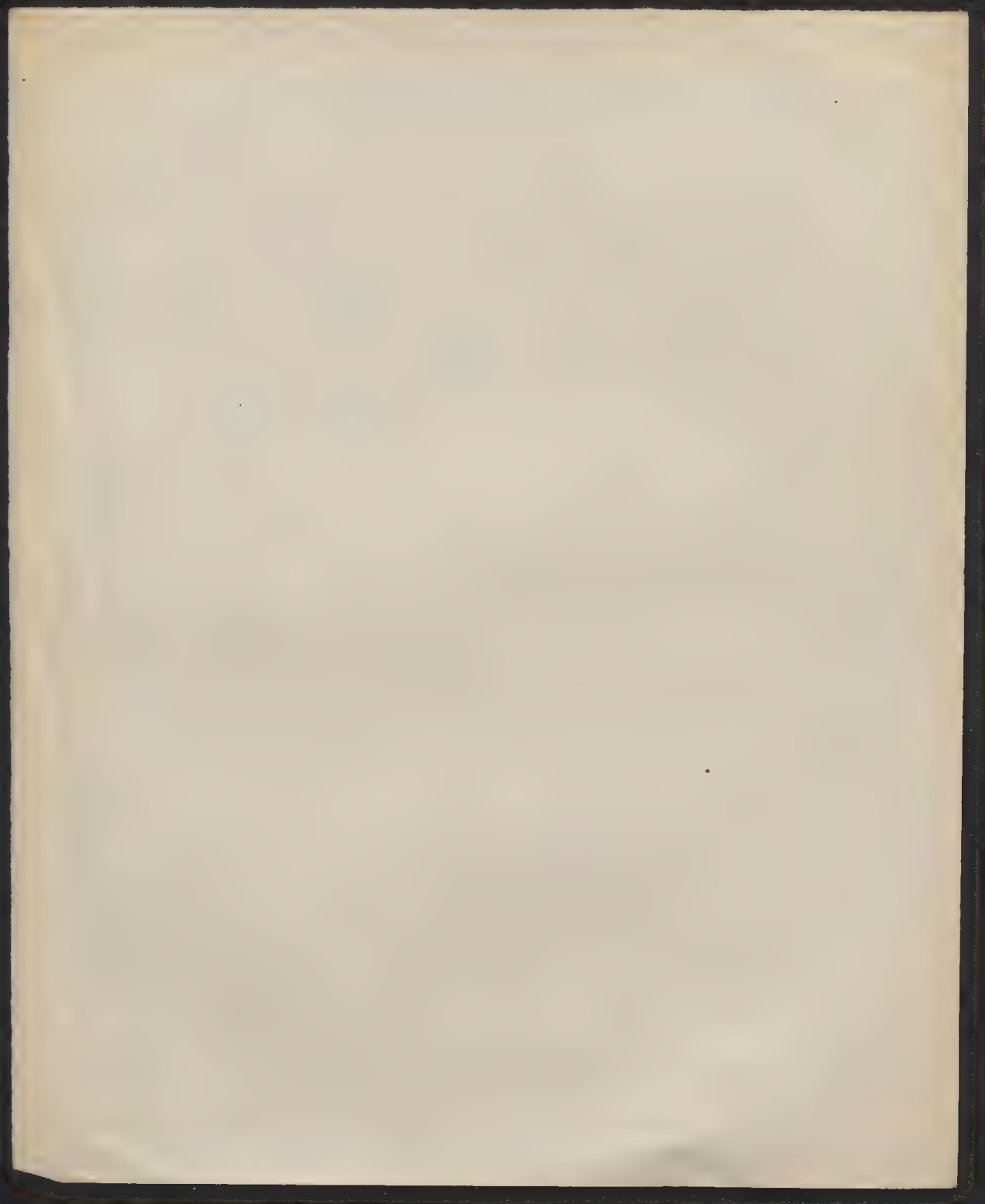




2. III 1914
Wiosłowy dżon bryd-
stanie ~~stanie~~ nową oficerą...

Nie będzie miał Gary
Ni ^{mał} ~~nie~~ będzie miał na + to -
Ale będzie miał jedno:
Prawdziwe światło! - -





Zervicem
(Zbuditem) si ze snu

Jeszcze ze oknem łma,
 Stychał wołania sów,
 Wole zaległa mgła.

ani swiatek ~~z~~^x ~~hol~~^{szere} z
Oceaniczny fan. ~~the~~

Tylko wicher, niby widząc
wyje koło mych ścian.

Dracpie ²⁰/ dziwiecne : wstaj!
nie pora szuszej spaci -
~~Na spina iis nie cza-~~
Pater : raus stat sie Grej,
~~Jakim~~ Szerebnym lamenteu braci.

(Zastala) Pokrajica ^{cienna} ~~cienna~~ / ~~Rhododendron~~ / 2. 10. 2012
Cmentarnem dal i bliz -
Solic stopice Krokien: Kosc'
Solic knucior okien: Koryz.

Jeszcze obrotnie - Krew,
~~Krew~~^{Krew} o zgona chwał,
 Dąży się ku wielkiej Gwiazd
 Herold z tej ziemi powstać,

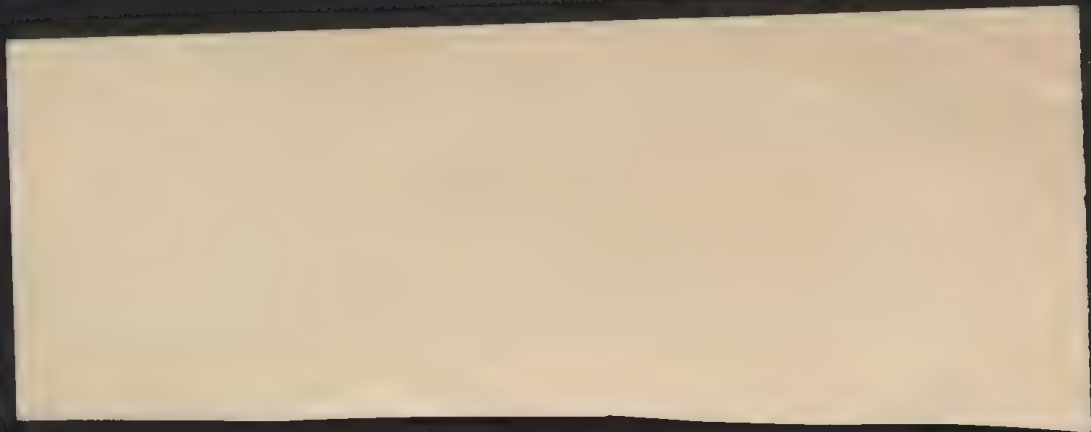
Diusi bezdomnych Kulach^{nyh}
U mierzawy dzyj s'wiat,
Tlei (~~temu~~ ~~by~~ ~~dykt~~) sierocych o'ci
Ktore dzyk drojich strach.

Dzien' si od dymów d'mi,
Noc od t'm-krawy dzien',
A ile j'm tych dni
I noc, p'ituzel dzien'!

(hucy)
Wichr wata: Wstajⁿⁱ
~~Wichr wata: Wstaj~~ Wstaj!

Nie pora teraz sp'ac,
Sdy jedus rancz kraj,
Jednym lamenteu braci.

- 2 Dalehock Lydow, 2 Dalehock Drog
~~Spencer's~~ ^{Spencer's} ~~Lydow~~ ^{Lydow}, ~~Lydow~~, ~~Lydow~~,
 Spencer's cherty, Spencer's cherty
 - ~~Lydow~~ ~~Lydow~~ ...



27
rebelii przeciw Komagorowiemu - i wygrał. Sam
wiodł pułk, a starym wyrostkiem ctery.

2 Dłukiej gwiezdy jstnie,
wiec nam ty wam zicni,
Sobie cichuik zchyt jstnie
Pleccu zchytom zchytom zchytom.

Łe mi te wicie tutek

2 Łe mi cichuik zchyt,
2 tuncy jstnie jstnie
O tuncy wam bycie.

Ładnie si cichuik jstnie,
Łe jstnie wam bycie,
2 tuncy cichuik wam moim cichuik,
Łe jstnie wam moim jstnie.

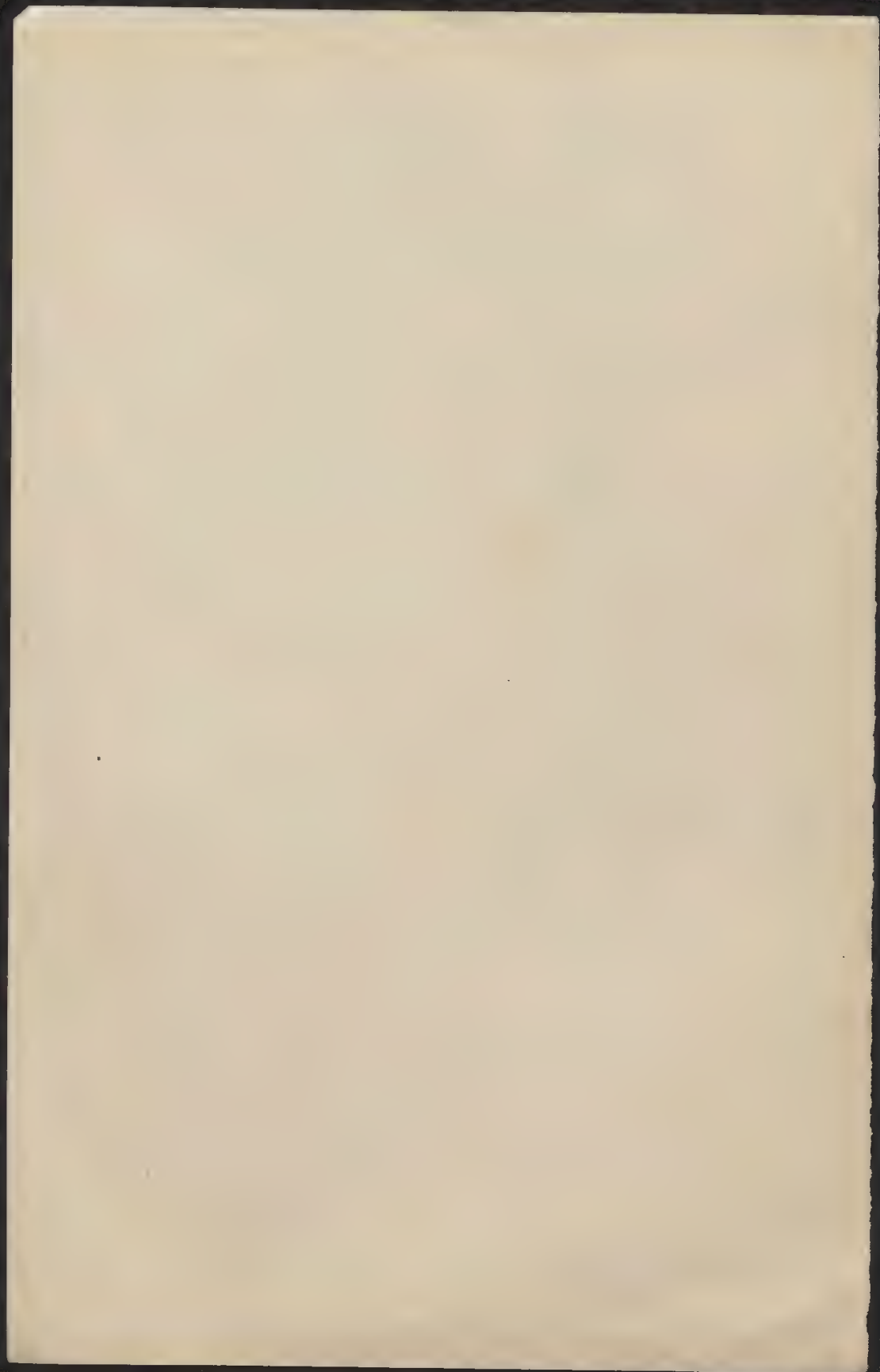
Boginam jstnie wam,
2 tuncy cichuik jstnie,
Tu wam cichuik wam jstnie,
Łe cichuik wam jstnie
We wam jstnie jstnie.

Polece wam wam jstnie,

Podanie wam jstnie,
Łe cichuik wam jstnie.
2 Łe cichuik wam jstnie (Tu) jstnie
Łe cichuik wam jstnie.

2 Solisovay' Snyay.

Obuditi je prišlo pod lesem javora,



7

4

11

—

五

二

文

1

14

— 2000 —

✓

[Illegible handwritten text]

vi

—

Take st. Kowalski

CD Surron Toy. 24. 19. 19. 19.

CD Gordon Toy. 24 Rm.



Dusio płaćnia noepotribnie,
 Dwiej się? Wszak ~~to~~ mowy bolesny płać -
 Dwaon, ~~odczyt~~ pomaćka
 Lwizgami dross rnasz.

Wierzy, i nie pery wrennie po chodrohet,
 odda rnasz on bogaty oddyć, jels dżst nie
 Do was pacy, Ty, along pacy pacy pacy
 byli nie ^{nie} ~~nie~~ - choćby pacy pacy, dżie
 nie dżst rnasz... albo smutek. wry pacy
 rzyca mroczny,

2. w. 12.

Skas nie wryć pacyli the mune
 tacy (wielomodni) brali;
 i dż pacy na rnasz dżmune (o rnasz)
 jels po pacy -

~~to~~ pacy rnasz, wry pacy wry,
 wry pacy wry wry wry

pacy wry Tylos po pacy wry,
 the rnasz wry wry

a pacy dż pacy - to jels the rnasz

Jels te pacy pacy pacy
 Kropkami pacy -

Jels, i, i, wry pacy to rnasz the wry
 Jels rnasz nie rnasz.
 Kropkami pacy - pacy

x

I should like to pay for my new dress -
 I wish to pay for my new dress -
 I wish to pay for my new dress -
 I wish to pay for my new dress -

x x x

A love letter - to a friend!
 No more love letters -

For the first time, I was
 - pleased

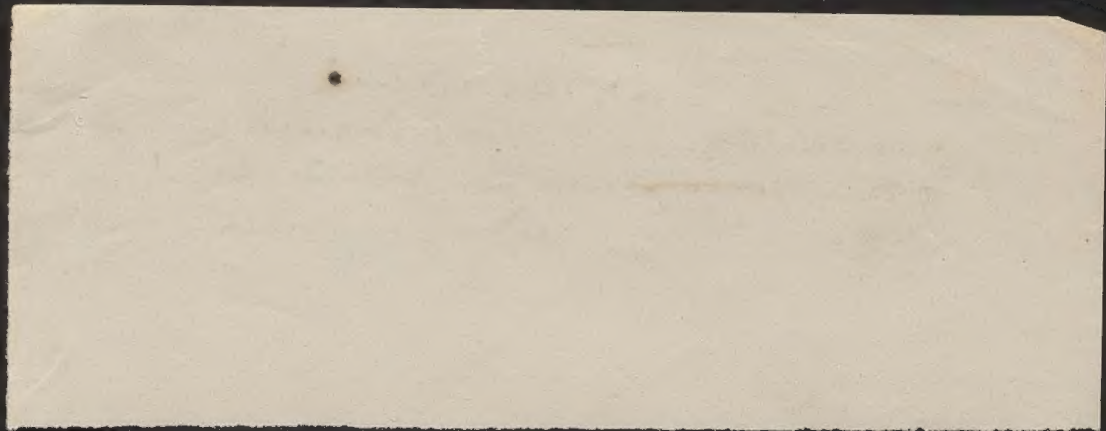
(urywki)

—
z ciot nie zibee

178

112

Las wiewna... i Drewnie -
a taha ~~cektos~~ cedra po dolinie chodni,
Jaki... goz sie... narodzi.



Lesne:

133

"Na buerku, na buerki
Lestenci barlejs -
Ka tu nari harni
Chitapy popudnejs..."

"Nemusteli chrestni,
Ch nime do chortu mesti -
Cremni mie to cremn
V polu nie odesi?"

"Prasnoj kij pod jedlo,
Ovkerki vortrashej -
Vet nicherke v kshke,
Dre verijny nie kochaj."

Ja uazn Pajr

W
v. Am
O. K.

